



MENDOZA, 17 DIC 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 15246/13, en el que se tramita la prórroga de designación del Personal Docente, interino, que optó por permanecer en la Actividad Laboral Docente Universitaria prevista en la Ley N° 26.508, a partir del 1 de enero de 2014.

CONSIDERANDO:

Que el artículo 1° inciso a) Apartado 2° de la citada Ley explicita que: los docentes universitarios podrán optar por permanecer en la actividad laboral durante cinco (5) años más después de los sesenta y cinco (65) años.

Que el Consejo Superior, a través del artículo 6° de la ordenanza N° 82/09, delega en los Consejos Directivos de las Unidades Académicas la atribución de resolver mediante el dictado de un acto administrativo las opciones presentadas por los docentes, previo se verifiquen los recaudos establecidos en la citada ordenanza y lo dispuesto en el Artículo 1° Inciso a) de la Ley 26.508.

Los informes al respecto producidos por la Dirección de Personal, Secretaría Académica y Secretaria Económico-Financiera.

Que la ordenanza n° 13/13-C.D. establece el procedimiento a seguir en estos casos. Asimismo este Cuerpo deberá expedirse anualmente respecto a la permanencia en la Actividad Laboral Docente Universitaria de los docentes que revistan con carácter de interino.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por el Cuerpo en sesión del 5 de diciembre de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

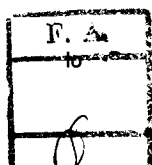
ARTÍCULO 1°.- Prorrogar la designación del Personal Docente, interino, que optó por permanecer en la Actividad Laboral Docente Universitaria atento a que se han cumplido los recaudos establecidos en la ordenanza N° 82/09-C.S. y lo dispuesto en el artículo 1°, inciso a) de la Ley N° 26.508, en los cargos y funciones que se detallan en el Anexo I que forma parte de la presente, desde el UNO (1) de enero, cesando indefectiblemente el día siguiente de haber cumplido los SETENTA (70) años de edad o a la fecha que obtenga su beneficio jubilatorio, lo que ocurra primero, no requiriéndose intimación previa alguna y no más allá del TREINTA Y UNO (31) de diciembre de 2014.

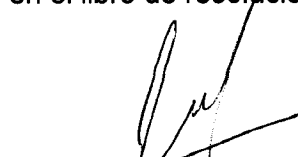
ARTÍCULO 2°.- La continuidad en la actividad laboral del Personal Docente Universitario será prorrogada anualmente cuando el Consejo Directivo así lo disponga.

ARTÍCULO 3°.- El presente gasto en personal responde a la asignación de recursos financieros de la Categoría Programática y la imputación según la Clasificación por Objeto del Gasto y Código de Cargos, corresponden a los consignados en los Legajos Electrónicos Únicos que constan en los informes de Secretaría Económico-Financiera de esta Facultad.

ARTÍCULO 4°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo

RESOLUCIÓN N° 317




Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/o. Dirección General Administrativa


P.D. CARLOS BRAJAK
DECANO

ANEXO ÚNICO

Prorroga designación del Personal Docente en permanencia en la Actividad Laboral Docente Universitaria

| LEGAJO | APELLIDO Y NOMBRE | GRUPO DE CARRERA | CARGO | DEDICACIÓN | ESPACIO CURRICULAR | CARRERAS | OBSERVACIONES |
|--------|--------------------------------|---|----------------------------|---------------|---|--|---|
| 24224 | ALEMANNO, Maria Cristina | Cerámica | Jefe de Trabajos Prácticos | Semiexclusiva | Serigrafía | Licenciatura en Cerámica Artística | |
| | | | | | Serigrafía | Licenciatura en Cerámica Industrial | |
| | | | | | Taller de Grabado (Serigrafía) (Optativa) | Profesorado de Grado Universitario de Cerámica Artística | |
| | | | | | Taller de Grabado (Serigrafía) | Licenciatura en Cerámica Artística (Plan 10/81 C.S.) | |
| | Taller de Grabado (Serigrafía) | Licenciatura en Cerámica Industrial (Plan 10/81 C.S.) | | | | | |
| 13359 | ARIAS VAN LIERDE, Alberto | Proyectos de Diseño | Profesor Titular | Semiexclusiva | Diseño de Productos II | Diseño Industrial | |
| 13359 | ARIAS VAN LIERDE, Alberto | Proyectos de Diseño | Profesor Titular | Simple | Equipamiento e Interiores (Optativa) | Diseño Industrial | |
| 11658 | BRAJAK KRALJ, Carlos | Artes Visuales | Profesor Titular | Simple | Tecnología y expresión de los materiales y procesos estructurales | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | cambio de dedicación transitoria de exclusiva a simple del 1/01 al 30/04/2014 |
| | | | | | Tecnología de los materiales y procesos estructurales | Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas | |
| | | | | | por extensión Dibujo III | Licenciatura en Artes Plásticas | |
| | por extensión Dibujo III | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | | | | | |
| 18772 | CABALLERO, Juan Carlos | Música | Profesor Titular | Simple | Trombón I, II, III, IV y V | Licenciatura en Trombón | cambio de dedicación transitoria de semiexclusiva a simple |
| | | | | | Trombón (NIVEL A, B, C, D) | Licenciatura en Trombón | |
| | | | | | Trombón I, II, III y IV | Ciclo Preparatorio | |
| | | | | | Instrumento A y B | Licenciatura en Música Popular (Vientos) | |
| | Instrumento I, II, III y IV | Licenciatura en Música Popular (Vientos) | | | | | |
| 13967 | CARNEVALE, Paulina Mónica | Musicales | Jefe de Trabajos Prácticos | Semiexclusiva | Lenguajes Artísticos Integrados | Profesorado de Grado Universitario en Música | |
| 3047 | DELU, Carlos Nilo | Cerámica | Profesor Asociado | Simple | Taller Cerámico III | Licenciatura en Cerámica Artística | |
| | | | | | Modelado y Color Cerámico III | Profesorado de Grado Universitario en Cerámica Artística | |

Prof. CARLOS BRAJAK
DESANO
Téc. Univ. MARIANA SANTOS
e/o Dirección General Administrativa

Hoja 2.- Anexo Único

| | | | | | | | |
|-------|-------------------------------------|---------------------|------------------|---------------|---|--|---|
| 10851 | DUEÑAS, Maria Cristina | Musicales | Profesor Titular | Exclusiva | Guitarra I, II, III y IV | Ciclo Preparatorio | Cambio de dedicación transitoria. Profesor Titular (SE) Efectivo "Guitarra" |
| | | | | | Guitarra (Nivel A, B, C, D) | Licenciatura en Guitarra | |
| | | | | | Guitarra I, II, III, IV y V | Licenciatura en Guitarra | |
| | | | | | Instrumento III | Profesorado de Grado Universitario en Música | |
| 14476 | LOPEZ, Eduardo Jorge | Proyectos de Diseño | Profesor Titular | Semiexclusiva | Gráfica en el espacio | Diseño Gráfico | |
| | | | Profesor Titular | Simple | Taller de gráfica experimental (Optativa) | Diseño Gráfico | |
| 14996 | LOPEZ SUAREZ, Maria de las Mercedes | Cerámica | Profesor Titular | Exclusiva | Historia del Arte I | Licenciatura en Cerámica Artística | Profesor Titular (S) Efectivo "Mobiliario y Ornamentación" y Profesor Titular (SE) Efectivo "Hist. Del Arte y Esc. I" |
| | | | | | Historia del Arte y la Cerámica II | Licenciatura en Cerámica Industrial | |
| | | Musicales | | | Historia del Arte y la Cerámica II | Profesorado de Grado Universitario en Cerámica Artística | |
| | | | | | Historia de la Cerámica III | Licenciatura en Composición Musical | |
| | | | | | Historia del Arte | Licenciatura en Dirección Coral | |
| | | | | | Historia del Arte | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | Historia del Arte | Profesorado en Grado Universitario en Teorías Musicales | |
| | | | | | Historia del Arte y la Escenografía I | Diseño Escenográfico | |
| 18511 | MAGIS, Viviana Norma | Cerámica | Profesor Titular | Exclusiva | Modelado y Color Cerámico I | Licenciatura en Cerámica Artística | |
| | | | | | Taller Cerámico I | Licenciatura en Cerámica Industrial | |
| | | | | | Taller Cerámico I | Licenciatura en Cerámica Artística | |
| | | | | | Taller Cerámico II | Licenciatura en Cerámica Artística | |
| | | | | | Taller Cerámico II (optativa) | Licenciatura en Cerámica Industrial | |


