

MENDOZA, - 2 MAY 2017

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 5959/17 caratulada: "LUNA, María Clara s/Trabajo de Tesis y Directora de Tesis: Silvia Luna. Profesorado de Grado Universitario en Teatro- Lic. en Arte Dramático".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de la profesora a cargo de la misma.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Autorizar la realización y Dirección del "**Seminario de Investigación**" de la alumna de las Carreras de Artes del Espectáculo, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumna: **María Clara LUNA – Registro N° 20.883**  
Seminario: "*La voz del actor a través del método Suzuki en la Ópera de los Tres Mangos, adaptada y dirigida por Kameron Steele.*"  
Directora: **Prof. Silvia Cristina LUNA**

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° **238**

F. A.
pg


  
**Téc. Univ. MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

  
**Prof. ARTURO EDUARDO TASCHEREY**  
SECRETARIO ACADEMICO

  
**Prof. CARLOS BRAJAK**  
DECANO