

MENDOZA, 05 NOV 2018

VISTO:

La nota CUDAP-CUY: 41007/18 presentada por la alumna Bárbara Antonella GARCÍA PIEDRAFITA en la que informa sobre la realización y Dirección de su "**Seminario de Investigación**" de la carrera Licenciatura en Arte Dramático.

CONSIDERANDO:

Lo solicitado y la aceptación por parte de la docente a cargo del mismo.

La opinión de Secretaría Académica.

Por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

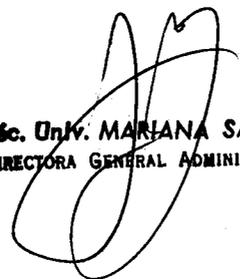
ARTICULO 1º.- Autorizar la realización y Dirección del "**Seminario de Investigación**" de la alumna de la carrera Licenciatura en Arte Dramático, de acuerdo con el siguiente detalle:

Alumna: **Bárbara Antonella GARCÍA PIEDRAFITA - Registro N° 23.030**
Seminario: *"Análisis de la puesta en escena de la Ópera de los Tres Mangos seminario 2016 de la FAD, UNC; dirigida por Kameron Steele y la aplicación de los recursos del teatro épico de Bertolt Brecht"*
Directora: **Prof. Ariana Lucía GÓMEZ**

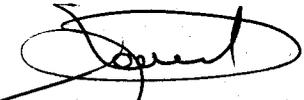
ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° **746**

F. A.
pg


Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. Esp. Mariela Beatriz Bellin Lombardi
SECRETARIA ACADEMICA
Facultad de Artes y Diseño - UNCUIYO


Prof. ARTURO EDUARDO TASCHERET
DECANO
FAC. DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO