



MENDOZA, **15 de junio de 2023**

VISTO:

El expediente electrónico N° 12745/23 caratulado: "*Propuesta cursos Laboratorio Digital Educativo FAD*".

CONSIDERANDO:

Que la propuesta toma como base la excelente experiencia realizada en años anteriores, constituye una respuesta a una temática de interés para las jóvenes generaciones, ampliando sus alcances más allá de la comunidad de la Facultad y nos posiciona como institución pública que incursiona en las nuevas demandas laborales.

Que el Laboratorio Digital Educativo presenta para 2023, las siguientes propuestas, a saber: •"*Creación y Edición de Imágenes Vectoriales*"; •"*Creación y edición de Imágenes Pixelares*"; •"*Creación y Presentación de Envases*"; •"*Creación y Presentación de Productos Industriales*".

Que se cuenta con la opinión favorable de la Secretaría Académica.

Que la Comisión de Enseñanza en su dictamen de Sesión Plenaria del día 6 de junio de 2023, sugiere incorporar en los próximos años ofertas de cursos relacionados con "*Inteligencia Artificial*".

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar el dictado de los Cursos presentados por el **Laboratorio Digital Educativo para el Ciclo 2023**, organizado por la *Coordinación del Área de Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación (TAC)*, según los detalles obrantes en los **Anexos I, II, III y IV** de la presente.

ARTICULO 2º.- La presente norma se emite en formato digital.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 81


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


D.J. Mariela Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo


MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO I

1. FORMATO CURRICULAR (Marcar con una x según corresponda)

Curso	<input checked="" type="checkbox"/>	Conferencia		Taller		Obra de Teatro	
Jornada		Ciclo de debate		Muestra de Arte		Otro	
Seminario		Clase Magistral		Concierto			

2. TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

CREACIÓN Y PRESENTACION DE PRODUCTOS INDUSTRIALES

3. ORGANIZADORES O RESPONSABLES

LABORATORIO DIGITAL EDUCATIVO

Estudiantes Colaboradores

4. PROFESOR QUE OFRECERÁ LA ACTIVIDAD

En caso de que el docente sea externo a la FAD, incluir a continuación un CV completo. En caso de necesitar programa o catálogo, incluir CV abreviado (no más de 200 palabras).

D. I. ORTIZ Ciro Omar

5. FECHA DE LA ACTIVIDAD

Comienza

Finaliza

6. HORARIO

de **a**

Especificar carga horaria

Horas reloj (presenciales)	24	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)	-	Horas cátedra (NO presenciales)	-

Observaciones

7. LUGAR DONDE SE REALIZARÁ LA ACTIVIDAD

Laboratorio Digital Educativo, Edificio de Docencia, Facultad de Artes y Diseño.

Gestión del mismo a cargo de:

Laboratorio Digital Educativo. TAC

8. DESTINATARIOS (Marcar con una X según corresponda)

Estudiantes de grado FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Estudiantes de posgrado	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Graduados FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Docentes FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Externo	Activo	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyente	-
Otro	Activo		Oyente	

Resol. N° 81

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

D.J. Natalia Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

MGSTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

9. CUPOS

Mínimo	6	Máximo	15
--------	---	--------	----

10. ARANCEL (Especificar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Estudiantes de grado FAD	--	--
Estudiantes de posgrado	--	--
Graduados FAD	\$3000	--
Docentes FAD	\$3000	--
Externo	\$5000	--
Otro	--	--

Considerar en concepto de Becas un 10% de los inscriptos estudiantes de nuestra institución (Ord.6/2015-CDFAD)

11. MODALIDAD DE LA ACTIVIDAD (Marcar con una X según corresponda)

Teórica	<input type="checkbox"/>	Presencial	<input checked="" type="checkbox"/>	Teórica-Práctica	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica	<input type="checkbox"/>	Semi-Presencial	<input type="checkbox"/>	otra	<input type="checkbox"/>

12. MATERIAL GRÁFICO NECESARIO PARA LA DIFUSIÓN

Flyer	<input checked="" type="checkbox"/>	Programa	<input type="checkbox"/>	Catálogo	<input type="checkbox"/>
Otro	<input checked="" type="checkbox"/> Certificaciones				

13. RECURSOS TÉCNICOS REQUERIDOS

Aula del Laboratorio Digital Educativo y su equipamiento (computadoras, proyector digital, conexión a Internet)

14. INSCRIPCIÓN ASISTENTES

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD.

En caso de requerir otra información especificarlo a continuación

15. CERTIFICACIÓN

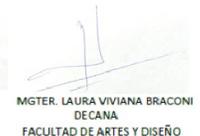
Enviar exclusivamente en formato digital a **extension@fad.uncu.edu.ar**, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los **20 días** a partir de finalizada la actividad.

16. OTRAS NECESIDADES O CONSIDERACIONES

RESOLUCIÓN N° 81


 LIC. MARIANA SANTOS
 DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


 D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
 Secretaria Académica
 Facultad de Artes y Diseño - UNCuyo


 MgSTER. LAURA VIVIANA BRACONI
 DECAÑA
 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO II

1. FORMATO CURRICULAR (Marcar con una x según corresponda)

Curso	X	Conferencia		Taller		Obra de Teatro	
Jornada		Ciclo de debate		Muestra de Arte		Otro X Ciclo de Seminarios	
Seminario		Clase Magistral		Concierto			

2. TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

CREACIÓN Y PRESENTACIÓN DE ENVASES

3. ORGANIZADORES O RESPONSABLES

LABORATORIO DIGITAL EDUCATIVO

Estudiantes Colaboradores

4. PROFESOR QUE OFRECERÁ LA ACTIVIDAD

En caso de que el docente sea externo a la FAD, incluir a continuación un CV completo. En caso de necesitar programa o catálogo, incluir CV abreviado (no más de 200 palabras).

D. I. ORTIZ Ciro Omar

5. FECHA DE LA ACTIVIDAD

Comienza

Finaliza

6. HORARIO

de **a**

Especificar carga horaria

Horas reloj (presenciales)	24	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)	-	Horas cátedra (NO presenciales)	-

Observaciones

7. LUGAR DONDE SE REALIZARÁ LA ACTIVIDAD

Laboratorio Digital Educativo, Edificio de Docencia, Facultad de Artes y Diseño.

Gestión del mismo a cargo de:

Laboratorio Digital Educativo. Secretaría de Extensión difusión

8. DESTINATARIOS (Marcar con una X según corresponda)

Estudiantes de grado FAD	Activos	X	Oyentes	-
Estudiantes de posgrado	Activos	X	Oyentes	-
Graduados FAD	Activos	X	Oyentes	-
Docentes FAD	Activos	X	Oyentes	-
Externo	Activo	X	Oyente	-
Otro	Activo		Oyente	

Resol. N° 81

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

MGSTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



9. CUPOS

Mínimo	12	Máximo	20
--------	----	--------	----

10. ARANCEL (Especificar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Estudiantes de grado FAD	--	--
Estudiantes de posgrado	--	--
Graduados FAD	\$3000	--
Docentes FAD	\$3000	--
Externo	\$5000	--
Otro	--	--

Considerar en concepto de Becas un 10% de los inscriptos estudiantes de nuestra institución (Ord.6/2015-CDFAD)

11. MODALIDAD DE LA ACTIVIDAD (Marcar con una X según corresponda)

Teórica		Presencial	X	Teórica-Práctica	X
Práctica		Semi-Presencial		otra	

12. MATERIAL GRÁFICO NECESARIO PARA LA DIFUSIÓN

Flyer	X	Programa		Catálogo	
Otro		X Certificaciones digitales			

13. RECURSOS TÉCNICOS REQUERIDOS

Aula del Laboratorio Digital Educativo y su equipamiento (computadoras, proyector digital, conexión a Internet)

14. INSCRIPCIÓN ASISTENTES

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD.

En caso de requerir otra información especificarlo a continuación

--

15. CERTIFICACIÓN

Enviar exclusivamente en formato digital a **extension@fad.uncu.edu.ar**, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los **20 días** a partir de finalizada la actividad.

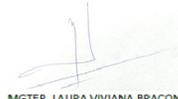
16. OTRAS NECESIDADES O CONSIDERACIONES

--

RESOLUCIÓN N° 81


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo


MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO III

1. FORMATO CURRICULAR (Marcar con una x según corresponda)

Curso	X	Conferencia		Taller		Obra de Teatro	
Jornada		Ciclo de debate		Muestra de Arte		Otro X Ciclo de Seminarios	
Seminario		Clase Magistral		Concierto			

2. TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

CREACIÓN Y EDICIÓN DE IMÁGENES PIXELARES

3. ORGANIZADORES O RESPONSABLES

Laboratorio Digital Educativo-TAC

Estudiantes Colaboradores

4. PROFESOR QUE OFRECERÁ LA ACTIVIDAD

En caso de que el docente sea externo a la FAD, incluir a continuación un CV completo. En caso de necesitar programa o catálogo, incluir CV abreviado (no más de 200 palabras).

Prof. y Lic. María Beatriz Perlbach

5. FECHA DE LA ACTIVIDAD

Comienza			
-----------------	--	--	--

Finaliza			
-----------------	--	--	--

6. HORARIO

de		a	
-----------	--	----------	--

Especificar carga horaria

Horas reloj (presenciales)	24	Horas reloj (NO presenciales)	24
Horas cátedra (presenciales)	-	Horas cátedra (NO presenciales)	-

Observaciones

--

7. LUGAR DONDE SE REALIZARÁ LA ACTIVIDAD

Laboratorio Digital Educativo (edición presencial)

Moodle de la Facultad de Artes y Diseño (edición virtual).

Gestión del mismo a cargo de:

Laboratorio Digital Educativo-TAC

8. DESTINATARIOS (Marcar con una X según corresponda)

Estudiantes de grado FAD	Activos	X	Oyentes	-
Estudiantes de posgrado	Activos	X	Oyentes	-
Graduados FAD	Activos	X	Oyentes	-
Docentes FAD	Activos	X	Oyentes	-
Externo	Activo	X	Oyente	-
Otro	Activo		Oyente	

Resol. N° 81

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECCIÓN GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



Anexo III - 2.-

9. CUPOS

Mínimo	10	Máximo	14 Puede ampliarse el cupo si los estudiantes asisten con equipos portátiles (edición presencial) 30 (edición virtual)
--------	-----------	--------	---

10. ARANCEL (Especificar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Estudiantes de grado FAD	--	--
Estudiantes de posgrado	\$3000	--
Graduados FAD	\$3000	--
Docentes FAD	\$3000	--
Externo	\$5000	--
Otro	--	--

Considerar en concepto de Becas un 10% de los inscriptos estudiantes de nuestra institución (Ord.6/2015-CDFAD)

11. MODALIDAD DE LA ACTIVIDAD (Marcar con una X según corresponda)

Teórica		Presencial	X	Teórica-Práctica	X
Práctica		Semi-Presencial		Virtual (edición virtual)	X

12. MATERIAL GRÁFICO NECESARIO PARA LA DIFUSIÓN

Flyer		Programa		Catálogo	
Otro Web		Redes Sociales			

13. RECURSOS TÉCNICOS REQUERIDOS

Aula Laboratorio Digital Educativo (edición presencial)
Aula virtual Moodle de la FAD (edición virtual)

14. INSCRIPCIÓN ASISTENTES

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD.
En caso de requerir otra información especificarlo a continuación

Conocimientos previos: uso básico de sistema operativo y gestión de archivos.

15. CERTIFICACIÓN

Enviar exclusivamente en formato digital a **extension@fad.uncu.edu.ar**, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los **20 días** a partir de finalizada la actividad.

16. OTRAS NECESIDADES O CONSIDERACIONES

--

RESOLUCIÓN N° 81


LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO


D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo


MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



ANEXO IV

1. FORMATO CURRICULAR (Marcar con una x según corresponda)

Curso	<input checked="" type="checkbox"/>	Conferencia	<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Obra de Teatro	<input type="checkbox"/>
Jornada	<input type="checkbox"/>	Ciclo de debate	<input type="checkbox"/>	Muestra de Arte	<input type="checkbox"/>	Otro X Ciclo de Seminarios	<input type="checkbox"/>
Seminario	<input type="checkbox"/>	Clase Magistral	<input type="checkbox"/>	Concierto	<input type="checkbox"/>		

2. TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

CREACIÓN Y EDICIÓN DE IMÁGENES VECTORIALES

3. ORGANIZADORES O RESPONSABLES

Laboratorio Digital Educativo-TAC

Estudiantes Colaboradores

4. PROFESOR QUE OFRECERÁ LA ACTIVIDAD

En caso de que el docente sea externo a la FAD, incluir a continuación un CV completo. En caso de necesitar programa o catálogo, incluir CV abreviado (no más de 200 palabras).

Prof. y Lic. María Beatriz Perlbach

5. FECHA DE LA ACTIVIDAD

Comienza			
-----------------	--	--	--

Finaliza			
-----------------	--	--	--

6. HORARIO

de		a	
-----------	--	----------	--

Especificar carga horaria

Horas reloj (presenciales)	24 (versión presencial)	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)	-	Horas cátedra (NO presenciales)	-

Observaciones

7. LUGAR DONDE SE REALIZARÁ LA ACTIVIDAD

Laboratorio Digital Educativo

Gestión del mismo a cargo de:

Laboratorio Digital Educativo-TAC

8. DESTINATARIOS (Marcar con una X según corresponda)

Estudiantes de grado FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Estudiantes de posgrado	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Graduados FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Docentes FAD	Activos	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyentes	-
Externo	Activo	<input checked="" type="checkbox"/>	Oyente	-
Otro	Activo	<input type="checkbox"/>	Oyente	

Resol. N° 81

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

D.J. Mariana Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

MGTER. LAURA VIVIANA BRACONI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO



9. CUPOS

Mínimo	10	Máximo	14 Puede ampliarse a 20 el cupo si los estudiantes asisten con equipos
--------	-----------	--------	--

10. ARANCEL (Especificar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
Estudiantes de grado FAD	--	--
Estudiantes de posgrado	--	--
Graduados FAD	\$3000	--
Docentes FAD	\$3000	--
Externo	\$3000	--
Otro	--	--

Considerar en concepto de Becas un 10% de los inscriptos estudiantes de nuestra institución (Ord.6/2015-CDFAD)

11. MODALIDAD DE LA ACTIVIDAD (Marcar con una X según corresponda)

Teórica	<input type="checkbox"/>	Presencial	<input type="checkbox"/>	Teórica-Práctica	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica	<input type="checkbox"/>	Semi-Presencial	<input type="checkbox"/>	Virtual (edición virtual)	<input type="checkbox"/>

12. MATERIAL GRÁFICO NECESARIO PARA LA DIFUSIÓN

Flyer	<input type="checkbox"/>	Programa	<input type="checkbox"/>	Catálogo	<input type="checkbox"/>
Otro (WEB)	Redes Sociales				

13. RECURSOS TÉCNICOS REQUERIDOS

Aula virtual Moodle de la FAD (edición virtual)

14. INSCRIPCIÓN ASISTENTES

La inscripción se realizará únicamente a través de la página web de la FAD.
En caso de requerir otra información especificarlo a continuación

Conocimientos previos: uso básico de sistema operativo y gestión de archivos.

15. CERTIFICACIÓN

Enviar exclusivamente en formato digital a **extension@fad.uncu.edu.ar**, el listado con la nómina de participantes que hayan asistido y/o aprobado la actividad (nombre completo, DNI o pasaporte, correo electrónico). El periodo de envío de dicha lista no debe superar los **20 días** a partir de finalizada la actividad.

16. OTRAS NECESIDADES O CONSIDERACIONES

RESOLUCIÓN N° 81

LIC. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

D.J. Mariela Alejandra GORDILLO
Secretaría Académica
Facultad de Artes y Diseño - Uncuyo

MGTER. LAURA VIVIANA BRACONINI
DECANA
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO