

MENDOZA, 26 MAR 2019

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY N° 20241/18 caratulado: "Directora de Carreras Musicales. Convocatoria a concurso de trámite breve para UN (01) cargo de Profesor Titular (S) "Pensamiento y Arte Latinoamericano" - Carreras Musicales".

CONSIDERANDO:

Que la Comisión Asesora deberá ajustarse en su actuación, en cuanto a los plazos, a lo determinado en el artículo 12 de la ordenanza N° 8/91-CD.

Que los alumnos propuestos cumplen los requisitos exigidos en la norma anteriormente mencionada.

Los informes producidos por la Dirección de Personal, Secretaría Económico-Financiera y la Secretaría Académica.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Concursos y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 11 de diciembre de 2018,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Convocar desde el TRECE (13) hasta el DIECISIETE (17) de mayo de 2019 a concurso de trámite abreviado de acuerdo con lo dispuesto en las ordenanzas N° 8/91-C.D. y su modificatoria ordenanza N° 20/05-C.D. de esta Facultad, para proveer UN (1) cargo de Profesor Titular con dedicación simple, para el dictado de la asignatura "**Pensamiento y Arte Latinoamericano**", que se cursa en la carrera de Licenciatura en Música Popular en las Carreras Musicales de esta Facultad.

ARTÍCULO 2°.- Fijar como período de inscripción el comprendido entre los días VEINTE (20) y VEINTIDÓS (22) de mayo de 2019. Los aspirantes presentarán sus solicitudes y antecedentes en Mesa de Entradas de esta Facultad, Centro Universitario, Mendoza, en horario de 9:00 a 13:00 y de 15:30 a 19:00.

ARTÍCULO 3°.- El período de Publicación de los Inscriptos y Consulta de Antecedentes será el comprendido entre los días VEINTITRÉS (23) y VEINTICUATRO (24) de mayo de 2019, en la sede de Carreras Musicales.

ARTÍCULO 4°.- La sustanciación se llevará a cabo a partir del día VEINTISIETE (27) de mayo de 2019.

ARTÍCULO 5°.- Integrar la Comisión Asesora del Consejo Directivo sobre títulos, antecedentes y condiciones de los candidatos, de la siguiente forma:

MIEMBROS TITULARES:

PROFESORES	CARGO	ASIGNATURAS	CARRERAS
SÁNCHEZ, José Octavio	Profesor Titular	. Interpretación I - Percusión . Ensemble I y III	Musicales
PACHECO, Mónica Beatriz	Profesor Titular	. Dirección Coral . Canto Coral	Musicales
MANSILLA, Ricardo Javier	Profesor Titular	. Taller de Versiones Corales	Musicales

Resol.n° 29

Prof. ANTONIO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

Lic. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

2.-

ALUMNO	REGISTRO	D.N.I. N°	CARRERAS
MILLÁN, Camila	24.346	37.413.243	Licenciatura en Música Popular

MIEMBROS SUPLENTE:

PROFESORES	CARGO	ASIGNATURAS	CARRERAS
BOSQUET, Diego Jesús	Profesor Titular	. Historia de la Música	Musicales
MARTÍ, Leopoldo Guillermo	Profesor Titular	. Música Popular . Música Popular Argentina . Interpretación I - Guitarra	Musicales
ZALAZAR, Oscar	Profesor Titular	. Filosofía del Arte	Musicales

ALUMNO	REGISTRO	D.N.I. N°	CARRERAS
CHANDÍA, Nahuel Quimey	23.880	37.194.655	Musicales

ARTÍCULO 6°.- Disponer que el presente llamado se difunda a través de los avisadores de la Facultad y medios masivos de comunicación, en el período estipulado en el Artículo 1°.

ARTÍCULO 7°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **29**

F. A.
10


D^{CA}. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO