

MENDOZA, 4 de setiembre de 2025

VISTO

El expediente electrónico Nº 24173/25 caratulado: "SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO s/título Magíster en Arte Latinoamericano Paula Joanna FASCIO - FAD".

CONSIDERANDO:

Que la maestranda ha dado cumplimiento a todas las exigencias determinadas en la reglamentación vigente.

Que de acuerdo con el acta del jurado designado oportunamente por la resolución Nº 248/24–C.D. se aprueba la tesis titulada "*La Producción de olvido en el arte argentino. El enigma del artista Amadeo Dell' Acqua"*, bajo la dirección de la Mgter. María Graciela DISTÉFANO, otorgando la calificación de "*MUY BUENO"*.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo acordado en Sesión Plenaria del día 26 de agosto de 2025,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar lo actuado por el Jurado que evaluó con la calificación de "MUY BUENO" la tesis denominada: "La Producción de olvido en el arte argentino. El enigma del artista Amadeo Dell' Acqua", presentada por la maestranda Prof. y Lic. Paula Joanna FASCIO (D.N.I. Nº 28841428), nacida en la Provincia de Río Negro, República Argentina, el día NUEVE (9) de mayo de 1981.

ARTÍCULO 2º.- Otorgar el título de **Magíster en Arte Latinoamericano** a la Prof. y Lic. Paula Joanna FASCIO y autorizar la expedición del diploma respectivo, en razón de haber cumplido con la totalidad de las exigencias del Plan de Estudio aprobado por ordenanza Nº 29/16-C.S., con fecha de egreso el DIECIOCHO (18) de junio de 2025.

ARTICULO 3º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTICULO 4º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº 177

LIC. MARIANA SANFOS DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA FACULTAD DE ARTES Y DISERIO - UNCUYO Dr. Estando Javier OZOLLO Bentrano de aproquento y Progrado Processo de aproquento y Progrado

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI DECANA FACILITAD DE ARTES Y DISENO