



MENDOZA, 13 DÍE 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 23111/17 caratulado: "Curso-Taller "Performance en Montaje" a/c Prof. Gustavo Corso".

CONSIDERANDO:

La destacada trayectoria del actor y profesor de Artes en Música Gustavo Esteban CORSO KOLARIC.

Que este curso está destinado a actores, cantantes, bailarines, estudiantes de canto, teatro y de danza.

La opinión favorable de la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo y de Secretaría de Extensión.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 14 de noviembre de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Curso denominado "**Performance en Montaje**", a cargo del actor Gustavo Esteban CORSO KOLARIC y que se llevará a cabo el Edificio de las Carreras de Artes del Espectáculo; según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **339**

F. A.
pg

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO	X	CONFERENCIA	TALLER	X	OBRA DE TEATRO
JORNADA		CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO		

2. Nombre de la actividad:

"Performance en Montaje"

3. Organizadores o responsables:

Cátedra de Técnicas Vocales III/ Área de Voz de las Carreras de Artes del Espectáculo

Alumnos colaboradores

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Gustavo Esteban CORSO KOLARIC

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	27	11	2017	FINALIZA	30	11	2017
----------	----	----	------	----------	----	----	------

6. Horario (de 14:00 a 17:00)

Horas reloj (presenciales)	12	Horas reloj (NO presenciales)
Horas cátedra (presenciales)	16	Horas cátedra (No presenciales)

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio Central de Carreras de Artes del Espectáculo, Aula 2

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores: Cátedra de Técnicas Vocales III/Gabinete de Voz a través de Extensión-FAD

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes
GRADUADOS	activos	X	Oyentes
DOCENTES	activos	X	Oyentes
PÚBLICO EN GENERAL	activos		Oyentes
OTRO: Bailarines, Actores, Cantantes	activos	X	Oyentes

9. Cupo:

Mínimo	15	Máximo	30
--------	----	--------	----

10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	\$ 200	
GRADUADOS	\$ 480	
DOCENTES	\$ 380	
Bailarines, Actores, Cantantes	\$ 500	

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra Institución Ord. 6/2015-C.D.

Resol. N° **339**

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. MARIA INES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Yéc. Univ. MARLYNA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Anexo Único - Hoja 2

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE		X	PROGRAMA	X	CATÁLOGO	
OTRA:	X	Comunicación por Internet				

13. Recursos técnicos requeridos:

Luces para la presentación en el Aula Teatro/sonido del Aula Teatro

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Prever una muestra de la actividad realizada en el aula teatro de la Facultad de Artes y Diseño el día 1 de diciembre a las 19 hs.

RESOLUCIÓN N° **339**

F. A.

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. **CARLOS BRAJAK DEBANO**