



faduncu

"2010-AÑO DEL BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO"

Universidad Nacional de Cuyo
Facultad de Artes y Diseño

MENDOZA, 25 MAR 2010

VISTO:

Las actuaciones en las que la Secretaría de Posgrado eleva la nómina de los Directores y Co-Directores de Tesis de la Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX.

CONSIDERANDO:

Que dicha nómina ha sido aceptada por el Comité Académico Asesor de la mencionada Maestría.

Por ello, atento a lo acordado por este Cuerpo, en sesión del 16 de marzo de 2010,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1º.- Designar a los Directores y Co-Directores de Tesis de la Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX, según el siguiente detalle:

3ª COHORTE

MAESTRANDOS

Lic. Armando Ángel GARRIDO

Prof. Fabio Alberto LONDOÑO RAMÍREZ

DIRECTORES Y CO-DIRECTORES

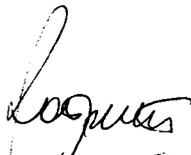
Directora: Dra. Silvina Luz MANSILLA

Directora: Mgter. Ellie Anne DUQUE
Co-Directora: Mgter. Beatriz Elina PLANA

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **36**

F. A.
ecm.


Raque R LEDESMA
 Directora General Administrativa


Mgter. BEATRIZ PLANA
 SECRETARIA DE POSGRADO


Prof. SILVIA PERSIO
 DECANA