

MENDOZA, **28 de octubre de 2024**

VISTO:

El expediente electrónico N° 26138/23 caratulado: "*Facundo Samuel Berjeli S/ Solicitud aprobación para iniciar formalmente el proceso de escritura de la Tesina. Carreras Musicales*"

CONSIDERANDO:

Que se incorpora adjunto en estas actuaciones el trámite electrónico N° 32685/24 conteniendo la solicitud de incorporación del Lic. Andrés Emanuel FERNANDEZ en calidad de Co-Director en la tesina del alumno Facundo Samuel BERJELI, quien fuera autorizado a iniciarla mediante resolución N° 527/23-FAD

Que por un error involuntario se omitió mencionar la participación del Lic. FERNÁNDEZ en la Tesina del alumno BERGELI.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Modificar la resolución N° 527/23-FAD, de acuerdo con el siguiente detalle:

Donde dice:

Alumno: ***Facundo Samuel BERJELI - Registro N° 25.799.***
Seminario: ***"Domingo Cura, la incorporación de nuevas tímbricas en la música folclórica argentina"***
Directora: ***Prof./ Lic. Leandro Marcelo PARES***
Carrera: ***Licenciatura En Música Popular esp. Percusión***

Debe decir:

Alumno: ***Facundo Samuel BERJELI - Registro N° 25799.***
Seminario: ***"Domingo Cura, la incorporación de nuevas tímbricas en la música folclórica argentina"***
Director: ***Prof./Lic. Leandro Marcelo PARES***
Co-Director: ***Lic. Andrés Emanuel FERNÁNDEZ***
Carrera: ***Licenciatura en Música Popular (orientación Percusión)***

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 567


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo


D.J. NATALIA ALEJANDRA GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - UNCuyo


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO