

MENDOZA, 24 OCT 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 14789/17 caratulado: "*Mgter. Beatriz Plana. Clase Magistral "Técnica e interpretación Flautística" a/c Michel Bellavance (Suiza Canadá)*".

CONSIDERANDO:

La trayectoria y formación académica del destacado flautista suizo-canadiense Michel BELLAVANCE, quien estará a cargo del dictado de la clase magistral.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras Musicales.

Por ello, atento a lo dispuesto por resolución N° 117/15-C.D.,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la Clase Magistral denominada "***Técnica e Interpretación Flautística***", a cargo del flautista Michel BELLAVANCE, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° **564**

|   |
|---|
| F. A.   |
| pg  |
|  |
|   |

  
Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

  
Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**  
SECRETARIA DE EXTENSION

  
Prof. **CARLOS BRAJAK**  
DECANO



## ANEXO ÚNICO

### 1. Formato curricular:

|           |                 |                 |                |
|-----------|-----------------|-----------------|----------------|
| CURSO     | CONFERENCIA     | TALLER          | OBRA DE TEATRO |
| JORNADA   | CICLO DE DEBATE | MUESTRA DE ARTE | OTRO           |
| SEMINARIO | CLASE MAGISTRAL | X CONCIERTO     |                |

### 2. Nombre de la actividad:

"Técnica e Interpretación Flautística"

### 3. Organizadores o responsables:

Cátedra de Flauta a cargo de la Mgter. Beatriz Elina PLANA

### Alumnos colaboradores

Carmen RUIZ-Juan Pablo GANEM

### 4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Michel BELLAVANCE (Suiza-Canadá)

### 5. Fecha de la actividad:

|          |   |   |      |         |   |   |      |
|----------|---|---|------|---------|---|---|------|
| COMIENZA | 3 | 9 | 2017 | TERMINA | 4 | 9 | 2017 |
|----------|---|---|------|---------|---|---|------|

### 6. Horario (de 10 a 18 hs)

|                              |    |                                 |  |
|------------------------------|----|---------------------------------|--|
| Horas reloj (presenciales)   | 10 | Horas reloj (NO presenciales)   |  |
| Horas cátedra (presenciales) |    | Horas cátedra (No presenciales) |  |

### 7. Lugar donde se realizará la actividad:

Domingo 3 de setiembre: Nave Universitaria.  
Lunes 4 de setiembre: Carreras Musicales- FAD UNCuyo.

### Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Secretaría de Extensión- Dirección de Carreras Musicales- Cátedra de Flauta

### 8. Destinatarios:

|                    |         |   |         |   |
|--------------------|---------|---|---------|---|
| ALUMNOS DE GRADO   | activos | X | Oyentes | X |
| GRADUADOS          | activos | X | Oyentes | X |
| DOCENTES           | activos | X | Oyentes | X |
| PÚBLICO EN GENERAL | activos | X | Oyentes | X |
| OTRO (especificar) | activos |   | Oyentes |   |

### 9. Cupos:

|        |   |        |    |
|--------|---|--------|----|
| MÍNIMO | 5 | MÁXIMO | 30 |
|--------|---|--------|----|

Resol. N°

**564**

Prof. CARLOS BRAJAK  
DISEÑO

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Anexo Único - Hoja 2

**10. Arancel:**

| DESTINATARIOS      | ACTIVOS | OYENTES |
|--------------------|---------|---------|
| ALUMNOS            | \$ 500  | \$ 350  |
| GRADUADOS          | \$ 600  | \$ 400  |
| DOCENTES           |         | \$ 400  |
| PÚBLICO EN GENERAL | \$ 600  | \$ 400  |

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra Institución Ord. 6/2015-CD FAD

**11. Modalidad de la actividad:**

|          |   |                 |   |                    |
|----------|---|-----------------|---|--------------------|
| TEÓRICA  |   | PRESENCIAL      | X | TEÓRICA-PRÁCTICA   |
| PRÁCTICA | X | SEMI-PRESENCIAL |   | OTRA (ESPECIFICAR) |

**12. Material gráfico necesario para la difusión:**

|                    |   |          |          |
|--------------------|---|----------|----------|
| AFICHE             | X | PROGRAMA | CATÁLOGO |
| OTRA (ESPECIFICAR) |   |          |          |

**13. Recursos técnicos requeridos:**

Sala para 30 personas (no es necesario sala con piano)  
Atriles 2

**14. Certificación:** asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: [extension@fad.uncu.edu.ar](mailto:extension@fad.uncu.edu.ar)

**15. Evaluación de actividades de Extensión**

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

**16. Otras necesidades o consideraciones:**

RESOLUCIÓN Nº

**564**

|       |
|-------|
| F. A. |
| pg    |
|       |
|       |

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**  
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. **CARLOS BRAJAK**  
DECANO