MENDOZA, **29 de agosto de 2025**

VISTO:

El expediente electrónico Nº 12554/25 caratulado: *"Andrea Verónica Yurcic S/ Elevación Actividad de Extensión - Paul Hindemith y su música. Ciclo de conciertos comentados en conmemoración al 130 aniversario del natalicio del compositor y los 200 años de la llegada de los primeros inmigrantes alemanes a la República Argentina."*

CONSIDERANDO:

Que tiene como propósito presentar una serie de conciertos comentados con repertorio camarístico del compositor alemán Paul Hindemith, conmemorando los 130 años de su natalicio y los 200 años de la llegada de los primeros inmigrantes alemanes a nuestro país.

Que, a través de la realización de cinco conciertos comentados, brinda un panorama de la música del compositor, cuya prolífera obra camarística abarca sonatas con piano, piezas para instrumento solo y diversidad de formaciones.

Que los objetivos son: ***1-*** *Difundir la obra de cámara del compositor alemán.* ***2 -*** *Comprender su estilo compositivo y contextualizar su obra*.

La opinión favorable de Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión y Articulación Social.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión a lo acordado por este Cuerpo en sesión plenaria del día 5 de agosto de 2025,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar la realización de la actividad denominada ***"Paul HINDEMITH y su música. Ciclo de conciertos comentados"*** a cargo de la Prof. Andrea Verónica YURCIC, Prof. Antonio Emanuel FERNANDEZ, Dra. María Emilia GRECO y Prof. Luciana Natalia ORELLANA LANUS, el que se llevará a cabo entre los días TREINTA (30) de mayo y VEINTE (20) de octubre de 2025, de acuerdo al detalle mencionado en el *Anexo Único* de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 163

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Antonela Jaque
Secretaria de Extensión y
Articulación Social FAD

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

ANEXO ÚNICO

GRADOS DE COMPROMISO INSTITUCIONAL
(ORD.Nº 1/23-C.D.)

Formulario para solicitar

- [ ] **ADHESIÓN**
- [ ] **AUSPICIO**
- [ ] **DECLARACIÓN DE INTERÉS**
- [ ] **COLABORACIÓN**
- [ ] **AVAL**

Responsable:

Andrea Verónica YURCIC

Carácter de la Entidad: (COLEGIO PROFESIONAL, ASOCIACIÓN, FUNDACIÓN, PERSONA FÍSICA)

Título de la actividad / producción / obra:

Paul Hindemith y su música. Ciclo de conciertos comentados en conmemoración al 130 aniversario del natalicio del compositor y los 200 años de la llegada de los primeros inmigrantes alemanes a la República Argentina.

Modalidad: (CONGRESO, JORNADA, PANEL, ETC.)

Teórica, práctica y presencial.

Fechas de realización

DESDE: 30 de mayo

HASTA: 20 de octubre

Ejes temáticos:

La obra de cámara de Paul Hindemith.

Destinatarios:

Estudiantes, docentes, egresados, público en general.

Disertantes:

Paul Hindemith

Descripción de la actividad:

A través de la realización de cinco conciertos comentados, este proyecto se propone brindar un panorama de la música de Paul Hindemith, cuya prolífera obra camarística abarca sonatas con piano, piezas para instrumento solo y diversidad de formaciones.

RESOLUCIÓN N° 163

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Antonela Jaque
Secretaria de Extensión y
Articulación Social FAD

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO