



MENDOZA, 22 NOV 2017

VISTO:

Las notas presentadas por los alumnos de las carreras de Artes Visuales y Música, en las que se informa sobre la realización y dirección de sus Seminarios y Tesinas.

CONSIDERANDO:

Lo solicitado, la aceptación por parte de los Profesores que dirigirán los mismos y la opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Autorizar la dirección del "Seminario de Licenciatura" a los alumnos de la carrera de Artes Plásticas, de acuerdo con el siguiente detalle:

**Alumna:** Mónica Leticia SOUZA (Registro N°10.694)

**Carrera:** Licenciatura en Artes Plásticas

**Seminario:** "Tláloc"

**Directora:** Dra. Sonia Raquel VICENTE

**Alumna:** Elena María BUONAMICO (Registro N° 21.519)

**Carrera:** Licenciatura en Artes Plásticas

**Seminario:** "Estudio, catalogación y archivística en la colección de arte de Benito Marianetti"

**Director:** Alejandro Luis IGLESIAS

ARTICULO 2º: Autorizar la dirección de "Seminario" y "Tesina" a los alumnos de las carreras de Licenciatura en Música, de acuerdo al siguiente detalle:

**Alumno:** Víctor Manuel GARAY TOBARES (Registro N° 22439)

**Carrera:** Licenciatura en Guitarra (Plan de Estudio aprobado por ordenanza N° 29/99 CS)

**Seminario:** "Necesidades fisiológicas y biomecánicas implícitas en el movimiento, y el desarrollo del movimiento en el músico"

**Director/a:** Prof. Lic. Luis Enrique DIAZ LAZCANO

**Alumno:** Pablo LO VECCHIO REPETTO (Registro N°24899)

**Carrera:** Licenciatura en Flauta (Plan de Estudio aprobado por ordenanza N° 84/10 CS)

**Tesina:** "Explorando la composición flautística de Roberto Julio de Vittorio"

**Director:** Prof. Marjo Agustín MASERA

**Alumno:** Augusto Pablo CARNEVALE (Registro N° 24863)

**Carrera:** Licenciatura en Fagot (Plan de Estudio aprobado por ordenanza N° 84/10 CS)

**Tesina:** "Las diferencias en las cañas de los fagotistas profesionales de Mendoza"

**Directora:** Mgter. Andrea Verónica YURCIC

**Alumna:** Gabriela María Sol MARIANETTI (Registro N° 21.918)

**Carrera:** Licenciatura en Composición Musical (Plan de Estudio aprobado por ordenanza N° 84/10 CS)

**Tesina:** "El aporte de Juan Quintero al folclore argentino"

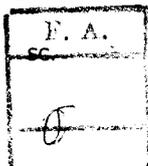
**Director:** Prof. Gonzalo DE BORBÓN GUEVARA

**Codirector:** Lic. Pablo R. MARIANETTI

ARTICULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N°

**608**



Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

PROF. ARTURO EDUARDO TACHERET  
SECRETARIO ACADEMICO

PROF. CARLOS BRAJAK  
DECANO