Prof. Carlos BRAJAK
DESGANO


Téc. Lic. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

| | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------|--|---------------------|---------------|--------------------------------------|---|--|
| 12492 | MARTÍ, Sonia Ema | Artes del Espectáculo | Profesor Titular | Simple | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Escenografía (Ciclo de Profesorado) | cambio de dedicación transitoria de semiexclusiva a simple |
| | | Diseño | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Diseño (Ciclo de Profesorado) | |
| | | Artes Visuales | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | |
| | | Cerámica | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario de Historia del Arte | |
| | | Musicales | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario de Cerámica Artística | |
| | | | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Música (Ciclo de Profesorado) | |
| | | | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Música | |
| | | | | | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales | |
| Artes del Espectáculo | Psicología del Desarrollo | Profesorado de Grado Universitario en Teatro | | | | | |
| 23543 | MATTOLINI, Miguel Ángel | Proyectos de Diseño | Profesor Titular | Simple | Materiales y Procesos II | Diseño Industrial | |
| 6350 | MOLINA, Raúl Alfredo | Artes Visuales | Ayudante de Primera | Semiexclusiva | Taller de Fundición - Artes Visuales | Licenciatura en Artes Plásticas | |
| 16266 | MOREIRA LIMA, Adela Virginia | Musicales | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Guitarra I, II, III y IV | Ciclo Preparatorio | |
| | | | | | Guitarra (Nivel A, B, C, D) | Licenciatura en Guitarra | |
| | | | | | Guitarra I, II, III, IV y V | Licenciatura en Guitarra | |
| 20676 | MORESCHI, Graciela del Carmen | Artes del Espectáculo | Profesor Titular | Semiexclusiva | Psicología del Arte | Licenciatura en Arte Dramático | |
| 20676 | MORESCHI, Graciela del Carmen | Artes del Espectáculo | Profesor Titular | Simple | Psicología y Dinámica de Grupos | Licenciatura en Arte Dramático | |
| | | Artes Visuales | | | Psicología y Dinámica de Grupos | Profesorado de Grado Universitario en Teatro | |
| 16058 | PENIN, Guillermo Cesar | Artes Visuales | Profesor Titular | Simple | Dibujo Técnico | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | |
| | | | | | Dibujo Técnico | Licenciatura en Artes Plásticas | |

Prof. CARLOS BRAJAK
DESGANO
Téc. Univ. MIRIANA SANTOS
Dir. Dirección General de Administración

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------------------|---|------------------|---------------|---|--|--|--|
| 16058 | PENIN. Guillermo Cesar | Artes Visuales | Profesor Titular | Semiexclusiva | Medios de Comunicación | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | | |
| | | Cerámica | | | Grupo III Optativas: Medios de Comunicación | Licenciatura de las Artes Plásticas | | |
| 15013 | PUENTE GUERRA. Ángel | Artes Visuales | Profesor Titular | Simple | Medios de Comunicación | Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas | | |
| | | Diseño | | | Grupo III Optativas: Medios de Comunicación | Licenciatura en Cerámica Industrial | | |
| | | Artes Visuales | | | Historia de las Corrientes Literarias | Licenciatura en Artes Plásticas | | |
| | | | | | Taller de Producción de Textos | Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas | | |
| 14440 | SORIA. Carlos Alberto | Musicales | Profesor Titular | Exclusiva | Taller de Producción de Textos (Optativa) | Diseño Gráfico | | |
| | | | | | | Historia de las Corrientes Literarias (optativa) | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | |
| | | | | | | Piano Especializado | Licenciatura en Dirección Coral | |
| | | | | | | Piano Complementario (Nivel A y B) | Licenciatura en Dirección Coral | Profesor Titular (SE) Efectivo "Canto" |
| | | | | | | Piano I y II | Licenciatura en Dirección Coral | |
| | | | | | | Piano Especializado I y II | Licenciatura en Composición Musical | |
| | | | | | | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D) | Licenciatura en Composición Musical | |
| | | | | | | Piano Especializado I y II | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | | Piano Complementario Especializado | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | | Piano Complementario (Nivel A y B) | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | | Piano Complementario de Órgano (Nivel A, B, C, D) | Licenciatura en Órgano | |
| | | | | | | Instrumento I, II, III y IV (Piano) | Profesorado de Grado Universitario en Música | |
| | Piano Complementario I y II | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales | | | | | | |

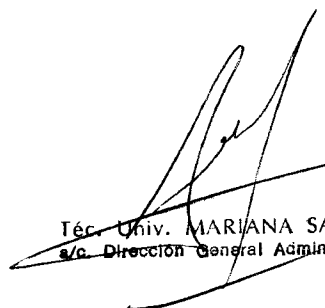

PROF. CARLOS BRAJAK
 DECANO


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
 e/c. Dirección General Administrativa

| | | | | | | | |
|------|---------------------|----------------|------------------|---------------|---|---|--|
| | | Musicales | | | Piano Complementario (Nivel A, B, C, D) | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales | |
| | | | | | Piano Complementario para Teorías Musicales | Profesorado de Grado Universitario de Teorías Musicales | |
| | | | | | Canto I, II, III y IV | Ciclo Preparatorio | |
| | | | | | Canto (Nivel A, B, C, D) | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | Canto I, II, III, IV y V | Licenciatura en Canto | |
| | | | | | Piano Complementario | Licenciatura en Instrumento (Plan de Estudios nuevo) | |
| 3520 | TULIAN. Juan Carlos | Artes Visuales | Profesor Adjunto | Semiexclusiva | Tecnología y Expresión de los Materiales y Procesos Estructurales | Licenciatura en Artes Plásticas | |
| | | | | | Tecnología de los Materiales y Procesos Estructurales | Licenciatura en Historia de las Artes Plásticas | |
| | | | | | Tecnología y Expresión de los Materiales y Procesos Estructurales | Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales | |

RESOLUCIÓN Nº **317**

| |
|-------|
| F. A. |
| |
| |
| |


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
s/c Dirección General Administrativa


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO