



MENDOZA, **3 de diciembre de 2025**

VISTO:

El trámite electrónico N° 37107/25 caratulado: "*David Bajda S/ Solicitud para la realización de la actividad de extensión titulada "El abordaje técnico de la guitarra. Clase magistral a cargo de Facundo Martinez". Carreras Musicales FAD -*"

CONSIDERANDO:

Que la clase magistral abordará el estudio de la técnica desde la perspectiva de la guitarra clásica. El disertante, quien se encuentra realizando estudios de posgrado en Estados Unidos, brindará su prespectiva del abordaje de la técnica a partir de su experiencia formativa, tanto en Argentina como en Estados Unidos. A través de un encuentro virtual sincrónico entre el disertante y los participantes, se abrirá un espacio de trabajo sobre aspectos fundamentales de la técnica instrumental.

Que los objetivos son: **1-** Conocer estrategias para la organización del estudio de la técnica. **2-** Reflexionar sobre los distintos aspectos del abordaje técnico instrumental. **3-** Compartir las distintas experiencias entre los participantes.

La opinión favorable de Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión y Articulación Social.

Por ello y a lo dispuesto por Ord. 1/23-FAD.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la Clase Magistral denominada **"El abordaje técnico de la guitarra"** a cargo del Mgter. Facundo Gustavo MARTINEZ, que se llevó a cabo el día ONCE (11) de noviembre del corriente en las instalaciones del Edificio de Carreras Musicales, de acuerdo al detalle mencionado en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2 º- La presente norma se emite en formato digital.

ARTICULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 663


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


Lic. Antonela Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA DRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO ÚNICO

ANEXO IV

SOLICITUD DE ACTIVIDADES PROPIAS DE LA FACULTAD **(ORD. Nº 1/23-C.D.)**

Formulario para
solicitar

X<

CLASES MAGISTRALES
CONFERENCIAS
CHARLAS
MUESTRAS

CONCIERTOS
PUESTAS EN ESCENA
OBRAS
PRODUCCIONES

VISITAS
OTROS

Responsable:

David Bajda

Título de la actividad / producción / obra:

El abordaje técnico de la guitarra. Clase Magistral a cargo de Mgter. Facundo Martinez

Fechas de realización

DESDE: 11/11/2025

HASTA: 11/11/2025

HORARIO: 14 a 16 hs

Lugar de realización

Aula 29. Edificio de Carreras Musicales

Modalidad:

Mixta. Disertante virtual, alumnos presencial

Recursos solicitados:

Proyector
Aula 29
Flyer de promoción
Conexión a internet

Destinatarios:

Alumnos y docentes de la FAD, egresados y público en general.

Disertantes:

Magister Facundo Martinez

Descripción de la actividad:

La clase magistral abordará el estudio de la técnica desde la perspectiva de la guitarra clásica. El disertante, quien se encuentra realizando estudios de posgrado en Estados Unidos, brindará su perspectiva del abordaje de la técnica a partir de su experiencia formativa, tanto en Argentina como en Estados Unidos. A través de un encuentro virtual sincrónico entre el disertante y los participantes, se abrirá un espacio de trabajo sobre aspectos fundamentales de la técnica instrumental.

RESOLUCIÓN Nº 663


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


Lic. Antonella Jaque
Secretaría de Extensión y
Articulación Social FAD


DRA. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO