



MENDOZA, 17 MAR 2016

VISTO:

Las notas presentadas por los alumnos de las Carreras de Artes Visuales, Cerámica y Musicales, en las que se informa sobre la realización y dirección de sus Seminarios.

CONSIDERANDO:

Lo solicitado, y la aceptación por parte de los Profesores que dirigirán los mismos y por la Coordinadora de Seminarios.

Que es conveniente dictar una norma autorizándolos.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la dirección del "**Seminario**" a los alumnos de las carreras de Licenciatura en Música, de acuerdo con el siguiente detalle:

- **Alumna: AGUIRRE, Agustina** (Registro N° 22.928)
- **Carrera:** Licenciatura en Piano
- **Seminario:** "El trabajo corporal en el piano"
- **Directora:** SINAY, Paula Rut

- **Alumno: AJA, Lucas Carlos** (Registro N° 16.684)
- **Carrera:** Licenciatura en Composición Musical
- **Seminario:** "La evolución de las herramientas informáticas en la producción musical"
- **Director:** DE BORBÓN GUEVARA, Gonzalo

- **Alumno: CRUZ, Mauro Martín** (Registro N° 21.437)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "La Suite Argentina de Eduardo Falú"
- **Directora:** DUEÑAS, María Cristina

- **Alumna: ELIAS, Lina Mercedes** (Registro N° 22.440)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "Estudio de la Interpretación de la Suite Koyunbaba de Carlo Domeniconi para guitarra"
- **Directora:** CUITIÑO, María Cristina Elcira

- **Alumna: FIORENTINI, Melisa Isabel** (Registro N° 22.896)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "La guitarra española y su influencia en los ritmos latinoamericanos"
- **Directora:** HINOJOSA MELLA, Loreto Ximena

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADÉMICO

Téc. Univ. MARTIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



2.-

- **Alumno: GARDINI, Fabrizio Luca** (Registro N° 22.936)
- **Carrera:** Licenciatura en Percusión
- **Seminario:** "Transcripciones de Música antigua para instrumentos de percusión"
- **Directora:** GUEMBE, María Gabriela

- **Alumna: GONZALEZ, María Mercedes** (Registro N° 21.841)
- **Carrera:** Licenciatura en Piano
- **Seminario:** "El Piano como verdadero instrumento acústico"
- **Director:** BENAVIDES, Cristian Eduardo

- **Alumno: MICHAUX, Lautaro** (Registro N° 22.436)
- **Carrera:** Licenciatura en Piano
- **Seminario:** "Chiquinha Gonzaga: Un puente entre la música popular y la música clásica"
- **Directora:** GUEMBE, María Gabriela

- **Alumno: SERIO, Bruno Armando** (Registro N° 21.252)
- **Carrera:** Licenciatura en Guitarra
- **Seminario:** "The Beatles, sus obras interpretadas en guitarra clásica"
- **Directora:** GUEMBE, Laura

ARTÍCULO 2º.- Autorizar la dirección del "TALLER DE TESINA" a los alumnos de la carrera de Licenciatura en Música, de acuerdo con el siguiente detalle:

- **Alumno: CERUSICO, Octavio** (Registro N° 23.685)
- **Carrera:** Licenciatura en Violín
- **Seminario:** "Análisis multidimensional de la obra "6 Estudios para cuarteto de cuerdas" de Dante Grela"
- **Directora:** GRECO, María Emilia

- **Alumna: LO VECCHIO REPETTO, Agustina** (Registro N° 21.395)
- **Carrera:** Licenciatura en Canto
- **Seminario:** "Análisis musical e interpretativo de cinco canciones para voz y piano de Juan Salomone"
- **Directora:** SEMIZ, Jimena Gabriela

- **Alumna: PEREZ TORRES, María Carla** (Registro N° 23.602)
- **Carrera:** Licenciatura en Dirección Coral
- **Seminario:** "La repercusión del canto gregoriano en una obra del compositor Maurice Duruflé"
- **Directora:** ORELLANA LANUS, Luciana Natalia

- **Alumno: VERA VERA, Jonatan Oliver** (Registro N° 23.688)
- **Carrera:** Licenciatura en Piano
- **Seminario:** "Análisis multidimensional de la pieza para piano Incises de Pierre Boulez"
- **Director:** BELLUSCI, Miguel Ángel

- **Alumno: ZULETA, Enzo Agustín** (Registro N° 24.378)
- **Carrera:** Licenciatura en Fagot

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADEMICO

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



3.-

- **Seminario:** *"Música del siglo XX de compositores brasileños para Fagot"*
- **Directora:** YURCIC, Andrea Verónica

