



MENDOZA, 10 ABR 2017

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 1421/17 caratulada: "PAREDES CARDONA, Carlos Mauricio s/Equivalencia "Análisis y Morfología Musical" ".

CONSIDERANDO:

Que el alumno PAREDES CARDONA es alumno de las carreras Profesorado de Grado Universitario en Música y Licenciatura en Piano que se dictan en esta Unidad Académica.

Que cursó y aprobó las asignaturas "Morfología y Análisis Musical I y II" en la carrera Licenciatura en Piano.

El informe de la Profesora Titular de la cátedra, la Dirección de Carreras Musicales y Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar al alumno Carlos Mauricio PAREDES CARDONA (Registro N° 23.849) equivalencia en las asignaturas "**Morfología y Análisis Musical**", correspondientes a la carrera de Profesorado de Grado Universitario en Música.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° **185**

F. A.
ecm.

Téa. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERAT
SECRETARIO ACADÉMICO

Prof. CARLOS BRAJAN
DECANO