

30° ANIVERSARIO DEL RECONOCIMIENTO CONSTITUCIONAL DE LA AUTONOMÍA Y AUTARQUÍA UNIVERSITARIA EN ARGENTINA

## MENDOZA, 27 de noviembre de 2024

VISTO:

El expediente electrónico Nº 36411/24 caratulado: "SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO S/propuesta jurados de tesis - Prof. Elisabeth Beatriz GUERRA -Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX".

#### CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX".

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en Sesión Plenaria del día 19 de noviembre de 2024,

# EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Prof. Elisabeth Beatriz GUERRA correspondiente a la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX" denominada: "Misa Cubana de José María Vitier. Identidad e Interpretación" desarrollada bajo la dirección del Dr. Diego Jesús BOSQUET, integrado de la siguiente manera:

# **Miembros Titulares:**

- Mgter. Mónica Beatriz PACHECO
- Mgter. Cristina Yolanda GALLO
- Mgter. Jorge FUENTES

## **Miembros Suplentes:**

- Mgter. Octavio José SÁNCHEZ
- Mgter. Miguel BELLUSCI

ARTÍCULO 2º.-La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

# **RESOLUCIÓN Nº 272**

DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA FACULTAD DE ARTES Y DISENO - UNCUYO Dr. Estuardo Javier OZOLLO

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI DECANA