



MENDOZA, 18 1 AGO 2014

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 8592/14 en el que el Prof. Roberto Antonio URBAY eleva la propuesta de dictado de **Clases Magistrales de Piano**, que estarán a cargo de los profesores Adrián KREDA, Philippe CHANON y Eva AROUTUNIAN y que se llevarán a cabo entre los días 16 y 19 de setiembre del corriente, en la Carreras Musicales.

CONSIDERANDO:

Que los docentes que estarán a cargo de la misma forman parte del Conservatorio de Música de Ginebra, Suiza.

Que el día 18 de setiembre los profesores a cargo de la mencionada actividad realizarán un recital organizado por el Prof. Roberto Antonio URBAY.

Que esta propuesta es enriquecedora para la formación de los alumnos de esta Facultad, según lo informado por Secretaria de Extensión.

La opinión favorable de la Dirección de Carreras Musicales.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 3 de julio de 2014,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de las **Clases Magistrales de Piano**, que estarán a cargo de los profesores Adrián KREDA, Philippe CHANON y Eva AROUTUNIAN y que se llevarán a cabo entre los días DIECISÉIS (16) y DIECINUEVE (19) de setiembre del corriente en la Carreras Musicales, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

95

F. A.
pg
0

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

PROF. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO ÚNICO SOLICITUD PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	OBRA DE TEATRO
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE	OTRO
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	X CONCIERTO	X

2. Nombre de la actividad:

Clases Magistrales de Piano dictadas por profesores del Conservatorio de Música de Ginebra, Suiza

3. Organizadores o responsables:

Cátedra de Piano del Profesor Roberto URBAY

Alumnos colaboradores

4. Profesor/es que estará/n a cargo de la actividad

Prof. Adrián KREDA, Prof. Philippe CHANON y Prof. Eva AROUNTUNIAN

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	16	09	14	TERMINA	19	09	14
----------	----	----	----	---------	----	----	----

6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

Horas reloj (presenciales)	16	Horas reloj (NO presenciales)	16
----------------------------	----	-------------------------------	----

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Aulas 22 y 41 de las Carreras Musicales, Facultad de Artes y Diseño, UNC

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Cátedras de Piano de Carreras Musicales de las Facultad de Artes y Diseño

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	oyentes	X
DOCENTES	activos	X	oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos		oyentes	
OTRO (especificar)	activos		oyentes	

9. Cupos:

MÍNIMO	8	MÁXIMO	16
--------	---	--------	----

10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS (de Grado)		
GRADUADOS		
DOCENTES		
PÚBLICO EN GENERAL		

Resol. N°

95

*Prof. CARLOS BRAJAK
DEGANO*

*Prof. MARIA INES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION*

*Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECCION GENERAL ADMINISTRATIVA*



11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	CATÁLOGO
OTRA (ESPECIFICAR)			

13. Recursos técnicos requeridos:

Pianos KAWAI de aulas 22 y 41, sillas (30), escritorios

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

Se realizará una audición del día jueves 4 de setiembre de 2014, para realizar una selección de los interesados en participar como activos

FIRMA DEL SOLICITANTE

FECHA	05	05	2014
-------	----	----	------

RESOLUCIÓN N° **95**



Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSIÓN

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO