



MENDOZA, 06 DIC 2012

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 14970/12 en el que la Dirección de Carreras de Cerámica solicita la autorización para el dictado del **Curso Taller** denominado "**Cambiar la Dirección de los Ríos**" a cargo del ceramista escultor Ricardo OLIVA, que se llevó a cabo entre los días 31 de octubre y 2 de noviembre de 2012..

CONSIDERANDO:

Que el mencionado artista, además de poseer una extensa trayectoria profesional, es un excelente docente, con propuestas pedagógicas innovadoras referidas a la enseñanza de la producción artística en general y de la cerámica en particular.

Que, el ceramista intentó con este taller llevar la cerámica a pasear, a airear, desacralizándola, bajándola del pedestal pero haciendo obra. El taller fue una práctica de trabajo sobre el armado de una imagen personal, singular, poética.

Que el mencionado taller fue la continuidad del realizado en el año 2011 y se centró en reflexionar sobre lo que hace el ser humano, lo que fue puesto en práctica a través de interrogantes que se plantearon desde el lugar del artista y desde el lugar de los participantes.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del día 30 de octubre de 2012,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Tener por autorizado el dictado del **Curso Taller** denominado "**Cambiar la Dirección de los Ríos**" a cargo del ceramista escultor Ricardo OLIVA y que se desarrolló según el detalle contenido en el Anexo Único.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

275

F. A.
ecm.

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
c/c. Dirección General Administrativa

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO ÚNICO
SOLICITUD PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	CONFERENCIA	TALLER	X	OBRA DE TEATRO	x
JORNADA	CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE		OTRO	
SEMINARIO	CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO			x

2. Nombre de la actividad:

"Cambiar la dirección de los ríos"

3. Organizadores o responsables:

Dirección de Carreras de Cerámica y Secretaría de Extensión

Alumnos colaboradores

4. Profesor/es que estará/n a cargo de la actividad

Acompañar con CV abreviado (no más 200 palabras en caso de requerir programas o catálogos)

Ceramista escultor Ricardo OLIVA

5. Fecha de la actividad

COMIENZA	31	10	2012	TERMINA	2	11	2012
----------	----	----	------	---------	---	----	------

6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

Horas reloj (presenciales) 12 Horas reloj (NO presenciales)
miércoles, jueves y viernes de 16:00 a 20:00

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Edificio de talleres, Carreras de Cerámica, Facultad de Artes y Diseño

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Gestión del mismo a cargo de Secretaría de Extensión y Dirección de Carreras de Cerámica

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	X	DOCENTES	X
GRADUADOS	X	PÚBLICO EN GENERAL	X
OTRO (ESPECIFICAR)			

9. Cupos:

MÍNIMO	5	MÁXIMO	30
--------	---	--------	----

10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	80	
GRADUADOS	150	
DOCENTES	150	
PÚBLICO EN GENERAL	200	

Resol. Nº

275

Prof. **MANUEL BELGRANO**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. **MANUEL BELGRANO**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Téc. **MANUEL BELGRANO**
D. Dirección de Extensión

Téc. **MANUEL BELGRANO**
D. Dirección de Extensión

Téc. **MANUEL BELGRANO**
D. Dirección de Extensión



Anexo Único – Hoja 2

11. Modalidad de la actividad:

<input type="checkbox"/> TEÓRICA	<input type="checkbox"/> PRESENCIAL	<input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/> TEÓRICA-PRÁCTICA	<input checked="" type="checkbox"/> X
<input type="checkbox"/> PRÁCTICA	<input type="checkbox"/> SEMI-PRESENCIAL		<input type="checkbox"/> OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

<input type="checkbox"/> AFICHE	<input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/> PROGRAMA	<input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/> CATÁLOGO
<input type="checkbox"/> OTRA (ESPECIFICAR)				

13. Recursos técnicos requeridos:

Aula equipada con elementos de proyección de imágenes, mesas de trabajo, arcilla y herramientas

14. Certificación: asistencia.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

FIRMA DEL SOLICITANTE

FECHA 23 10 2012

RESOLUCIÓN Nº 275


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
c/c. Dirección General Administrativa


Procl. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN


Procl. CARLOS BRAJAK
DECANO