



MENDOZA, 20 AGO 2019

VISTO:

Los expedientes CUDAP-CUY N<sup>ros</sup>. 11458/19, 11207/19, 11912/19 y 12177/19, donde obran los pedidos de licencia sin goce de haberes por incompatibilidad para desempeñarse en cargos de mayor jerarquía, sin estabilidad, solicitado por personal de esta Unidad Académica.

CONSIDERANDO:

Que, en cada una de las actuaciones, corre agregado el Formulario N<sup>o</sup> 17 de la Circular N<sup>o</sup> 39/15 de Gestión de Personal de la Dirección de Personal de esta Facultad, como así también se incorpora la declaración jurada de cargos y funciones de cada uno de los agentes y el informe de la Dirección General de Personal de Rectorado.

Que las licencias comprendidas en la presente resolución, corresponde en su totalidad a incompatibilidades surgidas de cargos de la planta de esta Unidad Académica.

Por ello y en uso de las atribuciones conferidas en el Anexo I Apartado III de la ordenanza N<sup>o</sup> 32/16-R.

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Conceder prórroga de licencia sin goce de haberes por incompatibilidad de Personal Docente Universitario, generada por las disposiciones vigentes aplicables, que afectan el cargo que desempeña, para cumplir funciones en otro cargo de mayor jerarquía, sin estabilidad, por el período que en cada caso se indica, de acuerdo con lo detallado en el Anexo I que forma parte de la presente resolución.

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N<sup>o</sup> 555

F. A.
laa

Lic. MARIANA SANTOS,  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

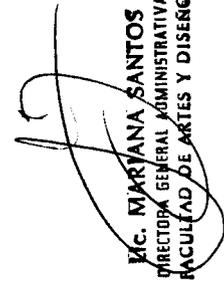
Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
DECANO  
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

**ANEXO I**

LEGAJO	CUIL	Apellido y Nombres	Cargo en el que se otorga licencia	Espacio/s Curricular/es	Disposiciones aplicables	Cargo de mayor jerarquía a desempeñar	Espacios Curriculares o funciones especiales	Carreras o sector específico	Período
25.139	27-13035279-6	BALMES, Laura Beatriz	Ayudante de Primera (SE)	Pianista Acompañante de Vientos, Cuerdas y Canto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Art. 49 Punto II, inc. a)</li> <li>Decreto 1246/15</li> <li>Ord. 28/00-C.S</li> <li>Ord. 12/00-R</li> <li>Art. 45 (EU)</li> </ul>	Profesor Adjunto (SE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Piano Complementario A, B, C y D</li> <li>-Piano Complementario Nivel A y B</li> <li>-Instrumento A y B (Piano)</li> <li>-Instrumento I, II, III y IV</li> <li>-Piano I y II</li> <li>-Piano Complementario I, II y III para Teorías Musicales</li> <li>-Piano Complementario</li> <li>-Piano para Órgano I y II</li> <li>-Piano o Clave Complementario para Órgano I y II</li> <li>-Piano Especializado</li> <li>-Piano Especializado I y II</li> <li>-Piano Complementario Especializado</li> </ul>	Musicales	Desde el 01/07/19 Hasta el 31/12/19
26.874	20-23387148-7	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo	Jefe de Trabajos Prácticos (SE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de Rotación I: Escultura"</li> <li>- Taller de Rotación II: Escultura"</li> <li>- Taller I para Profesorado (con opción a Escultura)"</li> <li>- Taller II para Profesorado (con opción a Escultura)"</li> <li>- Taller I: Escultura"</li> <li>- Taller II: Escultura"</li> <li>- Taller I de: Escultura (Optativa Grupo I)"</li> <li>- Taller de Rotación: Escultura"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Art. 49 Punto II, inc. a)</li> <li>Decreto 1246/15</li> <li>Ord. 28/00-C.S</li> <li>Ord. 12/00-R</li> <li>Art. 45 (EU)</li> </ul>	Profesor Adjunto (SE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de Rotación I: Escultura"</li> <li>- Taller de Rotación II: Escultura"</li> <li>- Taller I para Profesorado (con opción a Escultura)"</li> <li>- Taller II para Profesorado (con opción a Escultura)"</li> <li>- Taller I: Escultura"</li> <li>- Taller II: Escultura"</li> <li>- Taller I de: Escultura (Optativa Grupo I)"</li> <li>- Taller de Rotación: Escultura"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Artes Visuales</li> <li>-Artes del Espectáculo</li> </ul>	Desde el 01/07/19 Hasta el 31/12/19
24.814	20-22059691-6	IGLESIAS, Alejandro Luis	Jefe de Trabajos Prácticos (S)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Medios de Comunicación</li> <li>-Medios de Comunicación (optativa Grupo III)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Art. 49 Punto II, inc. a)</li> <li>Decreto 1246/15</li> <li>Ord. 28/00-C.S</li> <li>Ord. 12/00-R</li> <li>Art. 45 (EU)</li> </ul>	Profesor Titular (SE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Medios de Comunicación</li> <li>-Medios de Comunicación (optativa Grupo III)</li> </ul>	Artes Visuales	Desde el 01/07/19 Hasta el 31/12/19
25.104	27-22821112-0	VERA, Verónica Isolina	Jefe de Trabajos Prácticos (SE)	Armonía I y II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Art. 49 Punto II, inc. a)</li> <li>Decreto 1246/15</li> <li>Ord. 28/00-C.S</li> <li>Ord. 12/00-R</li> <li>Art. 45 (EU)</li> </ul>	Profesor Adjunto (SE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Armonía I y II</li> <li>Armonía Práctica</li> <li>Armonía Profesional</li> </ul>	Musicales	Desde el 01/07/19 Hasta el 31/12/19

RESOLUCIÓN N° 555

F. A.
laa

  
**LIC. MARIANA SANTOS**  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

  
**Prof. ARTURO EDUARDO PASCHERET**  
 DECANO  
 FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO