

MENDOZA, **5 de noviembre de 2024**

VISTO:

El expediente electrónico 31298/24 caratulado: "*CARRERAS DE DISEÑO s/realización de Jornada de Diseño "DISEÑO se prende" - días 8, 24 y 25/10/24 - en el Marco del Día del Diseñador*".

CONSIDERANDO:

Que en estas Jornadas se planifican una serie de actividades diseñadas para celebrar junto a nuestra valiosa comunidad educativa.

Que la programación incluye relatos de experiencias, charlas, conversatorios, talleres, encuentros virtuales, entre otras iniciativas. Los destinatarios y beneficiarios de este proyecto son amplios y diversos. Incluyen a estudiantes, egresados y docentes de las carreras de Diseño de la FAD, así como al público en general interesado en el mundo del Diseño.

Que por su parte, la Secretaria Administrativo-Financiero informa que cuenta con reserva presupuestaria para cubrir con los recursos económicos y materiales para llevar adelante las Jornadas.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en Sesión Plenaria del día 22 de octubre de 2024,

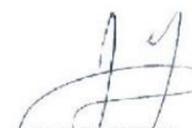
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar la realización de las Jornadas de Diseño "***DISEÑO se prende***", organizadas por la Dirección de Carreras de Diseño, llevadas a cabo los días OCHO (8), VEINTICUATRO (24) y VEINTICINCO (25) de octubre de 2024, conforme al cronograma que se menciona en el ***Anexo Único*** de la presente.

ARTÍCULO 2°.-La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCION N° 242


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

ANEXO ÚNICO

Proyecto **Jornada de Diseño 2024**

1. Denominación o título del PROYECTO /EVENTO

"DISEÑO se prende"

Organiza: Dirección de carreras de Diseño / Estudiantes carreras de Diseño

Fecha: martes 8, jueves 24 y viernes 25 de octubre de 2024.

Lugar: Edificio de Docencia

2. Fundamentación

En el marco de la celebración del Día del Diseñador, que se llevará a cabo el **8, 24 y 25 de octubre**, la Dirección de Carreras tiene el placer de presentar una serie de actividades diseñadas para celebrar junto a nuestra valiosa comunidad educativa.

La experiencia adquirida como equipo directivo durante los dos años de gestión nos ha permitido consolidar nuestra visión y enfoque, reconociendo la importancia del diseño y su papel activo en los procesos de creación. Es por ello que, continuamos con el propósito del 2023, "La FAD Diseña, celebrando los procesos" como hilo conductor de nuestro encuentro. En esta oportunidad proponemos **"DISEÑO se prende"**

Este evento se hace posible gracias a la colaboración y el compromiso de todos los miembros de nuestra comunidad educativa, quienes participarán de manera conjunta en tres días dedicados a la creatividad. Nuestro objetivo principal es celebrar el Día del Diseñador en un contexto creativo, reconociendo los procesos, generando oportunidades de reflexión y debate sobre los logros alcanzados durante el año en los proyectos de cátedra y en los intercátedras.

Iniciaremos el primer encuentro con la participación de docentes jubiladas que compartirán experiencias de su tarea en territorio. La propuesta se llevó adelante en coordinación con la Asesoría de Egresados.

Por otro lado, un grupo de estudiantes presentaron un proyecto para celebrar el Día del Diseñador.

Entendiendo la necesidad del reencuentro por la evidente falta de interacción y poco uso de los espacios comunes de la Facultad por parte de los estudiantes. Tanto es así, que la facultad se volvió casi un no-lugar, un espacio de tránsito en el que solo se asiste a cursar. Es así que la propuesta invita a compartir espacios de charlas, talleres, demostraciones, feria de proyectos y un fogón como cierre de las actividades.

Con el objetivo de brindar espacios de encuentro, abiertos y participativos, hemos diseñado una serie de actividades tanto presenciales como virtuales. Estas actividades contarán con la participación activa y propositiva de estudiantes, docentes y egresados de la FAD. Nuestra programación incluye charlas, conversatorios, talleres, encuentros virtuales, entre otras iniciativas.

Los destinatarios y beneficiarios de este proyecto son amplios y diversos. Incluyen a estudiantes, egresados y docentes de las carreras de Diseño de la FAD, así como al público en general interesado en el mundo del Diseño.

Los **ejes** a trabajar durante estas semanas son:

EJE 1 | Viviendo el PROCESO |

EJE 2 | Diseñando la ENSEÑANZA |

EJE 3 | Experiencias con el MEDIO |

En resumen, estas Jornadas de Diseño son una manifestación de nuestro compromiso con la excelencia académica y la promoción del diseño como disciplina fundamental en la sociedad actual.

Esperamos que esta celebración inspire la creatividad y el intercambio de conocimientos, fortaleciendo así nuestra comunidad y su contribución al mundo del diseño.

Resol. N° 242


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



Modalidad de las Jornadas de Diseño: se proponen instancias **presenciales y virtuales.**

3. Objetivos

Objetivos Generales:

- Promover y celebrar la importancia del diseño como disciplina, fomentando la colaboración, el intercambio de conocimientos y la reflexión dentro de la comunidad educativa de la FAD y el público en general durante las Jornadas de Diseño "DISEÑO se prende"
- Promover la interdisciplinariedad, la actualización de la mirada pedagógica y proyectual en torno al diseño a partir del diálogo entre cátedras, entre carreras y con el territorio.
- Explorar espacios de reflexión y creatividad que contribuyan al desarrollo y revalorización de la disciplina.

Objetivos Específicos:

- Estimular la creatividad de los participantes a través de actividades colaborativas y desafiantes que permitan la generación de ideas innovadoras.
- Destacar y compartir los logros alcanzados por los estudiantes y docentes de las carreras de Diseño de la FAD en proyectos de cátedra e intercátedras realizadas durante el año.
- Proporcionar espacios de encuentro y colaboración que fortalezcan los lazos entre estudiantes, docentes y egresados de la FAD.
- Estimular la reflexión crítica sobre el papel del diseño en la sociedad actual, considerando su impacto en las realidades socio-productivas regionales y territoriales.
- Fortalecer el espacio para que egresados de las carreras de Diseño participen de manera activa en la institución a partir de sus trayectorias en el medio.
- Ampliar la participación e interés por el diseño más allá de la comunidad educativa, involucrando a personas que comparten un interés en esta disciplina.
- Facilitar la documentación y el registro de las actividades y discusiones realizadas durante las jornadas para que puedan ser compartidas y consultadas posteriormente.

4. Producto/Resultados a obtener

CHARLAS| RELATOS de experiencias| TALLERES CREATIVOS| CONVERSATORIOS| MUESTRAS-EXPOSICIONES| PREMIOS

DIA	HORARIO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	ESPACIO	EXPOSICIONES FAD
MARTES 8/10	16:00	Apertura	Palabras de Bienvenida y Agradecimiento	Aula Magna	
		CONVERSATORIO	Presentación de las diseñadoras a cargo de Asesorías de Egresados EXPERIENCIA CON EL MEDIO Charla con docentes diseñadoras jubiladas " Diseño artesanal rescatando lo regional ", Raquel Perales y Ana Cristina PERINETTI		
JUEVES 24/10	09:00 a 13:00	Apertura	Palabras de Bienvenida y Agradecimiento VIVIENDO EL PROCESO DISEÑANDO LA ENSEÑANZA Estudiantes y docentes de 1º, 2º, 3º, 4º y 5º año. Espacio de intercambio y reflexión en tono a los procesos realizados en los proyectos durante el año en actividades intercátedras. 1.- Experiencias entre cátedras 2.- Experiencias entre carreras 3.- Experiencias en territorio Conclusiones de las actividades	Aula Magna	Muestra permanente de trabajos de cátedras e intercátedras en vidrieras, pasillos, aulas de consulta aula 6
	13:00 a 14:00	Receso		Pasillo 1º Piso	

Resol. N° 242



Anexo Único – Hoja 3

JUEVES 24/10	14:00 a 15:00	Charla Taller	Actividades de estudiantes EXPERIENCIA CON EL MEDIO "Cómo armar presupuestos reales" por Otila Diseño, Otila Diseño	Aula 4	Feria de proyectos Exposición de los mejores proyectos del año seleccionados por el comité organizador del Día del Diseñador
	15:00 a 16:00	Charla Taller	"Intro a la Dirección de arte en tiempos de la IA" por Rodrigo Jofré	Aula 4	
	16:00 a 16:40	Charla	"Mi trayectoria como freelancer" por Federico Esteche	Aula 4 Virtual	
	16:40 a 18:00	Charla Taller	"Armemos un portfolio que consiga clientes" por BLRIP	Aula 4	
	18:00 a 19:00	Charla	"Dirección creativa de proyectos de talla internacional" por Julita Conde	Sin confirmar	
VIERNES 25/10	10:00 a 11:00	RELATOS de experiencias Charla	"Dirección creativa de proyectos de talla internacional" por Julita Conde	Sin confirmar	
	11:00 a 12:00	Charla Demo	"Intro al motion graphics" por Rodrigo Sevilla	Aula 4 Virtual	
	12:00 a 13:00	Charla Taller	"Diseño de Embarcaciones", IWG-Estudio Naval	Aula 4 Virtual	
		Almuerzo (libre)			
	14:00 a 17:00	Charla Taller	VIVIENDO EL PROCESO EXPERIENCIA CON EL MEDIO "De economista a diseñador automotriz" por Silvio Aranguez "Modelando en Blender" por Silvio Aranguez	Aula 4	
	17:00 a 18:00	Charla Taller	Cómo encarar el diseño de un Branding por Matías Badino	Aula 4	
	18:00 a 21:00	Recreativo	Música en vivo Matías Correa Retratón Entrega de premios Comida y bebidas Fogón	Explanada edificio docencia	

5. Recursos

ACTIVIDADES	PERSONAS INVOLUCRADAS	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS ECONÓMICOS	ESPACIOS FÍSICOS
Fogón	Estudiantes/Personal de servicio	Tablas para leña, base para fogón	\$ 15000	Predio frente a explanada de Docencia
Hidratación para invitados	Estudiantes/ Dirección de carreras	Botellas Agua Mineral x 7	\$7000	Aulas donde se realizan las charlas/taller
Equipo de sonido, Televisor para proyecciones	Secretaría de Extensión	Parlante, micrófono/ consola	-----	Cierre evento – explanada docencia (De 16:00 a 21:00)
Equipamiento y montaje para muestras	Montaje con estudiantes	- mesas altas/espalderos/paneles azules y blancos - vidrieras	-----	Edificio docencia
Ambientación	Estudiantes	A definir (artículos de librería)	\$10000	PB, 1º y 2º piso
Diseño, comunicación y difusión	Área de Comunicación FAD Estudiantes, taller de impresión, fotocopiadora Agu	Televisores, carteles A3, cinta de papel	\$ 5000	PB, 1º y 2º piso
Regalos Institucionales	Talleres productivos / Relaciones Institucionales	Docentes jubiladas x 2 Charlas /Talleres x 6	-----	
Entrega de premios	Estudiantes – realización en Taller de Productos	Madera recuperada y cemento. Recorte de melanina de 25/30mm de espesor.	\$ 15000	Explanada central al sur del Edificio de Docencia

RESOLUCIÓN Nº 242

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

DRA. LAURA VIVIANA BRACCONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO