



MENDOZA, **28 de octubre de 2024**

VISTO:

El expediente electrónico N° 28629/24 caratulado: "*Laureano Fernando Melchiori S/ SOLICITUD PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN - Taller - Cómo mejorar tu performance musical: hábitos saludables y técnicas de organización orientado a contrabajistas*"

CONSIDERANDO:

Que dicho taller intensivo presencial de cuatro jornadas está diseñado para ofrecer a los músicos una comprensión integral de la relación entre la preparación física, la técnica instrumental y la planificación estratégica.

Que la importancia del mismo radica en abordar y vivenciar aspectos esenciales de la práctica musical que a menudo son descuidados en la rutina diaria, tanto por estudiantes como por músicos profesionales.

Que esta actividad está destinada principalmente a Músicos contrabajistas de cualquier nivel. Se permitirá la participación de otros/as cuerdistas interesados siempre y cuando queden cupos liberados.

Que el objetivo general del Taller es la de integrar las dimensiones física, técnica y organizativa en la rutina diaria del músico, para asegurar un desarrollo constante y saludable a lo largo de su carrera.

La opinión favorable de la Secretaria de Extensión y Articulación Social y de Dirección de Carreras Musicales.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión a lo acordado por este Cuerpo en sesión plenaria del día 24 de setiembre de 2024,

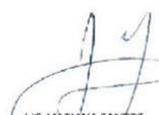
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Taller denominado: "**Cómo mejorar tu performance musical: hábitos saludables y técnicas de organización orientado a contrabajistas**", a cargo del Lic. Carlos Esteban PÉREZ y que se llevará a cabo entre los días TRES (3) y TREINTA Y UNO (31) de octubre de 2024.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 221


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO		CONFERENCIA		TALLER	x	OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO			

2. Nombre de la actividad:

Cómo mejorar tu performance musical: hábitos saludables y técnicas de organización orientado a contrabajistas.

3. Organizadores o responsables:

Carlos Esteban Pérez
DNI: 31.738.216
Tel: 261-3008562
E-mail: cestebanperez@gmail.com

Laureano Fernando Melchiori
DNI: 24.878.771
Tel: 261-6728636
laureanomelchiori@yahoo.com.ar

Matías Alejandro Poulsen
DNI: 33.461.566
Tel: 261-4181818
E-mail: poulsenmatias@gmail.com

Alumnos colaboradores

4. Profesor que estará a cargo de la actividad:

Carlos Esteban Pérez es Licenciado en contrabajo, bajista autodidacta, docente y gestor. Ha integrado diversas agrupaciones de tango, folclore, rock y música clásica, grabando discos de distintos géneros desde 2005. Estudió en la Escuela Superior de Música de la UNCuyo con el maestro Omar Arancibia. Entre 2010 y 2013 formó parte de la Orquesta Juvenil Nacional para el Bicentenario. Ha realizado capacitaciones instrumentales y de dirección orquestal en Argentina, Brasil y España con destacados solistas como Thomas Martin, Catalin Rotaru, Alberto Bocini, Ignacio García Vidal, entre otros. Entre 2012 y 2019 estudió tango y jazz con los maestros Sergio Rivas, Ignacio Varchausky, Juan Pablo Navarro y Hernán Merlo en la Ciudad de Buenos Aires. Entre 2011 y 2015 trabajó como docente de contrabajo en orquestas infantiles y juveniles. Actualmente se desempeña como contrabajista estable de la Orquesta Sinfónica de la UNCuyo y como músico sesionista.

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	03	10	2024
----------	----	----	------

FINALIZA	31	10	2024
----------	----	----	------

6. Horario

Horas reloj (presenciales)	8	Horas reloj (NO presenciales)	8
Horas cátedra (presenciales)	12	Horas cátedra (No presenciales)	12

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio Carreras Musicales

Resol. N° 221


 LIC. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


 Lic. Antonela Jaque
 Secretaria de Extensión y
 Articulación Social FAD


 DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
 DECANA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Anexo Único- Hoja 2

Gestión del mismo a cargo de:

Organizadores, Cátedra de Contrabajo y Dirección de Carreras Musicales.

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	Oyentes	X
DOCENTES	activos	X	Oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	Oyentes	X
OTRO (especificar)	activos		Oyentes	

9. Cupos:

Mínimo	5	Máximo	20
--------	---	--------	----

10. **Arancel:** (indicar los montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	\$	\$
GRADUADOS	\$	\$
DOCENTES	\$	\$
PÚBLICO EN GENERAL	\$	\$

Considerar en concepto de Becas un 10% de los inscriptos estudiantes de nuestra institución (Ord.6/2015-CDFAD)

11. **Modalidad de la actividad:**

TEÓRICA	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. **Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)	FLYER X	

13. **Recursos técnicos requeridos:**

De ser posible proyector y pantalla

14. **CERTIFICACIÓN:** asistencia y/o aprobación

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

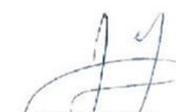
15. **Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. **Otras necesidades o consideraciones:**

AULA 1 del Edificio de Carreras Musicales o similar en tamaño

RESOLUCIÓN N° 221


 LIC. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


 Lic. Antonela Jaque
 Secretaria de Extensión y
 Aplicación Social FAD


 DRA. LAURA VIVIANA BRACCONI
 DE CABA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO