



MENDOZA, 29 OCT 2018

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 16504/18 caratulado: "MORENO YAEGER, Nicolás Alejandro s/ Nómina profesores propuestos como jurado Tesis de Maestría en interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX".

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX", según acta fechada el 4 de setiembre de 2018 que consta a fs. 2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 9 de octubre de 2018,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por el Lic. Nicolás Alejandro MORENO YAEGER correspondiente a la "Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX", sobre "**Obras latinoamericanas para percusión solista: Posibilidades de incorporación al canon pedagógico**", según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

- * Mgter. Ángel FRETTE
- * Mgter. Octavio José SÁNCHEZ
- * Lic. Ernesto Javier SUELDO

Miembros Suplentes

- * Mgter. Marcelo BARRAZA
- * Mgter. Alexandre ALVENTOSA CORDERO

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 255

F. A.
ecm.

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO