



MENDOZA, 3 de diciembre de 2025

VISTO:

El trámite electrónico Nº 37107/25 caratulado: " *David Bajda S/ Solicitud para la realización de la actividad de extensión titulada "El abordaje técnico de la guitarra. Clase magistral a cargo de Facundo Martinez". Carreras Musicales FAD* - "

CONSIDERANDO:

Que la clase magistral abordará el estudio de la técnica desde la perspectiva de la guitarra clásica. El disertante, quien se encuentra realizando estudios de posgrado en Estados Unidos, brindará su perspectiva del abordaje de la técnica a partir de su experiencia formativa, tanto en Argentina como en Estados Unidos. A través de un encuentro virtual sincrónico entre el disertante y los participantes, se abrirá un espacio de trabajo sobre aspectos fundamentales de la técnica instrumental.

Que los objetivos son: **1-** Conocer estrategias para la organización del estudio de la técnica. **2-** Reflexionar sobre los distintos aspectos del abordaje técnico instrumental. **3-** Compartir las distintas experiencias entre los participantes.

La opinión favorable de Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión y Articulación Social.

Por ello y a lo dispuesto por Ord. 1/23-FAD.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

**ARTÍCULO 1º.-** Autorizar la realización de la Clase Magistral denominada "***El abordaje técnico de la guitarra***" a cargo del Mgter. Facundo Gustavo MARTINEZ, que se llevó a cabo el día ONCE (11) de noviembre del corriente en las instalaciones del Edificio de Carreras Musicales, de acuerdo al detalle mencionado en el Anexo Único de la presente.

**ARTÍCULO 2º-** La presente norma se emite en formato digital.

**ARTICULO 3º.-** Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

### RESOLUCIÓN N° 663

LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO -UNCUYO

Lic. Antonela Jaque  
Secretaría de Extensión y  
Articulación Social FAD

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



## ANEXO ÚNICO

### ANEXO IV

#### **SOLICITUD DE ACTIVIDADES PROPIAS DE LA FACULTAD** **(ORD. N° 1/23-C.D.)**

Formulario para  
solicitar



CLASES MAGISTRALES  
CONFERENCIAS  
CHARLAS  
MUESTRAS



CONCIERTOS  
PUESTAS EN ESCENA  
OBRAS  
PRODUCCIONES



VISITAS  
OTROS

#### **Responsable:**

David Bajda

#### **Título de la actividad / producción / obra:**

El abordaje técnico de la guitarra. Clase Magistral a cargo de Mgter. Facundo Martinez

#### **Fechas de realización**

**DESDE:** 11/11/2025

**HASTA:** 11/11/2025

**HORARIO:** 14 a 16 hs

#### **Lugar de realización**

Aula 29. Edificio de Carreras Musicales

#### **Modalidad:**

Mixta. Disertante virtual, alumnos presencial

#### **Recursos solicitados:**

Proyector  
Aula 29  
Flyer de promoción  
Conexión a internet

#### **Destinatarios:**

Alumnos y docentes de la FAD, egresados y público en general.

#### **Disertantes:**

Magister Facundo Martinez

#### **Descripción de la actividad:**

La clase magistral abordará el estudio de la técnica desde la perspectiva de la guitarra clásica. El disertante, quien se encuentra realizando estudios de posgrado en Estados Unidos, brindará su perspectiva del abordaje de la técnica a partir de su experiencia formativa, tanto en Argentina como en Estados Unidos. A través de un encuentro virtual sincrónico entre el disertante y los participantes, se abrirá un espacio de trabajo sobre aspectos fundamentales de la técnica instrumental.

## **RESOLUCIÓN N° 663**

LIC. MARIANA SANTOS  
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

Lic. Antonela Jaque  
Secretaría de Extensión y  
Articulación Social FAD

DRA. LAURA VIVIANA BRACONI  
DECANA  
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO