

MENDOZA, **7 de agosto de 2024**

VISTO:

El expediente electrónico N° 18981/24 caratulado: "*Jerónimo Machín S/ Aval clase Magistral William Longo (EEUU): Arreglos y Composición de obras corales.*".

CONSIDERANDO:

Que dicha actividad está destinada a estudiantes de las Carreras Musicales, especialmente estudiantes del Taller de Versiones Corales y de la carrera Licenciatura en Dirección Coral, como también destinado al Público en General interesado en la actividad coral.

El aval de la Dirección de Carreras Musicales y de la Secretaria de Extensión y Articulación Social.

Por ello y de acuerdo con lo dispuesto por Ord. N° 1/23-CD,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar *Aval* Académico para la realización de "**Clase Magistral William Longo (EEUU): Arreglos y Composición de obras corales**", que estará a cargo del Prof. Jerónimo MACHÍN y se llevará a cabo el día VEINTICUATRO (24) de agosto de 2024, en las instalaciones de la Nave UNCuyo.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 360


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO ÚNICO

Formulario para solicitar

<input checked="" type="checkbox"/>	CLASES MAGISTRALES	<input type="checkbox"/>	CONCIERTOS
<input type="checkbox"/>	CONFERENCIAS	<input type="checkbox"/>	PUESTAS EN ESCENA
<input type="checkbox"/>	CHARLAS	<input type="checkbox"/>	OTROS
<input type="checkbox"/>	MUESTRAS		

Responsable:

Prof. Jerónimo Machín

Título de la actividad / producción / obra:

Clase debate con el Prof. William Longo (EEUU): Arreglos y Composición de obras corales.

Fecha de realización:

DESDE 24/08/2024

HASTA 24/08/2024

HORARIO: 11:30 a 13:30 hs

Lugar de realización

Nave UNCuyo

Modalidad

Presencial

Recursos solicitados:

Aval Académico y Carta de invitación para el Profesor William Longo, la cual es solicitada por las autoridades de Providence College, para hacer efectivo el permiso y cubrir los viáticos del viaje.

Destinatarios:

Estudiantes de las carreras musicales, especialmente estudiantes del Taller de Versiones Corales y de la carrera Lic. en Dirección Coral.
Público en General interesado en la actividad coral.

Disertantes:

Profesor William Longo, Director del programa Producción y Tecnología Musical en Providence College, Florida, EEUU. Curriculum: <https://music.providence.edu/faculty-members/william-longo/>

Descripción de la actividad:

En virtud de la propuesta del Coro de Niños y Jóvenes de la UNCuyo y de su directora Angela Burgoa de recibir al compositor William Longo en el marco de la gira del Choir School of Newport County, del cual son anfitriones, es que se decide organizar una clase debate con el Profesor Longo en conjunto entre el organismo artístico y la cátedra Taller de Versiones Corales, la cual pertenece a la carrera Licenciatura en Dirección Coral. La actividad será realizada en las instalaciones de la Nave UNCuyo, el día sábado 24 de agosto de 11.30 a 13.30 hs. En la misma, se abordará la temática del compositor y arreglador de obras corales específicamente, así como también su problemática interpretativa.

RESOLUCIÓN N° 360


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO