



MENDOZA, 13 OCT 2015

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 13590/15 en el que la Profesora Titular de la cátedra de "Canto", Lic. Silvia Beatriz NASIFF, solicita autorización para la realización del Curso-Concierto denominado: **"Interpretación para Cantantes y Pianistas Repertoristas"**, a cargo del Prof. Omar FONTANA y Prof. Nidia KOPPISCH, que se llevará a cabo en esta Facultad.

CONSIDERANDO:

Que el objetivo de esta actividad comprenderá un estudio profundo de la Interpretación de los diversos géneros de la música centro-europea entre los siglos XVII y XX como también la Canción de Cámara argentina nacionalista romántica y contemporánea y su repercusión e influencia con la realidad de las nuevas generaciones de cantantes.

Que este curso finalizará con un concierto a cargo de los estudiantes en donde se evaluará la intensificación de los preceptos interpretativos estudiados en el mismo.

Que la Secretaría de Extensión destaca en su informe que la presencia de los especialistas en Canto Lírico profesores FONTANA y KOPPISCH representan un valioso aporte para los estudiantes, docentes y graduados de la especialidad.

Que a fs. 2, Secretaría Económico-Financiera informa que se destinarán \$6.000 de los Fondos del Programa de Integración, si el curso cumple la condición de 13 inscriptos activos como mínimo.

La opinión favorable de la Dirección de Carreras Musicales.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del 1 de setiembre de 2015.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Curso-Concierto denominado: **"Interpretación para Cantantes y Pianistas Repertoristas"**, a cargo del Prof. Omar FONTANA y Prof. Nidia KOPPISCH, que se llevará a cabo en esta Facultad, según el detalle contenido en el Anexos Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

215

pg

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Mgtr. LUIS ALBERTO SARALE
VICEDECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO	X	CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO	X	

2. Nombre de la actividad:

Curso: "Interpretación para Cantantes y Pianistas Repertoristas"

3. Organizadores o responsables:

Prof. Silvia NASIFF, Titular de la Cátedra "Canto"

Alumnos colaboradores

Cristian MELLA, Gonzalo JUÁREZ, Paula ZABALETA

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Prof. Omar FONTANA y Prof. Nidia KOPPISCH

5. Fecha de la actividad: (a confirmar)

6. Horario: 10:00 a 19:00 hs

Horas reloj (presenciales)	20	Horas reloj (NO presenciales)	
----------------------------	----	-------------------------------	--

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras Musicales

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes
GRADUADOS	activos	X	oyentes
DOCENTES	activos	X	oyentes
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	oyentes
OTRO: alumnos de canto. Cantantes. Profesores de canto. Fonaudiólogos	activos	X	oyentes

9. Cupos:

MÍNIMO	8	MÁXIMO	10
--------	---	--------	----

10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Alumnos Canto y Piano	\$300	\$100
Graduados Canto y Piano	\$400	\$200
Docentes Canto y Piano	\$500	\$300
Publico en General	\$600	\$300

Resol. Nº 215

Mgtr. LUIS ALBERTO SARALE
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Mgtr. MARIA JESUS CASAROLA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Mgtr. MARILINA SANTOS
DIRECCIÓN GENERAL ADMINISTRATIVA



11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	X	CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFICAR)		Medios gráficos y afiche			

13. Recursos técnicos requeridos:

Equipo técnico Piano de cola afinado. Sala Auditorio Adriana Bonoldi de Carrera

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

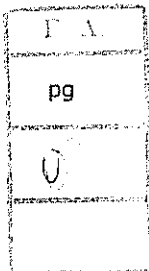
15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Certificación profesor disertante

RESOLUCIÓN Nº **215**



Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Téc. **MARIA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

Mgr. **LUIS ALBERTO SARALE**
VICEDIRECTOR