



MENDOZA, 11 SEP 2013

VISTO

El expediente CUDAP-FAD: 10876/11, en el que obra la resolución N° 386/11-C.D., por la que se aprobó lo actuado por la Comisión Evaluadora y se otorgaron subsidios a los "Proyectos Internos de Investigación 2011-2012".

CONSIDERANDO:

Los informes producidos.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y lo acordado por este Cuerpo en su sesión del día 22 de agosto de 2013,

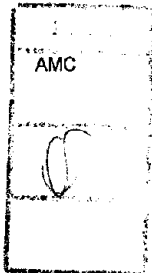
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar los informes finales de los "Proyectos Internos de Investigación 2011-2012", de acuerdo a lo actuado por la Comisión Evaluadora, según la tabla que figura en el Anexo Único de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N°

170



Téc. Univ. MARIANA SANTOS
c/c. Dirección General Administrativa



Mgter. DIEGO JESUS BOSQUET
DIRECTOR de INVESTIGACION y DESARROLLO

Prof. CARLOS BRAJAK
DEGANO

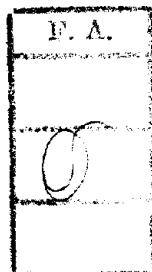


ANEXO ÚNICO

DIRECTOR	PROYECTOS FAD 2011-2012	RESULTADO
ALTERIO, Antonio Alberto	Grabado no tóxico. Agua fuerte por medio de electrólisis.	APROBADO
ASARCHUK, Andrés Gustavo	Bases para la creación de un Museo de Diseño y de un Laboratorio de la Forma en el ámbito de la FAD-UNCUYO. Primera etapa. Museo + Diseño + Forma	APROBADO
BELOT, Jesús Damián	Vendimia 201-2003-2010. Uso, secuencia y manejo de los aportes técnicos, visuales y plásticos.	APROBADO
BRACONI, Laura Viviana	Estrategias de innovación y transferencia de conocimientos y tecnologías desde la Universidad.	APROBADO
GOLDSACK, María Alejandra	Manual de matricería para ceramistas.	APROBADO
GOLOGORSKI, Arkadi	El "diálogo" entre el tango y la música académica argentina para violín, una aproximación.	APROBADO
GOMEZ, Ariana Lucía	Prácticas contemporáneas vinculadas al teatro en Mendoza desde el año 2007 hasta el 2011. Reconexiones con los fundamentos de las mismas como forma de recuperar sus funciones transformadoras en lo social y cultural.	APROBADO
GONZÁLEZ, Laura Gladys	Refuncionalización del ladrillo hueco en productos artísticos e industriales.	APROBADO
LEAL, María Victoria	Dimensión socio-afectiva en las prácticas docentes de los alumnos de la facultad de Artes. Análisis de concepciones subyacentes a partir de dispositivos de formación al interior de la cátedra Práctica de la enseñanza.	APROBADO
MICHAUT, Nélide	Creación y desarrollo del taller de Encuadernación de la FAD – Universidad Nacional de Cuyo	APROBADO
NAVARRO, Virginia Alicia	Diseño y realización de señales táctiles en material cerámico, para personas no videntes o con capacidades visuales disminuidas.	APROBADO
ORTEGA, Ana Gloria	Rutinas de calentamiento y enfriamiento laríngeo en instrumentistas de viento.	APROBADO
ROCO, Lelia Graciela	"Artealamano": Producción artístico-digital, para reproducción y distribución en dispositivos electrónicos.	APROBADO
RONDÁN, Jorge Jesús Darío	"Expresiones musicales de los géneros y estilos folclóricos-populares de la costa atlántica colombiana. Canto y percusión".	APROBADO
SARALE, Luis Alberto	Creación de una materialoteca regional, que incluya materiales para uso en gráfica y en productos.	APROBADO

RESOLUCIÓN Nº

170



Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

Mgter. DIEGO JESUS BOQUET
DIRECTOR de INVESTIGACION y DESARROLLO

Prof. CARLOS BRAJAK
DEGANO