



faduncu

"2010 - AÑO DEL BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO"

Universidad Nacional de Cuyo
Facultad de Artes y Diseño

MENDOZA, 26 ABR 2010

VISTO:

Las actuaciones en las que la Secretaría de Extensión solicita el auspicio institucional para el **Concierto de Apertura de los Actos Conmemorativos del Bicentenario** a realizarse en la Biblioteca Nacional de Buenos Aires, a llevarse a cabo el día 26 de marzo de 2010.

CONSIDERANDO:

Que, para el inicio del mismo se ha tenido en cuenta la obra "*Tercia a tres voces*" del Compositor Juan Pedro ESNAOLA, manuscrito rescatado de la Basílica de San Francisco de Mendoza por Juan Pablo PAEZ, alumno de las carreras de Órgano y Teorías Musicales de esta Unidad Académica.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del 30 de marzo de 2010,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

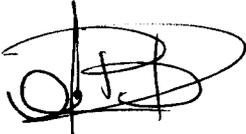
ARTICULO 1º.- Tener por otorgado el auspicio institucional para el "**Concierto de Apertura de los Actos Conmemorativos del Bicentenario**", que se realizó en la Biblioteca Nacional de Buenos Aires, el día VEINTISÉIS (26) de marzo de 2010.

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 56




Raquel R. LEDESMA
Directora General Administrativa


Mgter. MONICA PACHECO
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN


Prof. SILVIA PERSIO
DEGANA