



MENDOZA, **12 de agosto de 2022**

VISTO:

El expediente E-CUDAP-CUY: 35490/21 caratulado: "*Solicitud para la realización de ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN S/ Clases Magistrales de Música de Cámara, Violoncello y Piano. Conciertos. FAD*".

CONSIDERANDO:

La trayectoria a nivel internacional de los Doctores Jonathan HELTON y Steven THOMAS, como docentes de la Universidad de Florida, Estados Unidos.

La opinión favorable de la Secretaría de Extensión y de Carreras Musicales.

Que la Secretaría Económico-Financiera informa que dispone de fondos a través del Programa de Integración, para financiar las noches de estadías para los doctores HELTON y THOMAS.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de las "***Clases Magistrales de Música de Cámara, Violoncello y Piano. Concierto***" a cargo de los Doctores Jonathan HELTON y Steven THOMAS, llevada a cabo en la Carreras Musicales; según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital y será reproducida con el mismo número en soporte papel.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones .

RESOLUCIÓN N° 407

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

JORGE FALCONI JABERONARI
SECRETARIO DE INTEGRACION
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

PROF. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO		CONFERENCIA		TALLER		OBRA DE TEATRO	
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL	X	CONCIERTO		X	

2. Nombre de la actividad:

Clases Magistrales de Música de Cámara, Violoncello y Piano. Conciertos

3. Organizadores o responsables:

Cátedra de Música de Cámara: Titular: Elena Dabul, Adjuntos: Nikólay Grózdev y Mauricio Agüero. Cátedra de Violoncello: Titular Nikolay Grózdev. Cátedra de Piano: Titular: Elena Dabul, Adjuntas: Alejandra Sáez y Tatiana Takhmanova, Ayudante: Miguel Maryllack.

Alumnos colaboradores

Natalia Zorrero, Elián Barrionuevo, Mariam Speziale, Giuliano Diblassi, Denise Fara, Franco Magallanes, Juan Sánchez, Nicolás Mosca, Micaela Pagliafora, Yanel Videau

4. Profesor que estará a cargo de la actividad:

Jonathan Helton

El Dr. Helton en un activo saxofonista estadounidense que ofreció recitales como solista y músico de cámara en las salas de conciertos más importantes en todo el mundo, incluyendo Chicago, Montreal, Vancouver, Beijing, Singapur, Bangkok, Londres, París, Taipei, Whashington DC y Nueva York.

Se ha presentado en programas de Alianza de Saxofón de América del Norte (asociación que presidió), el Congreso Mundial de Saxofón, la Sociedad Universitaria de Música, Alianza Wisconsin de Compositores, Consorcio Chicago de Compositores y el Festival de Nueva Música de Chicago. Sus actuaciones han sido difundidas por la North Carolina Public Radio en WFMT en Chicago y en la Radio Nacional. Grabó para los sellos discográficos Elf, Innova, Mark Records y Música de Northwestern.

De 1992 a 1999 el Dr. Helton trabajó en la Facultad de la Universidad Northwestern. Actualmente es parte del cuerpo docente de la Escuela de Música de la Universidad de Florida, donde enseña el saxofón y música de cámara e integra el New Music Ensemble.

Steven Thomas

El Dr. Thomas fue designado en la University of Florida en 2007 tras permanecer 13 años en la Martt School, donde había presidido la cátedra de Música de Cámara.

Tiene una vasta experiencia como solista, músico de orquesta y de cámara y director de orquesta en cuatro continentes. Su repertorio incluye música clásica y popular desde el barroco a la actualidad, obras por encargo y espectáculos de Broadway.

Ganador del premio máximo en los Concursos Internacionales de Violonchelo de Río de Janeiro y Bach (Washington), así como los concursos del valle de Hudson y Charleston, el Dr. Thomas ha actuado como solista con orquestas en América del Norte y del Sur y en toda Europa.

Como miembro del Cuarteto de Piano Cantilena, viajó y actuó en la mayoría de las principales salas de conciertos de Europa y Estados Unidos. Se ha presentado como recitalista y músico de cámara en festivales como el Windsor (Inglaterra), Gstaad (Suiza), Israel (Jerusalén), Praga, Tivoli (Dinamarca), Itu y Fortaleza (Brasil). Como músico de cámara ha colaborado con artistas de la talla de Yehudi Menuhin, Erick Friedman, Donald Macinnes, Jesse Levine, Joseph Robinson, David Shifrin, Peter Frankl, Boris Berman y el Cuarteto de Cuerdas de Miami.

Mariano Manzanelli

Mariano Manzanelli es un pianista argentino muy aclamado y galardonado. Como solista, concertista y músico de cámara, se ha presentado en los más importantes teatros de Argentina, así como en Uruguay, Brasil, Chile, Paraguay, Estados Unidos, Suiza e Italia. Ha tomado clases con grandes figuras internacionales, como Alan Weiss, Jura Marquis, Julian Martin, Daniel Rivera, Carmen Piazzini, Henri Sigfridson, entre otros. En música de cámara se perfeccionó en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón de la mano de Mtro. Pierre Blanchard y como pianista orquestal en la "Sinfonía Nacional Juvenil José de San Martín", organización que dirige Mario Benzecry. Actualmente es profesor del Departamento de Artes Musicales y Sonoras "Carlos López Buchardo" de la Universidad Nacional de las Artes y es Pianista y Subdirector del Coro de Cámara del Ministerio de Educación de la Nación.

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	16	05	2022
----------	----	----	------

FINALIZA	19	05	2022
----------	----	----	------

6. Horario

Horas reloj (presenciales)	24	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras Musicales, Aula Magna. Sala de Concierto a determinar

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores y Facultad de Artes y Diseño UNCuyo

Resol. N° 407

LIC. MARIANA SARRILLO
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO

Mgtr. PALOMA J. PAREDONARI
SECRETARIA DE SISTEMAS
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO

Mgtr. ARTURO SEBASTIÁN TABACCHIET
DECANO
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO



Anexo Único- Hoja 2

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	Oyentes	X
DOCENTES	activos	X	Oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	Oyentes	X
OTRO:	activos		Oyentes	

9. Cupos:

Mínimo	4	Máximo	20
--------	---	--------	----

10. Arancel: (indicar los montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	sin arancel	sin arancel
GRADUADOS	\$1.500	\$1.000
DOCENTES	\$1.500	\$1.000
PÚBLICO EN GENERAL	\$1.500	\$1.000

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	X	CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFICAR)		Placas para redes sociales: Facebook e Instagram. X			

13. Recursos técnicos requeridos:

Aulas con piano afinado y capacidad para 20 personas, Aula Magna con piano afinado para las clases magistrales.
Aula Magna con 2 (dos) atriles para la realización de los recitales

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Afiches (difusión de las clases magistrales y de los conciertos), programas de los conciertos. Difusión en los medios y redes de la FAyD y la UNCuyo.
Afinación del piano de la Sala de conciertos a determinar

RESOLUCIÓN N° 407


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO


Mgtr. PALOMA J. PAREDONARI
SECRETARIA DE EXTENSION
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO


Mgtr. ARTURO EDUARDO TABCHEBET
DECANO
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUCYO