



MENDOZA, **12 DIC 2017**

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 22225/17 caratulado: "*Adriana BRUCE. Consejera Directiva. Estudiantes. Conferencia-Taller "Gráfica Cerámica Contemporánea. Técnicas de Aplicación en un mural de emplazamiento público en el marco del día del Ceramista" a/c Prof. Sergio Rosas, Patricia Colombq, Adriana Bruce y Rodrigo Barroso*".

CONSIDERANDO:

Que la presente propuesta se basa en el Proyecto de Investigación denominado "*La Cerámica Artística en Mendoza a partir de los años 1976 al 2001*", bajo la dirección del Mgter. ROSAS y la Esp. SAMMARCO FAZIO quienes obtuvieron el **1° Premio** al mejor trabajo en la categoría Artes y Diseño en las *III Jornadas de Investigación Cerámica - JONICER*, organizadas por ATAC e INTEMA - CONICET - Universidad Nacional de Mar del Plata, llevadas a cabo el pasado mes de octubre.

Que la misma cuenta con opinión favorable de la Dirección de Carreras y de Secretaría de Extensión.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por el Cuerpo en sesión del día 31 de octubre de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar el dictado de la Conferencia-Taller denominado "**Gráfica Cerámica Contemporánea. Técnicas de Aplicación en un mural de emplazamiento público en el marco del día del Ceramista**" que estuvo a cargo del Mgter. Sergio Eduardo ROSAS, Lic. Patricia Eugenia COLOMBO, Adriana M. BRUCE y Rodrigo Martín BARROSO, según el detalle que consta en el Anexo Único de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N°

338

| |
|----------|
| F. A. |
| ecm. |
| <i>g</i> |
| |

[Signature]
Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

[Signature]
Prof. **MARIA INES ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

[Signature]
Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular (marcar con una x)

| | | | | | | | |
|-----------|--|-----------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|----------------|--|
| CURSO | | CONFERENCIA | <input checked="" type="checkbox"/> | TALLER | <input checked="" type="checkbox"/> | OBRA DE TEATRO | |
| JORNADA | | CICLO DE DEBATE | | MUESTRA DE ARTE | | OTRO | |
| SEMINARIO | | CLASE MAGISTRAL | | CONCIERTO | | | |

2. Nombre de la actividad:

GRÁFICA CERÁMICA CONTEMPORÁNEA. Técnicas de Aplicación en un mural de emplazamiento público en el marco del día del Ceramista.

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS, Lic. Patricia Eugenia COLOMBO, Adriana M. BRUCE y Rodrigo Martín BARROSO

Alumnos colaboradores

Alumnos de 4° y 5° año

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Mgter. Sergio Eduardo ROSAS, Lic. Patricia Eugenia COLOMBO, Adriana M. BRUCE y Rodrigo Martín BARROSO

5. Fecha de la actividad

| | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| COMIENZA | 01 | 11 | 17 |
|----------|-----------|-----------|-----------|

| | | | |
|---------|-----------|-----------|-----------|
| TERMINA | 03 | 11 | 17 |
|---------|-----------|-----------|-----------|

6. Horario de 10:00 a 16:00

Carga Horaria

| | | | |
|------------------------------|----------|---------------------------------|-----------|
| Horas reloj (presenciales) | 5 | Horas reloj (NO presenciales) | 10 |
| Horas cátedra (presenciales) | | Horas cátedra (NO presenciales) | |

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Talleres de la FAD, Taller de decoración y/o Taller de 4° y 5° año de Cerámica Artística

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

8. Destinatarios:

| | | | | |
|--------------------|---------|-------------------------------------|---------|-------------------------------------|
| ALUMNOS DE GRADO | activos | <input checked="" type="checkbox"/> | oyentes | |
| GRADUADOS | activos | <input checked="" type="checkbox"/> | oyentes | |
| DOCENTES | activos | <input checked="" type="checkbox"/> | oyentes | |
| PÚBLICO EN GENERAL | activo | | oyente | <input checked="" type="checkbox"/> |
| OTRO (especificar) | activo | | oyente | |

9. Cupo:

| | | | |
|--------|-----------|--------|-----------|
| MÍNIMO | 10 | MÁXIMO | 30 |
|--------|-----------|--------|-----------|

10. Arancel: Curso gratuito

11. Modalidad de la actividad:

| | | | | | |
|----------|--|-----------------|-------------------------------------|------------------|-------------------------------------|
| TEÓRICA | | PRESENCIAL | <input checked="" type="checkbox"/> | TEÓRICA-PRÁCTICA | <input checked="" type="checkbox"/> |
| PRÁCTICA | | SEMI-PRESENCIAL | | OTRA (VIRTUAL) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | | | |
|--------------------|-------------------------------------|--------------|--|----------|--|
| AFICHE | <input checked="" type="checkbox"/> | PROGRAMA | | CATÁLOGO | |
| OTRA (ESPECIFICAR) | <input checked="" type="checkbox"/> | Difusión Web | | | |

Resol. N°

338

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. MARIA MIES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Téc. Enly. MARILYN SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



13. Recursos técnicos requeridos:

- 50 kg de arcilla
- Cocclón (sala de hornos FAD)
- 50 fotocopias en blanco y negro

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Emplazamiento del Mural resultado del curso.

RESOLUCIÓN N°

338

| |
|-------|
| F. A. |
| ecm. |
| |
| |

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO