



MENDOZA, [6 MAY 2014

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 3813/14 en el que la Mgter. Alejandra Claudia GARCÍA TRABUCCO, Profesora Titular de la cátedra de "Oboe", eleva la propuesta de dictado del Curso de Perfeccionamiento en Oboe, que dictará la Dra. Leslie ODOM y se llevará a cabo entre los días 16 y 21 de junio del corriente, en las Carreras Musicales.

CONSIDERANDO:

Que la ejecución del instrumento Oboe es un procedimiento complejo que involucra destrezas psicomotrices como también conocimientos teóricos y aspectos emocionales de toda experiencia artística, por ello es de destacar la visita de la especialista, la Dra. Leslie ODOM, que permitirá al estudiante conocer nuevos abordajes a la problemática de la ejecución musical y enriquecer sus estrategias de estudio.

La trayectoria y experiencia de la destacada Dra. Leslie ODOM.

La opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras Musicales.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 15 de abril de 2014,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar el dictado del Curso de Perfeccionamiento en Oboe, que dictará la Dra. Leslie ODOM y se llevará a cabo entre los días DIECISÉIS (16) y VEINTIUNO (21) de junio del corriente, en las Carreras Musicales, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

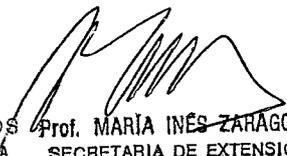
ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N°

26

F. A.
pg


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSIÓN


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO



ANEXO ÚNICO SOLICITUD PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	X	CONFERENCIA		TALLER	X	OBRA DE TEATRO
JORNADA		CICLO DE DEBATE		MUESTRA DE ARTE		OTRO
SEMINARIO		CLASE MAGISTRAL		CONCIERTO		

2. Nombre de la actividad:

Curso de Perfeccionamiento en Oboe- Intercambio con la Universidad de Florida, EEUU

3. Organizadores o responsables:

Mgter. Alejandra Claudia GARCÍA TRABUCCO, Profesora Titular Cátedra de Oboe (I-II-III- IV y V)

Alumnos colaboradores

Srta. María José GIMÉNEZ CABALLERO (Adscripta), Sr. Leandro DOÑATE (Investigador en Formación)

4. Profesor/es que estará/n a cargo de la actividad

Dra. Leslie ODOM, Profesora Titular de la Cátedra de Oboe de la Universidad de Florida, EEUU)

5. Fecha de la actividad:

COMIENZA	16	06	14	TERMINA	21	06	14
----------	----	----	----	---------	----	----	----

6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

Horas reloj (presenciales)	32	Horas reloj (NO presenciales)	8
----------------------------	----	-------------------------------	---

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras Musicales, sede (Parque Gral. San Martín y Auditorio calle Lavalle 373)

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores: Cátedra de Oboe. Profesora Titular, Mgter. Alejandra GARCÍA TRABUCCO

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	X	oyentes	
GRADUADOS	activos	X	oyentes	X
DOCENTES	activos		oyentes	
PÚBLICO EN GENERAL	activos		oyentes	
OTRO (especificar) Alumnos prepatatorio	activos	X	oyentes	

9. Cupos:

MÍNIMO	8	MÁXIMO	15
--------	---	--------	----

10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	Sin arancel	
GRADUADOS	200	100
DOCENTES		
PÚBLICO EN GENERAL		

Prof. CARLOS BRAJAK
 DECANO
 Prof. MARIA INES ZARCOZA
 SECRETARIA DE EXTENSION
 Téc. Udy MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA		PRESENCIAL	X	TEÓRICA-PRÁCTICA	X
PRÁCTICA		SEMI-PRESENCIAL		OTRA (ESPECIFICAR)	

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	X	PROGRAMA	x	CATÁLOGO	
OTRA (ESPECIFICAR)					

13. Recursos técnicos requeridos:

Se utilizarán las aulas, atriles, sillas y pianos de la Escuela. Los organizadores proveerán los elementos necesarios para el Taller de Cañas

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

La evaluación final será a través de un concierto público a cargo de los alumnos participantes, donde se interpretará el material musical trabajado en el curso

FIRMA DEL SOLICITANTE

FECHA	24	3	2014
-------	----	---	------

RESOLUCIÓN N° **26**

F. A.


Téc. Unlv. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSIÓN


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO