



MENDOZA, 15 NOV 2012

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 11573/12 en el que la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo eleva para su autorización el dictado del Taller denominado **"La sombra, el cuerpo y el objeto"** que estará a cargo del Prof. Alejandro SZKLAR y se dictará en el mes de noviembre.

CONSIDERANDO:

Que dicho curso forma parte del Proyecto *El Puente 2012*, el que se encuentra orientado a cubrir la oferta académica de formación complementaria para alumnos de las Carreras de Artes del Espectáculo quienes, en evaluaciones anteriores, han tenido un resultado de gran impacto académico.

La trayectoria artística y docente del Prof. SZKLAR y los objetivos propuestos.

Que este taller busca quitarle a la sombra, la liviandad del hecho físico cotidiano para renovar su carácter dramático, generando a partir de herramientas interpretativas y recursos escénicos actuales una vuelta a su vinculación con el cuerpo y los objetos, entramando así el universo del teatro de sombras y el de los objetos.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por el Cuerpo en sesión del 2 de octubre de 2012,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar el dictado del Taller denominado **"La sombra, el cuerpo y el objeto"** que estuvo a cargo del Prof. Alejandro SZKLAR y se dicta entre los días DOCE (12) y DIECISÉIS (16) de noviembre del corriente año, según el detalle obrante en el Anexo Único de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº 249



Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. MARIA INES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular

| | | | | | | | |
|-----------|--|-----------------|--|-----------------|---|----------------|--|
| CURSO | | CONFERENCIA | | TALLER | X | OBRA DE TEATRO | |
| JORNADA | | CICLO DE DEBATE | | MUESTRA DE ARTE | | OTRO | |
| SEMINARIO | | CLASE MAGISTRAL | | CONCIERTO | | | |

2. Nombre de la actividad:

La sombra, el cuerpo y el objeto

3. Organizadores o responsables:

Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo

Alumnos colaboradores

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Alejandro SZKLAR

5. Fecha de la actividad

| | | | |
|----------|----|----|----|
| COMIENZA | 12 | 11 | 12 |
|----------|----|----|----|

| | | | |
|---------|----|----|----|
| TERMINA | 16 | 11 | 12 |
|---------|----|----|----|

6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

| | | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|------|
| Horas reloj (presenciales) | 16hs | Horas reloj (NO presenciales) | 4 hs |
|----------------------------|------|-------------------------------|------|

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Facultad de Artes y Diseño – Edificio de Gobierno

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo

8. Destinatarios:

| | | | |
|--------------------|---|---|---|
| ALUMNOS DE GRADO | x | DOCENTES | x |
| GRADUADOS | x | PÚBLICO EN GENERAL | x |
| OTRO (ESPECIFICAR) | x | Sombristas, titiriteros, artistas plásticos, fotógrafos | |

9. Cupos:

| | | | |
|--------|---|--------|----|
| MÍNIMO | 8 | MÁXIMO | 25 |
|--------|---|--------|----|

10. Arancel: (indicar montos)

| DESTINATARIOS | ACTIVOS | OYENTES |
|--------------------|---------|---------|
| ALUMNOS | 50 | |
| GRADUADOS | 50 | |
| DOCENTES | 50 | |
| PÚBLICO EN GENERAL | 50 | |

Resol. Nº **249**

Prof. Alejandro Szklar
Prof. Carlos Beltrán
Prof. María José Zamboni
Prof. Mariana Sarmiento
Prof. Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo



11. Modalidad de la actividad:

| | | | | | |
|----------|--|-----------------|---|--------------------|---|
| TEÓRICA | | PRESENCIAL | X | TEÓRICA-PRÁCTICA | X |
| PRÁCTICA | | SEMI-PRESENCIAL | | OTRA (ESPECIFICAR) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | | | |
|--------------------|---|----------|--------------|----------|--|
| AFICHE | X | PROGRAMA | | CATÁLOGO | |
| OTRA (ESPECIFICAR) | | X | Mailing list | | |

13. Recursos técnicos requeridos:

| |
|---|
| Retro- Proyector , proyector de diapositivas , proyector de video, reproductor de música cd y mp3 |
|---|

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

| |
|--|
| |
|--|

FIRMA DEL SOLICITANTE

| | | | |
|-------|----|----|------|
| FECHA | 28 | 08 | 2012 |
|-------|----|----|------|

RESOLUCIÓN Nº **249**



Yca. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

Prct. MARÍA INÉS ZARRAGOZA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO