



MENDOZA, 2 OCT 2017

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 22289/17 caratulada: "ARANEDA, Esteban Gabriel S/Solicita permiso para presentar trabajo de Investigación Tesina. Carreras Musicales".

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte del profesor a cargo del mismo.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Autorizar la realización, Dirección del "**Seminario Tesis**" del alumno de las Carreras Musicales, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumno: **Esteban Gabriel ARANEDA - Registro N° 20.677**

Seminario "La guitarra eléctrica en la música latinoamericana- Análisis guitarrísticos de los Jaivas (1971-1982)"

Director: **Prof. Arturo Eduardo TASCHERET**

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N°

508

F. A.
ecm.

Tés. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **ARTURO EDUARDO TASCHERET**
SECRETARIO ACADEMICO

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO