



MENDOZA, 20 ABR 2018

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 778/18 caratulado: "TROZZO, Ester s/Propuesta de Seminario-Taller "...del manual a clase y de la clase a la creación.." Un camino hacia el juego Teatral."

CONSIDERANDO:

La destacada trayectoria del pedagogo teatral Jorge Carlos HOLOVATUCK quien estará a cargo del dictado del mencionado Taller.

Que esta actividad representa una oportunidad significativa y valiosa tanto para nuestros egresados como para los alumnos que estudian carreras de teatro.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión, de la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo y de Secretaría Económico-Financiera, en la que esta última informa que dicha actividad se financiará con fondos del Programa Formarte.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 27 de marzo de 2018,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Seminario-Taller denominado "**...del manual a la clase y de la clase a la creación... Un camino hacia el juego Teatral**", a cargo del destacado pedagogo teatral Jorge Carlos HOLOVATUCK y organizado por la Dra. Ester María del Carmen TROZZO, que se llevará a cabo en el Edificio de las Carreras de Artes del Espectáculo; según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **55**

pg
05

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARTA INES ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DEGANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

CURSO		CONFERENCIA	TALLER	X	OBRA DE TEATRO
JORNADA		CICLO DE DEBATE	MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO	X	CLASE MAGISTRAL	CONCIERTO		

2. Nombre de la actividad:

"...del manual a la clase y de la clase a la creación... Un camino hacia el juego Teatral"

3. Organizadores o responsables:

Cátedra Práctica de la Enseñanza del Teatro (Prof. Ester TROZZO y Laura BAGNATO) y RED Nacional de Profesores DramaTiza (coordinadora nacional Ester TROZZO)

Alumnos colaboradores

Rocío RODRIGUEZ y Sol PACHMAN

4. Profesor que estará a cargo de la actividad

Jorge Carlos HOLOVATUCK. Profesor de Teatro U.N.A. Profesor de Danza. Licenciado en Actuación. Licenciado en Composición Coreográfica (Expresión corporal). Actor, Director y dramaturgo. Pedagogo Teatral con reconocimiento internacional. Autor de numerosos libros.

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	27	04	2018	FINALIZA	28	04	2018
----------	----	----	------	----------	----	----	------

6. Horario

Día 27: (de 14:00 a 18:00)

Día 28: (de 09:00 a 18:00)

Carga Horario: 18 horas reloj

Horas reloj (presenciales)	13	Horas reloj (NO presenciales)	5
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (No presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Espacio a designar por la Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo. Condiciones: espacio amplio, que permita desplazamientos. Sin sillas.

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Dirección de Carreras de Artes del Espectáculo y organizadores

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	Oyentes	X
GRADUADOS	activos	X	Oyentes	X
DOCENTES	activos	X	Oyentes	X
PÚBLICO EN GENERAL	activos		Oyentes	
OTRO: Alumnos y profesores de Teatro no pertenecientes a la FAYD	activos	X	Oyentes	

9. Cupo:

Mínimo	20	Máximo	50
--------	----	--------	----

10. Arancel:

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	\$ 250	\$ 250
GRADUADOS	\$ 400	\$ 400
DOCENTES	\$ 400	\$ 400
PÚBLICO EN GENERAL	\$ 400	\$ 400

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra institución ord. Nº 6/15-CD.

Resol. Nº

55

Prof. MARIA NIS LAZAROVA
SECRETARIA DE EXTENSION
16c. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



Anexo Único - Hoja 2

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	PRESENCIAL	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA	SEMI-PRESENCIAL	OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA		CATÁLOGO	
OTRA:					

13. Recursos técnicos requeridos:

Salón amplio. Equipo de sonido

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

--

RESOLUCIÓN N°

55

F. A.

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. **MARIA INES ZARAGOZA**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO