

MENDOZA, 2 1 NOV 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY Nº 15061/17 caratulado: "Curso y Concierto "Semana de la Música Contemporánea 2017, 7ma. Edición" a/c Prof. Miguel Bellusci (Composición), Prof. Leo Viola (Violoncello)."

CONSIDERANDO:

La trayectoria y formación académica del destacado músico Leo VIOLA, quien estará a cargo del mencionado evento.

Que por otra, esta actividad se viene desarrollando con éxito desde el año 2011.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras Musicales.

Que a fs. 8 Secretaría Económico-Financiera informa que cuenta con fondos suficientes en concepto de ayuda económica para solventar dicho curso.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 22 de agosto de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la **"Semana de la Música Contemporánea 2017, 7ma. Edición"**, que estará a cargo del Prof. Miguel BELLUSCI y del prestigioso músico Leo VIOLA, a llevarse a cabo en las Carreras Musicales y el Concierto Final en el Espacio Cultural Julio Le Parc, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº	310 ~ 4	
F. A.		Seph
pg	Tér. Univ. MARIANA SANTOS MARIA INES ZABAGOZA DIRECTORA GEOGRAL ADMINISTRATIVA SECRETARIA DE EXTENSION	DEGANO
	DIRECTORA GLY	V



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO	X	CONFERENCIA	TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO	Х		

2. Nombre de la actividad:

"Semana de la Música Contemporánea 2017, 7ma. Edición"

3. Organizadores o responsables:

Prof. Miguel BELLUSCI

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Prof. Miguel BELLUSCI (Composición), Leo VIOLA (Violoncello)

5. Fecha de la actividad:

**************************************	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		}	ATTENDED TO THE PROPERTY OF TH			[į
COMIENZA	11	12	2017	TERMINA	16	12	2017	
<u> </u>		<u> </u>	L	<u> </u>	}			į

6. Horario

Horas reloj (presenciales)	40	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

FAD- Carreras Musicales (Curso) y Espacio Cultural Julio Le Parc (Concierto Final)

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Extensión

8. Destinatarios:

	U. BUULINGUU IVUI	sangammummumaaaaaaa		Commission and the commission of the commission	p	٠,
	ALUMNOS DE GRADO	activos	x	Oyentes	X	Conservation State
	GRADUADOS	activos	X	Oyentes	x	San a d.e Marsaci
	DOCENTES	activos	×	Oyentes	x	Sosson commerce
	PÚBLICO EN GENERAL	activos	x	Oyentes	Х	grandon and
•	OTRO (especificar)	activos		Oyentes		No-Garantian Control

9. Cupos:

_			
		•	
MÍNIMO	10	MÁXIMO	30

Resol. N° 3 1 0







Anexo Único - Hoja 2

10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	\$ 600	\$ 300
GRADUADOS	\$ 700	\$ 350
DOCENTES	\$ 800	\$ 400
PÚBLICO EN GENERAL	\$ 900	\$ 450

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra Institución Ord. 6/2015-CD FAD

11 Modalidad de la actividad:

			ic in actional.		guest transport this best of the second of t	,	,	,
0.000	TEÓRICA		PRESENCIAL	х	TEÓRICA-PRÁCTICA	Х		
0.000	PRÁCTICA	Makasasas i Irrena adel	SEMI-PRESENCIAL		QTRA (ESPECIFICAR)			

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	x	 PROGRAMA	х	CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFI		Folleto			

13. Recursos técnicos requeridos:

Para el curso no se necesita nada, para el concierto sonido y proyección de imagen

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

	16. Otras necesidades o consideraciones:
Segre	
-	
- See	
š	

RESOLUCIÓN Nº

F. A.

pg

310

Téc. Univ. MARIANA SANTOS POT MARIA NES ZARAGOZA TORA GENERAL ADMINISTRATIVA SECRETARIA DE EXTENSION