ARTÍCULO 3º.- Autorizar la dirección del "SEMINARIO DE LICENCIATURA" a la alumna de la carrera de Cerámica Artística, de acuerdo con el siguiente detalle:

- **Alumna:** ZEPEDA, María José (Registro N° 13.135)
- **Carrera:** Cerámica Artística
- **Seminario:** *"Composición Plástica a partir de Estructuras Modulares"*
- **Director:** ORTIZ, Elio Faustino

ARTÍCULO 4º.- Autorizar la dirección del "Seminario de Licenciatura" a los alumnos de la carrera de Artes Plásticas, de acuerdo con el siguiente detalle:

- **Alumna:** AYESTARAN, Romina Paula (Registro N° 17.708)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Arte en los muros ayer, hoy y mañana"*
- **Directora:** VICENTE, Sonia Raquel

- **Alumna:** BRITOS, Gimena Daniela (Registro N° 22.094)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Obras artísticas Mendocinas realizadas por Mario Vicente"*
- **Directora:** FAVRE, Patricia Sandra

- **Alumna:** CABRERA, Natalia Soledad (Registro N° 18.423)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Producción de arte impreso"*
- **Directora:** FERRARESE, Ana Inés

- **Alumno:** CASTILLO, Juan Alejandro (Registro N° 14.279)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Apropiacionismo, interpretación y recreación del libro de los muertos egipcios en nuestros días"*
- **Directora:** AVILA, Susana

- **Alumno:** DEVITA, Fernando (Registro N° 21.869)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"La recopilación de la obra completa de José Bermúdez y algunas valoraciones"*
- **Directora:** VICENTE, Sonia Raquel

- **Alumno:** FERNANDEZ, Ignacio (Registro N° 21.046)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Identidades Barriales, Arte y Sociedad Barrio La Esperanza"*
- **Directora:** GARCIA, Celia Elizabeth

- **Alumna:** GRAFFIGNA, María Soledad (Registro N° 22.101)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Arte digital y fractal"*
- **Director:** IGLESIAS, Alejandro Luis

Resol. N°

74

Prof. CARLOS BRAJAY
DECANO

Prof. MIRTHA GUINDO TACCHETTI
SECRETARIO ACADEMICO

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



4.-

- **Alumna: HERRERA, María Laura** (Registro N° 19.424)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Textiles tridimensionales mendocinos realizados a partir de la década del 90"*
- **Directora:** CAMBA, Marcela Beatriz

- **Alumna: PERALTA, Nora Raquel** (Registro N° 19.449)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"La poética de Luis Quesada: formas orgánicas, geometría y color"*
- **Directora:** BENCHIMOL, Silvia Amalia

- **Alumna: PICCO, Ana Clara** (Registro N° 22.378)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Lucía Coria. Arte y Feminismo"*
- **Directora:** RODRIGUEZ AGÜERO, Eva

- **Alumna: PONCE, María Clara** (Registro N° 17.724)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Arte de acción/Performance"*
- **Directora:** ANDRESEN, María Cecilia

- **Alumna: ROBLES, Ana Laura** (Registro N° 21.558)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"La puesta en valor del Club de Grabados de Mendoza y tres de sus representantes: Vicente, Quesada y Bermúdez"*
- **Directora:** VICENTE, Sonia Raquel

- **Alumna: SPECOGNA, Flavia Marina** (Registro N° 19.461)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Consideraciones acerca del arte"*
- **Directora:** COLL, Roxana Laura Alicia

- **Alumna: TERRULI, Natalia Belén** (Registro N° 18.472)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Investigación sobre una obra de la segunda mitad del siglo XX en Mendoza"*
- **Director:** ALMAZAN, Antonio Gustavo

- **Alumna: TORNELLO, Julieta Soledad Lourdes** (Registro N° 17.731)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"Cursos de Rodeo del Medio: Serie fotográfica de Julio Ramón Vázquez"*
- **Director:** CHIAVAZZA, Pablo Andrés

- **Alumna: VARGAS, María Eugenia** (Registro N° 15.124)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** *"La Función Social del Muralismo en Mendoza"*
- **Directora:** FAVRE, Patricia Sandra

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO

Prof. EDUARDO FELTHERET
SECRETARIO ACADEMICO

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



- **Alumno: VICENTE, Ignacio Matías** (Registro N° 23.012)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** "Las estufas artísticas de Mario Vicente"
- **Director:** FERNANDEZ, Gabriel Adolfo

- **Alumno: VILLEGAS, Sergio Ariel** (Registro N° 22.114)
- **Carrera:** Artes Plásticas
- **Seminario:** "Animación, medio expresivo posmoderna"
- **Director:** IGLESIAS, Alejandro Luis

ARTÍCULO 5°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N°

74

F. A.

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
SECRETARIO ACADEMICO

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO