

MENDOZA, **9 de octubre de 2024**

VISTO:

El expediente electrónico N° 20777/24 caratulado: "*SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO s/ aprobación Proyectos de Tesis - Maestría en Arte Latinoamericano - Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX*".

CONSIDERANDO:

Que el Comité Académico Asesor de la Maestría en Arte Latinoamericano y de la Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX, evaluaron el cumplimiento de los requisitos académicos de los estudiantes, así como el perfil y pertinencia de los/as directores/as y codirectores/as de tesis propuestos.

Que la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Facultad, corroboró el cumplimiento de los requisitos formales y académicos de los mismos.

Que se ha dado cumplimiento a lo estipulado por la Ord. 49/03 CS y la Ord. 33/12 R., respecto a la normativa de posgrado vigente en la UNCUIYO.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo acordado por este Cuerpo en sesión plenaria del día 24 de setiembre de 2024,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

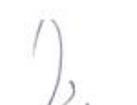
ARTÍCULO 1º. Aprobar la nómina de los Proyectos de Tesis de la **Maestría en Arte Latinoamericano** y de la **Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX**, que han sido aprobados por el Comité Académico Asesor de las mencionadas carreras, de acuerdo al detalle obrante en el **Anexo Único** que forma parte de la presente.

ARTICULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

**RESOLUCIÓN N° 192**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

  
Dr. Eduardo Javier OZOLLO  
Secretario de Investigación y Posgrado  
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO

  
DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

## ANEXO ÚNICO

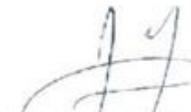
### MAESTRÍA EN ARTE LATINOAMERICANO

NOMBRE Y APELLIDO	DNI	DIRECTOR/ CODIRECTOR	TEMA TESIS
Ana Patricia AMICO	20.984.650	Dra. María Julia GODOY / Mgter. Patricia Amalia de la TORRE	<i>"Relatos Visuales y su devenir performático. El velorio de la cruz en el marco del 8M Manifiestos Visuales. Sala de Arte Luis Quesada, Rectorado de la UNCUYO, Mendoza."</i>

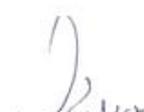
### MAESTRÍA EN INTERPRETACIÓN DE MÚSICA LATINOAMERICANA DEL SIGLO XX

NOMBRE Y APELLIDO	DNI	DIRECTOR/ CODIRECTOR	TEMA TESIS
Magdalena SCATTOLINI	28.653.651	Mgter. María Gabriela GUEMBE/ Dra. Mariela NEDYÁLKOVA	<i>"Luis Gianneo en el marco del Grupo Renovación Una aproximación a la interpretación de su obra para violín"</i>

### RESOLUCIÓN N° 192



L.C. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



Dr. Esteban Javier OZOLLO  
Secretario de Desarrollo y Progreso  
Facultad de Artes y Diseño - UNCUYO



DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO