



MENDOZA, **12 de agosto de 2022**

VISTO:

El expediente E-CUDAP-CUY N° 22494/22 caratulado: "*s/ Presentación Jornada de actualización de las nuevas miradas interdisciplinarias sobre la Salud Vocal Profesional. "MÚLTIPLES IDENTIDADES, MÚLTIPLES VOCES" - FAD*".

CONSIDERANDO:

Que la presente actividad se trata de una Jornada de actualización de las nuevas miradas interdisciplinarias sobre la Salud Vocal Profesional cuyo alcance pretendido es la evaluación fonoaudiológica y otorrinolaringológica para el ingreso a las carreras de Canto y Arte Dramático.

La opinión favorable de la Secretaría de Extensión y Vinculación Social y de las Direcciones de Carreras Musicales y Artes del Espectáculo de esta Facultad.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en Sesión Plenaria del 9 de agosto de 2022,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización de la Jornada denominada "**Múltiples Identidades. Múltiples Voces**". (**Alcances de la Evaluación Fonoaudiológica y Otorrinolaringológica en el Ingreso a las Carreras de Canto y Arte Dramático**)" que estará a cargo de Dra. Iris RODRÍGUEZ, Dra. Nancy FISZMAN, Flga. Laura RAMOS, Flga. María Elena VACCARI y Dra. Sabrina FAZIO, y llevará a cabo en esta Facultad, de acuerdo a los detalles mencionados en el *Anexo Único* de la presente.

ARTÍCULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital y será reproducida con el mismo número en soporte papel.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 238

LE. MARIANA SÁIZ
DIRECCIÓN GENERAL ADMINISTRATIVA
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

LE. DR. IRIS RODRÍGUEZ
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

DR. ANTONIO HERNÁNDEZ
DECANO
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCuyo

ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

| | | | | | | | |
|-----------|----------|-----------------|--|-----------------|--|----------------|--|
| CURSO | | CONFERENCIA | | TALLER | | OBRA DE TEATRO | |
| JORNADA | X | CICLO DE DEBATE | | MUESTRA DE ARTE | | OTRO | |
| SEMINARIO | | CLASE MAGISTRAL | | CONCIERTO | | | |

2. Nombre de la actividad:

"MÚLTIPLES IDENTIDADES. MÚLTIPLES VOCES". (.ALCANCES DE LA EVALUACIÓN FONOAUDIOLÓGICA Y OTORRINOLARINGOLÓGICA EN EL INGRESO A LAS CARRERAS DE CANTO Y ARTE DRAMÁTICO)

3. Organizadores o responsables:

Cátedra de Canto

Estudiantes colaboradores

Johana Choque

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

DRA. IRIS RODRÍGUEZ, DRA NANCY FISZMAN, FLGA. LAURA RAMOS, FLGA. MARÍA ELENA VACCARI
 DRA. FAZIO, SABRINA

5. Fecha de la actividad:

| | | | | | | | |
|----------|----|----|------|----------|----|----|------|
| COMIENZA | 17 | 08 | 2022 | FINALIZA | 17 | 08 | 2022 |
|----------|----|----|------|----------|----|----|------|

6. Horario:

| | | | |
|----|----------|---|----------|
| de | 14:00.hs | a | 18:00 hs |
|----|----------|---|----------|

Carga horaria

| | | | |
|------------------------------|-------------|---------------------------------|-------------|
| Horas reloj (presenciales) | 4 hs | Horas reloj (NO presenciales) | 2 hs |
| Horas cátedra (presenciales) | | Horas cátedra (No presenciales) | |

Observaciones

Se realizará mesas redonda con especialistas en el tema y luego presentación de casos problema a fin de crear, en conjunto, protocolos de ingreso

7. Lugar donde se realizará la actividad:

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

ALEJANDRA BERMEJILLO

8. Destinatarios:

| | | | | |
|-------------------------|---------|----------|---------|----------|
| Estudiantes de Grado | activos | | Oyentes | X |
| Estudiantes de Posgrado | Activos | | Oyentes | |
| Graduados | activos | | Oyentes | X |
| Docentes | activos | X | Oyentes | X |
| PUBLICO EN GENERAL | activos | | Oyentes | X |
| Otro: | activos | | Oyentes | |

9. Cupo:

| | | | |
|--------|-----------|--------|-----------|
| MÍNIMO | 10 | MÁXIMO | 50 |
|--------|-----------|--------|-----------|

Resol. N° 238


 DR. IRIS RODRÍGUEZ
 DIRECTORA GENERAL DE EXTENSIÓN
 Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD


 FLGA. LAURA RAMOS
 MÓDULO DE EXTENSIÓN


 PROF. ALEJANDRA BERMEJILLO
 DECANO

Anexo Único – hoja 2

10. Arancel:

| DESTINATARIOS | ACTIVOS | OYENTES |
|----------------------|---------|---------------|
| Alumnos | | |
| Graduados | | |
| Docentes | | |
| (PUBLICO EN GENERAL) | | \$2000 |
| Otro | | |

Considerar en concepto de Becas un 10% del cupo máximo previsto para los estudiantes de nuestra Institución Ord. 6/2015-CD FAD

11. Modalidad de la actividad:

| | | | | | |
|----------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|-----------------------------|--|
| Teórica | <input checked="" type="checkbox"/> | Presencial | <input checked="" type="checkbox"/> | Teórica-Práctica | |
| Práctica | | Semi-Presencial | | Otra (<i>Especificar</i>) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | | | |
|-------|-------------------------------------|----------|-------------------------------------|----------|--|
| Flyer | <input checked="" type="checkbox"/> | Programa | <input checked="" type="checkbox"/> | Catálogo | |
| Otro | | | | | |

13. Recursos técnicos requeridos:

PANTALLA, PROYECTOR, INTERNET, MICRÓFONOS

14. INSCRIPCIÓN ASISTENTES

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD.

En caso de requerir otra información especificarlo a continuación

Podrán asistir estudiantes y externos a la FAD pero el documento se elaborará

En caso de que la actividad sea arancelada, la inscripción se podrá realizar contando con el número de recibo de pago. Los pagos se realizan exclusivamente en Secretaría Económica Financiera (planta baja Edificio de Gobierno FAD) de lunes a viernes de 9 a 13.

15. CERTIFICACIÓN

Enviar exclusivamente en formato digital a extension@fad.uncu.edu.ar, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los **20 días** a partir de finalizada la actividad.

16. OTRAS NECESIDADES O CONSIDERACIONES

Si fuera posible recaudar algo simbólico para la Sociedad Argentina de Voz que es una entidad sin fines de lucro y que debe sostenerse. Esto se podría a través del cobro a los externos a la FAD.

RESOLUCIÓN N° 238


 LIC. MARIANA LLANOS
 UNIC. CUYO GOBIERNO, ALUMNOS Y EXTERNOS
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


 Profr. TALCOÍN MIERDOMAR
 UNIC. CUYO GOBIERNO, ALUMNOS Y EXTERNOS
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO


 Profr. ARTURO EDUARDO TASHI-HUEL
 DECANO
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO