



MENDOZA, 14 OCT 2016

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 19070/16 caratulado: "SARALE, Marina - Consejera Directiva. Seminario "El cuerpo olvidado - Seminario Intensivo de danza butoh" a/c Prof. Lic. Tamia Rivero. Se realizará en la Facultad de Artes y Diseño el día 19/09/16 de 10 a 13 hs".

CONSIDERANDO:

La trayectoria de la docente que estará a cargo de las actividades.

Que dicho proyecto cuenta con opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo.

Por ello y atento a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 13 de setiembre de 2016,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Seminario Intensivo de Danza Butoh denominado "**El cuerpo olvidado**" a cargo de la Prof. Tamia RIVERO y la Mesa Redonda "**Reflexiones en torno a las Prácticas del Cuerpo**" a cargo de la Asesoría de Egresados, según el detalle contenido en los Anexos I y II de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **224**

F. A.

Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO



ANEXO I

**1. Formato curricular**

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO	X	CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO			

**2. Nombre de la actividad:**

"El cuerpo olvidado". Seminario intensivo de danza butoh

**3. Organizadores o responsables:**

FAD en UNIDAD espacio de egresados. Asesoría de egresados.

Alumnos colaboradores

**4. Profesora que estará a cargo de la actividad**

**5. Fecha de la actividad**

COMIENZA	19	09	2016
----------	----	----	------

TERMINA	19	09	2016
---------	----	----	------

**6. Horario de 10:00 a 13:00**

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	3	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

**7. Lugar donde se realizará la actividad:**

Facultad de Artes y Diseño

**Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):**

**8. Destinatarios:**

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	oyentes	
DOCENTES	activos	X	oyentes	
PÚBLICO EN GENERAL	activo		oyente	
OTRO (especificar)	activo		oyente	

**9. Cupo:**

MÍNIMO	10	MÁXIMO	30
		Oyentes	5

Prof. CARLOS BRADAR  
BEGANO

Prof. MARIA INES ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



10. **Arancel:** sin arancel

11. **Modalidad de la actividad:**

TEÓRICA		PRESENCIAL		TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. **Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	X	PROGRAMA		CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFICAR)		X	Difusión en redes		

13. **Recursos técnicos requeridos:**

--

14. **Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

15. **Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. **Otras necesidades o consideraciones:**

--

RESOLUCIÓN Nº

**224**

F. A.

*[Signature]*  
Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

*[Signature]*  
Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

*[Signature]*  
Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO



## ANEXO II

### 1. Formato curricular

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO	X
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		Mesa Redonda	

### 2. Nombre de la actividad:

**MESA REDONDA. Reflexiones en torno a las Prácticas del Cuerpo**

### 3. Organizadores o responsables:

FAD en UNIDAD espacio de egresados. Asesoría de egresados.

### Alumnos colaboradores

### 4. Profesora que estará a cargo de la actividad

### 5. Fecha de la actividad

COMIENZA	19	09	2016	TERMINA	19	09	2016
----------	----	----	------	---------	----	----	------

### 6. Horario de 18:00 a 20:00

#### Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	2	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Facultad de Artes y Diseño

### Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

### 8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	
GRADUADOS	activos	X	oyentes	
DOCENTES	activos	X	oyentes	
PÚBLICO EN GENERAL	activo	X	oyente	
OTRO (especificar)	activo		oyente	

### 9. Cupos:

MÍNIMO	10	MÁXIMO	40
--------	----	--------	----

*Prof. CARLOS BRAJAK*  
DECANO

*Prof. MARIA INES ZARAGOZA*  
SECRETARIA DE EXTENSION

*Téc. Univ. MARTANA SANTOS*  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



10. **Arancel:** sin arancel

11. **Modalidad de la actividad:**

TEÓRICA		PRESENCIAL		TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. **Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	X	PROGRAMA		CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFICAR)		X	Difusión en redes		

13. **Recursos técnicos requeridos:**

Proyector.
------------

14. **Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: **extension@fad.uncu.edu.ar**

15. **Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. **Otras necesidades o consideraciones:**

--

RESOLUCIÓN Nº **224**

F. A.

*[Signature]*  
**Téc. Univ. MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

*[Signature]*  
**Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA**  
SECRETARIA DE EXTENSION

*[Signature]*  
**Prof. CARLOS BRAJAK**  
DECANO