



MENDOZA, 14 NOV 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 13217/13 en el que la Dirección de Carreras Musicales solicita la contratación del Prof. Roberto José FERRARA en el cargo de Profesor Titular con dedicación simple, a partir del 1 de noviembre de 2013.

CONSIDERANDO:

Que se han tenido en cuenta los informes de Secretaría Económico-Financiera y Secretaría Académica.

Que la Dirección General Administrativa informa, a fs. 10, que dicho contrato se tramita por "vía de excepción" dado que el docente cumplió los 70 años el 31-10-13 y se encuentra jubilado desde antes del 1 de setiembre de 2009, por lo que se encuentra comprendido en el artículo 5º de la ordenanza n° 69/10-C.S.

Que la Dirección de Carreras Musicales solicita esta nueva contratación convencida de que es importante para el alumno finalizar el cursado con el docente que ha dictado clases durante el año.

Que la Dirección de Personal de esta Unidad Académica informa que el presente pedido encuadra en lo dispuesto por los artículos 27º inciso i) y 60º del Estatuto Universitario.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del día 31 de octubre de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Solicitar al Consejo Superior la contratación por "vía de excepción" del siguiente Personal Docente Universitario:

1. Datos Personales del Docente Contratado	
Apellido y Nombres	FERRARA, Roberto José
Documento Único:	6.906.126
CUIL o CUIT	20-06906126-6
Legajo n°	7.548

El cargo de la presente contratación responde al siguiente detalle:

2. Descripción del Cargo:	
Denominación del Cargo	Profesor Titular
Dedicación	Simple
Carácter	Contratado

3. Término de la contratación	
Desde	1 de noviembre de 2013
Hasta	31 de diciembre de 2013

4. Denominación de la Unidad Académica	
Facultad	de Artes y Diseño
Sub-dependencia	Carreras Musicales

* Cabe aclarar que este instrumento tiene dos denominaciones: Corno o Trompa.

Resol. N° **236**

Prof. Carlos BRAJAK
DECANO
Téc. Udy. MARIANA SANTOS
General Administrativa



5. Espacios Curriculares	
1)	Trompa I, Trompa II, Trompa III, Trompa IV - Ciclo Preparatorio
2)	Trompa nivel A, Trompa nivel B, Trompa nivel C, Trompa nivel D - CIEMU
3)	Trompa I, Trompa II, Trompa III, Trompa IV y Trompa V

ARTÍCULO 2°.- Los espacios curriculares mencionados en el artículo 1° pertenecen a:

	Códigos	Descripción
Disciplina:	6	Humanidades
Subdisciplina:	4 8	Música
Especialidad:	9 9	Trompa I, Trompa II, Trompa III, Trompa IV-Ciclo Preparatorio Trompa Nivel A, Trompa Nivel B, Trompa Nivel C, Trompa Nivel D- CIEMU Trompa I, Trompa II, Trompa III, Trompa IV y Trompa V

ARTÍCULO 3°.- Los espacios curriculares mencionados en el artículo 1° forman parte del Plan de Estudio del *Título* que a continuación se detalla:

Código de Carreras	Descripción de la Carrera	Participación Porcentual
7389	Licenciado en Trompa	100%
Porcentaje total		100 %

ARTÍCULO 4°.- El presente gasto en personal responde a la asignación de recursos financieros de la siguiente *Categoría Programática*:

Lista de Clasificación Programática del Cargo (Imputación Presupuestaria)

Depend. o Apartado	Subdependencia	Fuente de Financiamiento	Programa	Subprograma	Proyecto	Actividad	Obra	Finalidad	Función	Participación Porcentual
10	00	11	37	03	00	01	00	3	4	100.00
Total de la distribución programática										100%

ARTÍCULO 5°.- El gasto que demande la presente contratación se imputará según la Clasificación por Objeto del Gasto y Código de Cargos que a continuación se detalla:

Clasificación	Código	Descripción
Finalidad	3	Servicios Sociales
Función	4	Educación y Cultura
Jurisdicción	70	Ministerio de Cultura y Educación
Cód. Presup. Univ.	811	Universidad Nacional de Cuyo
Apartado	10	Facultad de Artes y Diseño
Inciso	1	Gastos en Personal
Partida Principal	12	Personal Temporario
Partida Parcial	121	Retribución que hace al cargo
Escalafón	700	Estatuto del Personal Docente
Contrato equivalente a cargo	810	Profesor Titular con Dedicación Simple

ARTÍCULO 6°.- De acuerdo con la declaración jurada de cargos agregada a fs. 7 de las presentes actuaciones y con lo informado a fs. 10 por la Dirección de Personal de esta Unidad Académica no surge situación de incompatibilidad para acceder al cargo en el que se solicita su contratación.

ARTÍCULO 7°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **236**



Téc. Univ. **MARLYNA SANTOS**
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO



PROYECTO DE CONTRATO

- - - Entre la Universidad Nacional de Cuyo, representada por el señor Rector, Ing. Agr. Arturo Roberto SOMOZA, en adelante **LA UNIVERSIDAD**, por una parte, en ejercicio de las atribuciones conferidas por los artículos 27 - inciso i) y 60 del Estatuto Universitario vigente y el **Prof. Roberto José FERRARA (L.E. N° 6.906.126)** en adelante **EL CONTRATADO**, quien establece domicilio legal a los efectos del presente contrato en Martínez de Rosas 1281 – Capital, Mendoza, se celebra el presente contrato -----

ARTÍCULO 1º.- OBJETO: **EL CONTRATADO** tendrá a su cargo el dictado de las asignaturas **“Trompa I-II-III-IV” - Ciclo Preparatorio, “Trompa Niveles A-B-C-D” - CIEMU y “Trompa I-II-III-IV y V”** de la carrera de Licenciatura en Trompa, en las Carreras Musicales de la **Facultad de Artes y Diseño**.-----

ARTÍCULO 2º.- DEDICACIÓN: Las funciones indicadas en el artículo 1º se cumplirán con dedicación simple, debiendo **EL CONTRATADO** ajustarse a todas las obligaciones vigentes en la Universidad para este tipo de dedicación. A su efectivo cumplimiento quedará subordinada la subsistencia de este contrato.-----

ARTÍCULO 3º.- DURACIÓN: El presente contrato tendrá vigencia a contar **del UNO (1) de noviembre al TREINTA Y UNO (31) de diciembre de 2013**.-----

ARTÍCULO 4º.- RETRIBUCIÓN: **EL CONTRATADO** percibirá por el desempeño de las funciones que se le encomiendan en el artículo 1º, en concepto de remuneración mensual, el importe equivalente a un cargo de Profesor Titular, al que se agregarán los adicionales que correspondan y se practicarán los respectivos descuentos por aplicación de normas legales.----

ARTICULO 5º.- MODIFICACIONES EN LA RETRIBUCIÓN: La remuneración fijada en el artículo anterior será incrementada en la medida y oportunidad en que el Poder Ejecutivo Nacional disponga aumentos para el personal permanente de la Administración Pública Nacional y que beneficien al de la categoría asignada a **EL CONTRATADO**.-----

ARTICULO 6º.- NORMAS GENERALES: **EL CONTRATADO** se desempeñará en relación de dependencia de la **Facultad de Artes y Diseño** y tendrá los derechos que correspondan al personal permanente con las limitaciones que se establezcan para el personal temporario, debiendo cumplir con las obligaciones fijadas en las normas legales, estatutarias y reglamentarias para el personal permanente y, en especial, aquellas inherentes a las funciones para las que se lo contrata.-----

ARTICULO 7º.- **EL CONTRATADO** tendrá plena libertad para la expresión de sus ideas en el plano de lo científico, técnico y artístico, pero le queda prohibida toda propaganda o forma de proselitismo político o de discriminación racial o religiosa bajo pena de quedar rescindido, por ese solo hecho, este contrato.-----

ARTICULO 8º.- RESCISIÓN: **LA UNIVERSIDAD** podrá rescindir este contrato cuando surgiere, de la instrucción sumarial previa, que **EL CONTRATADO** hubiere incurrido en alguna de las causales que, para la remoción de personal docente, estén establecidas legal, estatutaria y reglamentariamente en la Universidad. Asimismo podrá rescindirlo en cualquier tiempo, cuando por razones de interés público careciere de objeto la prestación contratada. En este último supuesto será suficiente la notificación por medio fehaciente a **EL CONTRATADO** con **TREINTA (30) días corridos de anticipación**.-----

- - - En prueba de conformidad se firman dos ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto en la ciudad de Mendoza, el