

MENDOZA, 122 SEP 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 13860/17 en el que la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo solicita autorización para el dictado del Taller denominado: **"Introducción al Teatro de Máscaras"** a cargo de la Prof. Mariana KOHEN.

CONSIDERANDO:

La trayectoria destacada de la actriz, titiritera y dramaturga Mariana KOHEN que estará a cargo del mencionado taller.

Que dicho proyecto cuenta con opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo. Por otra parte, esta actividad fue organizada por el Elenco de Títeres La Tía Tomasa.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 22 de agosto de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Taller denominado: **"Introducción al Teatro de Máscaras"**, que estuvo a cargo de la Prof. Mariana KOHEN en las Carreras de Artes del Espectáculo, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

**218**

FA
pg
<i>g</i>

*[Signature]*  
Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

*[Signature]*  
Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

*[Signature]*  
Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO

## ANEXO ÚNICO

### 1. Formato curricular:

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	X	OBRA DE TEATRO
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO		

### 2. Nombre de la actividad:

"Introducción al Teatro de Máscaras"

### 3. Organizadores o responsables:

Elenco de Títeres La Tía Tomasa

### Alumnos colaboradores

Ailín LANZAVECCHIA

### 4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Prof. Mariana KOHEN

### 5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	23	8	2017	TERMINA	26	8	2017
----------	----	---	------	---------	----	---	------

### 6. Horario (de 10:00 a 13:00)

Horas reloj (presenciales)	X	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio de Carreras de Artes del Espectáculo

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

### 8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes
GRADUADOS	activos	X	Oyentes
DOCENTES	activos	X	Oyentes
PÚBLICO EN GENERAL	activos	X	Oyentes
OTRO (Niños y Jóvenes)	activos		Oyentes

### 9. Cupo:

MÍNIMO	30	MÁXIMO	40
--------	----	--------	----

### 10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS		
GRADUADOS		
DOCENTES		
PÚBLICO EN GENERAL	\$ 150	

### 11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA	X	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra institución Ord. N° 6/15-C.D.

Resol. N° **218**

Prof. CARLOS BRAJAN  
DEZANO

Prof. MARIA INES ZARAGOZA  
SECRETARIA DE EXTENSION

Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Anexo Único – Hoja 2

**12. Material gráfico necesario para la difusión:**

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)			

**13. Recursos técnicos requeridos:**

Equipo de sonido, del cual dispone el tallerista

**14. Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

**15. Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

**16. Otras necesidades o consideraciones:**

RESOLUCIÓN N° **218**



Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARÍA INES ZARAGOZA**  
SECRETARIA DE EXTENSIÓN

Prof. **CARLOS BRAJAK**  
DECANO