

MENDOZA, **16 de diciembre de 2021**

VISTO:

El expediente E-CUDAP-CUY N° 34204/21 caratulado: "*Prórroga designaciones docentes interinas y reemplazantes según Ord. n° 04/15. CD, desde el 01/01/2022 al 31/12/2022 CARRERAS MUSICALES. FAD*".

CONSIDERANDO:

Que las presentes prórrogas de designaciones corresponden a los cargos cubiertos mediante selección de Instructivo aprobado por las ordenanzas N° 4/15-CD. y que resulta necesario dar continuidad a la prestación del servicio educativo.

Los informes producidos por Dirección de Personal, Secretaría Académica.

Que por su parte, la Secretaria Económico-Financiera aclara que a la fecha no se cuenta con la ordenanza de aprobación del presupuesto para el Ejercicio 2022, por lo cual se estima se produciría una prórroga de lo asignado en el Ejercicio 2021. Asimismo, informa que para los supuestos de los docentes interinos se prevé atender a las prórrogas de designación solicitadas, las que se encuentran supeditadas a la cobertura de los cargos por concursos; y que para los casos del personal docente reemplazante, la disponibilidad presupuestaria se encuentra supeditada a la solicitud, otorgamiento y duración de la licencia sin goce de haberes del docente a quien reemplazan, en el mismo cargo y por idéntico período.

Que el Rectorado Ad-Referendum del Consejo Superior, autorizó la emisión de actos y reglamentos administrativos **digitales** mientras dure la presente emergencia sanitaria, mediante resolución n° 323/20 ratificada, entre otras, por resolución n° 83/20-C.S., cuyas prórrogas han sido efectuadas en concordancia con los Decretos de Necesidad y Urgencia difundidos por el Gobierno Nacional, medidas que continúan vigentes.

Por ello y atento a lo acordado en Sesión Plenaria del día 14 de diciembre de 2021,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Prorrogar las designaciones **interinas** del Personal Docente de las Carreras Musicales, cubiertos mediante la disposición normativa de la ordenanza N° 4/15-CD, desde el UNO (1) de enero hasta TREINTA Y UNO (31) de diciembre de 2022, siempre que antes los mismos no sean provistos mediante concursos, en los cargos y funciones de acuerdo al detalle obrante en el **Anexo I** de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°.- Prorrogar las designaciones, con carácter de **reemplazantes**, del Personal Docente de las Carreras Musicales cubiertos mediante la disposición normativa de la ordenanzas N° 4/15-CD, desde el UNO (1) de enero o mientras dure la licencia de los respectivos titulares y no más allá del TREINTA Y UNO (31) de diciembre de 2022, de acuerdo al detalle obrante en el **Anexo II** de la presente resolución.

**Resol. N° 184**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
DECANO  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

ARTÍCULO 3º.- El presente gasto en personal responde a la asignación de recursos financieros de la Categoría Programática y la imputación según la Clasificación por Objeto del Gasto y Código de Cargos, corresponden a los consignados en los Legajos Electrónicos Únicos de las designaciones efectuadas anteriormente, que constan en los informes de Secretaría Económico-Financiera de esta Facultad.

ARTICULO 4º.- La presente resolución emitida en formato digital, será reproducida con el mismo número y firmada oportunamente por las autoridades de esta Facultad en soporte papel cuando concluya la presente emergencia sanitaria debido a la pandemia del COVID 19 y puedan reiniciarse con normalidad las actividades presenciales en la Universidad Nacional de Cuyo en general y en esta Unidad Académica en particular, de acuerdo a lo expresado en el 4º considerando de la presente.

ARTICULO 5º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

## **RESOLUCIÓN N° 184**

  
LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
DECANO  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

## ANEXO I

### PRÓRROGAS INTERINAS QUE INGRESARON POR ORD. N° 04/15-C.D., DESDE 01/01/2022 HASTA 31/12/2022

| LEGAJO                          | APELLIDO Y NOMBRE  | CARGO            | DEDICACIÓN    | ESPACIO CURRICULAR                          | CARRERAS  |
|---------------------------------|--|------------------|---------------|---|---|
| 34348                           | BAJDA, DAVID   | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Guitarra I a V                              | Licenciatura en Guitarra  |
|                                 |  |                  |               | CIEMU (ABCD)                                | Licenciatura en Guitarra  |
|                                 |  |                  |               | Guitarra I a IV                             | Ciclo Preparatorio  |
|                                 |  |                  |               | Instrumento A, B y III                      | Profesorado de Grado Universitario en Música                                    |
| 25139                           | BALMES, LAURA BEATRIZ  | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Piano Complementario para Teorías Musicales | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (60 hs anuales)         |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario I y II                 | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (60 hs anuales)         |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario I, II y III            | Licenciatura en Dirección Coral (Plan Estudio Ord. 84/2010 CS) (48 hs anuales)  |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario I y II                 | Licenciatura en Canto (Plan Estudio Ord. 84/2010 CS) (48 hs anuales)            |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario I, II y III            | Licenciatura en Composición Musical   |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario (Nivel A y B)          | Licenciatura en Dirección Coral (14 hs cuatrimestrales)                         |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D)     | Licenciatura en Composición Musical (14 hs cuatrimestrales)                     |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B)           | Licenciatura en Canto (14 hs cuatrimestrales)                                   |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D)     | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (14 hs cuatrimestrales) |
|                                 |  |                  |               | Piano Complementario                        | Licenciatura en Instrumento (excepto piano, guitarra y órgano)                  |
|                                 |  |                  |               | Instrumento I a IV (Piano)                  | Profesorado de Grado Universitario en Música (96 hs anuales)                    |
|                                 |  |                  |               | Piano para Órgano A                         | Licenciatura en Órgano (14 hs cuatrimestrales)                                  |
|                                 |  |                  |               | Piano o Clave para Órgano I y II            | Licenciatura en Órgano (48 hs anuales)  |
| Instrumento Nivel A y B (Piano) | Profesorado de Grado Universitario en Música (14 hs cuatrimestrales) |                  |               |   |   |

**Resol. N° 184**

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
 PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
 DECANO  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Anexo I- Hoja 2

|       |                         |                  |               |   |   |
|-------|-------------------------|------------------|---------------|---|---|
| 29438 | BUONO, BARBARA NOELIA   | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Piano Complementario para Teorías Musicales                               | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (60 hs anuales)         |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario I y II   | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (60 hs anuales)         |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario I, II y III  | Licenciatura en Dirección Coral (Plan Estudio Ord. 84/2010 CS) (48 hs anuales)  |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario I y II   | Licenciatura en Canto (Plan Estudio Ord. 84/2010 CS) (48 hs anuales)            |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario I, II y III  | Licenciatura en Composición Musical   |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario (Nivel A y B)  | Licenciatura en Dirección Coral (14 hs cuatrimestrales)                         |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D)                                   | Licenciatura en Composición Musical (14 hs cuatrimestrales)                     |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B)   | Licenciatura en Canto (14 hs cuatrimestrales)                                   |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D)                                   | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales (14 hs cuatrimestrales) |
|       |                         |                  |               | Piano Complementario  | Licenciatura en Instrumento (excepto piano, guitarra y órgano)                  |
|       |                         |                  |               | Instrumento I a IV (Piano)  | Profesorado de Grado Universitario en Música (96 hs anuales)                    |
|       |                         |                  |               | Piano para Órgano A   | Licenciatura en Órgano (14 hs cuatrimestrales)                                  |
|       |                         |                  |               | Piano o Clave para Órgano I y II  | Licenciatura en Órgano (48 hs anuales)  |
|       |                         |                  |               | Instrumento Nivel A y B (Piano)   | Profesorado de Grado Universitario en Música (14 hs cuatrimestrales)            |
| 28895 | DIEZ, ELIAS NICOLAS     | Profesor Adjunto | Simple        | Instrumento Complementario (Piano), Instrumento I a IV, Instrumento A y B | Licenciatura en Música Popular  |
| 27102 | ORDOÑEZ, FABIAN GUSTAVO | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Guitarra I a V  | Licenciatura en Guitarra  |
|       |                         |                  |               | CIEMU (ABCD)  |   |
|       |                         |                  |               | Guitarra I a IV   | Ciclo Preparatorio  |
|       |                         |                  |               | Guitarra A, B y Ia IV   | Licenciatura en Música Popular  |
|       |                         |                  |               | Instrumento A, B y I, II y IV   | Profesorado de Grado Universitario en Música                                    |

**Resol. N° 184**

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

  
 PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
 DECANO  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

