



MENDOZA, '27 OCT 2016

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY N° 21125/16 en el que la Prof. Beatriz Elina PLANA solicita autorización para llevar a cabo la actividad "**Clase Magistral para Flautistas: sonoridad, mapa corporal y estudio consciente**", que estará a cargo de la Mgter. Julieta BLANCO, en el Auditorio 4 de las Aulas BACT de esta Unidad Académica.

CONSIDERANDO:

La trayectoria de la artista a cargo del mencionado evento.

Que dicha actividad cuenta con opinión favorable de la Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras Musicales.

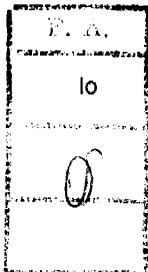
Por ello, atento a lo dispuesto por resolución N° 117/15-C.D.,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar la realización de la actividad denominada "**Clase Magistral para Flautistas: sonoridad, mapa corporal y estudio consciente**", que estará a cargo de la Mgter. Julieta BLANCO, en el Auditorio 4 de las Aulas BACT de esta Unidad Académica, a llevarse a cabo los días VEINTITRÉS (23) y VEINTICINCO (25) de noviembre de 2016, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° **723**



Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO

ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	OBRA DE TEATRO
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE	OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	x CONCIERTO	

2. Nombre de la actividad:

"Clase Magistral para Flautistas: sonoridad, mapa corporal y estudio consciente"

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Beatriz Ellna PLANA

Alumnos colaboradores

Nathaly MORÁN PALACIO

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Mgter. Julieta BLANCO

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	23	11	16	TERMINA	25	11	16
----------	----	----	----	---------	----	----	----

6. Horario: Miércoles 23 de noviembre de 14 a 19 h y Viernes 25 de noviembre de 9 a 12 y de 14 a 19 h

Horas reloj (presenciales)	13	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores y Sec. Extensión de la FAD

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	x
GRADUADOS	activos		oyentes	x
DOCENTES	activos		oyentes	x
PÚBLICO EN GENERAL	activos		oyentes	
OTRO: Alumnos de Composición	activos		oyentes	

9. Cupos:

MÍNIMO	5	MÁXIMO	30
--------	---	--------	----

10. Sin Arancel

Prof. CARLOS ERRAJAK
DECANO

Prof. MARIA INES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. Univ. MARJANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA
PRÁCTICA	x	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)			

13. Recursos técnicos requeridos:

En lo posible, contar con Aula Magna o Aula con plano para 25 personas

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

RESOLUCIÓN N° **723**



Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO