



MENDOZA, 18 ABR 2011

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 4021/11 en el que Secretaría de Posgrado eleva la propuesta para la conformación del Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Prof. María Cristina Elcira CUITIÑO sobre ***“La obra para guitarra de Carlos Guastavino. Criterios técnicos–musicales para su interpretación”***.

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la ***“Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX”***, según acta fechada el 28 de marzo de 2011 que consta a fs.2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 5 de abril de 2011,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Prof. María Cristina Elcira CUITIÑO correspondiente a la ***“Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX”***, sobre ***“La obra para guitarra de Carlos Guastavino. Criterios técnicos–musicales para su interpretación”***, según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

- * Mgter. Silvia Irene ABALLAY
- * Mgter. Catalina Olga GIACUMBO
- * Prof. Susana Alicia ANTÓN

Miembros Suplentes

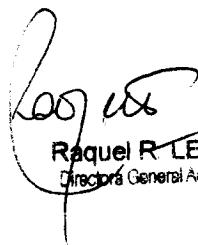
- * Mgter. Silvia María de Luján FERNÁNDEZ
- * Mgter. Carlos Gabriel del Corazón de Jesús CORREA
- * Mgter. Gustavo Adolfo GATICA

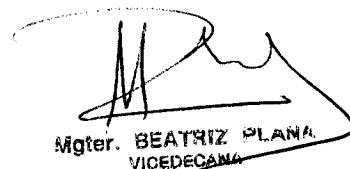
ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

79

| |
|------|
| |
| ecm. |
| |
| |


Raquel R. LEDESMA
Directora General Administrativa


Mgter. BEATRIZ PLANA
VICEDECANA