



MENDOZA, 3 OCT 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 17907/17 caratulado: "RODRIGUEZ, Francy Jineth s/Jurado de Tesis. Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX".

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX", según acta fechada el 11 de agosto de 2017 que consta a fs. 2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 19 de setiembre de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Mtra. Francy Jineth RODRÍGUEZ CANTOR correspondiente a la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX", sobre "**Análisis interpretativo sobre obras selectas de Manuel María Ponce: una observación sociocultural, estilística y técnica**", según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

- * Mgter. Silvia María de Luján FERNÁNDEZ
- * Mgter. Nahuel ROMERO PASCHERO
- * Mgter. Ana María OLIVENCIA

Miembros Suplentes

- * Mgter. Lorena BUREC
- * Mgter. Nikolay Ginev GROZDEV

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **243**

F. A.
ecm.

Téc. Dplv. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **SILVIA AMALIA BENCHIMOL**
SECRETARIA DE POSGRADO

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DEGANO