Anexo I- Hoja 3

|                                   |   |                                  |               |   |   |
|-----------------------------------|---|----------------------------------|---------------|---|---|
| 29847                             | ORELLANA LANUS,<br>LUCIANA NATALIA                      | Jefe de<br>Trabajos<br>Prácticos | Semiexclusiva | Análisis y Morfología Musical I y II                    | Licenciatura en Instrumento(todos)                      |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Canto                                   |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Dirección Coral                         |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Composición Musical                     |
|                                   |   |                                  |               |   | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |
|                                   |   |                                  |               | Análisis y Morfología Musical                           | Licenciatura en Música Popular                          |
|                                   |   |                                  |               |   | Profesorado de Grado Universitario en Música            |
| 27322                             | RAMALLO, LUCAS  | Jefe de<br>Trabajos<br>Prácticos | Simple        | Historia de la Música I a IV                            | Licenciatura en Instrumento(todos)                      |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Canto                                   |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Dirección Coral                         |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Composición Musical                     |
|                                   |   |                                  |               | Profesorado de Grado Universitario en Música            |   |
| Historia de la Música I, II y III | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |                                  |               |   |   |
| Música y Danzas Argentinas        | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |                                  |               |   |   |
| 33644                             | SANCHEZ,<br>NATACHA SOLEDAD                             | Ayudante de<br>Primera           | Simple        | Análisis y Morfología Musical I y II                    | Licenciatura en Instrumento(todos)                      |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Canto                                   |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Dirección Coral                         |
|                                   |   |                                  |               |   | Licenciatura en Composición Musical                     |
|                                   |   |                                  |               |   |   |
|                                   |   |                                  |               | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |   |
|                                   |   |                                  |               | Análisis y Morfología Musical                           | Profesorado de Grado Universitario en Música            |
|                                   | Licenciatura en Música Popular                          |                                  |               |   |   |

**Resol. N° 184**

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

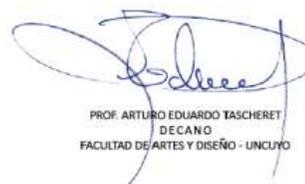
  
 PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
 DECANO  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Anexo I- Hoja 4

|                     |   |                     |               |                  |  |
|---------------------|---|---------------------|---------------|------------------|--|
| 25104               | VERA, VERONICA<br>ISOLINA                               | Profesor<br>Adjunto | Semiexclusiva | Armonía I y II   | Licenciatura en Instrumento(todos)           |
|                     |   |                     |               |                  | Licenciatura en Canto                        |
|                     |   |                     |               |                  | Licenciatura en Dirección Coral              |
|                     |   |                     |               |                  | Licenciatura en Composición Musical          |
|                     |   |                     |               | Armonía Práctica | Profesorado de Grado Universitario en Música |
| Armonía Profesional | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |                     |               |                  |  |

**RESOLUCION N° 184**

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
 PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
 DECANO  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

## ANEXO II

### PRÓRROGAS REEMPLAZANTES QUE INGRESARON POR ORD. N° 04/15-C.D. DESDE 01/01/2022 HASTA 31/12/2022.

| LEGAJO              | APELLIDO Y NOMBRE                                       | CARGO                      | DEDICACIÓN    | ESPACIO CURRICULAR                              | CARRERAS   | OBSERVACIONES                        |
|---------------------|---|----------------------------|---------------|---|--|--------------------------------------|
| 27102               | ORDOÑEZ, Gustavo Fabián                                 | Profesor Titular           | Simple        | Armonía III                                     | Licenciatura en instrumento (todos)              | Licencia de la Prof. Gabriela GUEMBE |
| 27102               | ORDOÑEZ, Gustavo Fabián                                 | Jefe de Trabajos Prácticos | Semiexclusiva | Armonía I y II                                  | Licenciatura en Instrumento(todos)               | Licencia Prof. Verónica VERA         |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Canto                            |                                      |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Dirección Coral                  |                                      |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Composición Musical              |                                      |
|                     |   |                            |               | Armonía Práctica                                | Profesorado de Grado Universitario en Música     |                                      |
| Armonía Profesional | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |                            |               |   |  |                                      |
| 33034               | POBLETE, María Lourdes                                  | Ayudante de Primera        | Simple        | Armonía I y II                                  | Licenciatura en Instrumento(todos)               | Licencia Prof. Fabián ORDOÑEZ        |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Canto                            |                                      |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Dirección Coral                  |                                      |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en Composición Musical              |                                      |
|                     |   |                            |               | Armonía Práctica                                | Profesorado de Grado Universitario en Música     |                                      |
| Armonía Profesional | Profesorado de Grado Universitario en Teorías Musicales |                            |               |   |  |                                      |
| 31274               | TAKHMANOVA, Tatiana                                     | Ayudante de Primera        | Semiexclusiva | Pianista Acompañante vientos, percusión y canto | Licenciatura en Instrumento: vientos y percusión | Licencia Prof. Laura BALMES          |
|                     |   |                            |               |   | Licenciatura en canto                            |                                      |

### RESOLUCION N° 184

  
 LIC. MARIANA SANTOS  
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

  
 PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET  
 DECANO  
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO