



MENDOZA, 29 JUL 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 913/13 en el que se tramita el llamado a concurso, con carácter efectivo, de un cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, para el dictado de las asignaturas "**Gestión y Producción de Espectáculos**" de la carrera de Licenciatura en Arte Dramático y "**Producción y Gestión de Espectáculos**" en la carrera de Licenciatura en Música Popular, que se cursan en las Carreras de Artes del Espectáculo y Musicales, respectivamente.

CONSIDERANDO:

El informe de Secretaría Académica, Dirección de Personal (Dpto. Concursos) y de Secretaría Económico-Financiera (fs. 87/88, 89 y 90, respectivamente).

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Concursos y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 27 de junio de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Solicitar al Consejo Superior la pertinente autorización para convocar a concurso con carácter efectivo, de conformidad con lo establecido en la ordenanza N° 23/10-C.S. y su modificatoria ordenanza N° 39/10-C.S., para cubrir UN (1) cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, para el dictado de las asignaturas "**Gestión y Producción de Espectáculos**" de la carrera de Licenciatura en Arte Dramático y "**Producción y Gestión de Espectáculos**" de la carrera de Licenciatura en Música Popular, en las Carreras de Artes del Espectáculo y Musicales, respectivamente.

ARTÍCULO 2º.- Designar a los integrantes de la Comisión Asesora que actuará en el referido concurso:

MIEMBROS TITULARES:

Prof. Gustavo SCHRAIER

Profesor Titular (SE), efectivo. "*Técnicas de Producción Escénica*". Facultad de Ciencias Económicas -. Universidad de Buenos Aires.

Dr. Ciro Néstor NOVELLI OSORIO

Profesor Titular (E), efectivo. "*Curso-Taller de Televisión y Medios Audiovisuales*". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales - Universidad Nacional de Cuyo.

Prof. Víctor Leonardo ARROJO

Profesor Titular (E) efectivo "*Actuación IV*". Facultad de Artes y Diseño - Universidad Nacional de Cuyo.

MIEMBROS SUPLENTE:

Mgter. Silvia ABALLAY

Profesor Titular (E), efectivo "*Música Argentina I y II*", "*Metodología de la Investigación Musical*" y "*Gestión Musical*" - Universidad Nacional de Villa María.

Prof. Raúl Daniel POSADA

Profesor Titular (SE), efectivo "*Actuación I*" Facultad de Artes y Diseño - Universidad Nacional de Cuyo.

Escen. Ester Liliana BERMÚDEZ

Profesora Titular (SE), efectiva "*Introducción a la Escenografía*" y "*Diseño del Espacio Escénico*" - Facultad de Artes y Diseño - Universidad Nacional de Cuyo.

ARTÍCULO 3º.- Solicitar al Consejo Superior la ratificación de las designaciones dispuestas en el artículo precedente.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **130**

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO