

MENDOZA, 24 OCT 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 14340/17 caratulado: "*Lic. Huayma Tulian. Masterclass de Guitarra a/c Maestro Daniel Wolff. Facultad de la Universidad Federal Brasileña*".

CONSIDERANDO:

La trayectoria y formación académica del destacado músico, intérprete y compositor Daniel WOLFF, quien estará a cargo de la mencionada actividad.

Que además, esta actividad cuenta con el aval de la Dirección de Carreras Musicales conjuntamente con la cátedra de Guitarra, cuya titular es la Esp. Laura Beatriz GUEMBE.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y lo acordado por este cuerpo en sesión del día 22 de agosto de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de una "**Masterclass de Guitarra**", a cargo del maestro Daniel WOLFF, a llevarse a cabo en las Carreras Musicales, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

**275**

F. A.
pg


  
Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

  
Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

  
Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO



## ANEXO ÚNICO

### 1. Formato curricular:

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	OBRA DE TEATRO
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE	OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	X CONCIERTO	

### 2. Nombre de la actividad:

"Masterclass de Guitarra"

### 3. Organizadores o responsables:

Prof. Nahuel ROMERO, Adjunto de la cátedra de la Prof. Adela MOREIRA LIMA; Prof. Huayma Yepún TULIÁN LABIANO, Ayudante de la Cátedra de la Prof. Laura Beatriz GUEMBE

### Alumnos colaboradores

### 4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Maestro Daniel WOLFF (Facultad de la Universidad Federal Brasileña)

### 5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	22	9	2017	TERMINA	22	9	2017
----------	----	---	------	---------	----	---	------

### 6. Horario ( de 8:30 a 13:30 )

Horas reloj (presenciales)	5	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio de Carreras Musicales, UNCuyo.

### Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Cátedra de Guitarra

### 8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	Oyentes	X
DOCENTES	activos	X	Oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos		Oyentes	
OTRO (especificar)	activos		Oyentes	

### 9. Cupos:

MÍNIMO	5 Activos	MÁXIMO	5 Activos 12 oyentes
--------	-----------	--------	-------------------------

### 10. Arancel: (SIN MONTOS)

### 11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA	X SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)

### 12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)			

Resol. N°

**275**

*Prof. CARLOS BRAJAK*  
DECANO

*Prof. MARIA MÉS ZARAGOZA*  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

*Téc. Univ. MARIANA SANTOS*  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Anexo Único - Hoja 2

**13. Recursos técnicos requeridos:**

Aula espaciosa, atriles, banquitos para el pie. Los inscriptos deberán llevar su instrumento

**14. Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

**15. Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

**16. Otras necesidades o consideraciones:**

RESOLUCIÓN Nº

**275**

F. A.
pg

  
**Téc. Univ. MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

  
**Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA**  
SECRETARIA DE EXTENSIÓN

  
**Prof. CARLOS BRAJAR**  
DECANO