



MENDOZA, 15 OCT 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 11449/13 en el que la Directora de las Carreras de Proyectos de Diseño solicita la aprobación del Taller de "Moldería Contemporánea" que estuvo a cargo del Dis. Indum. Lucas ALFONSO y se llevó a cabo los días 30 y 31 de agosto ppdo.

CONSIDERANDO:

Que dicho Taller formó parte de las actividades presentadas por el Centro de Estudiantes AGRUPARTE y los responsables de esta actividad fueron los alumnos Federica MONGE y Agustín VIANCARLOS de la carrera de Diseño Gráfico y Tatiana SCOONES de la carrera de Artes Visuales.

Que la Dirección de Carreras de Proyectos de Diseño consideró valioso tanto para alumnos como para egresados los temas relacionados con el diseño de indumentaria que hasta el momento no está presente en las carreras de la Facultad.

Que en el transcurso del taller se desarrollaron charlas-debates y seminarios gratuitos donde se abordaron distintos temas como los referidos a la separación entre arte y diseño dentro de un proceso creativo, el marketing de la moda, la búsqueda y generación de tendencias y la sociología de la moda y el consumo de masas.

El informe favorable de la Secretaría de Extensión.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo acordado por este Cuerpo en sesión del 5 de setiembre de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Tener por autorizada la realización del Taller de "Moldería Contemporánea" que estuvo a cargo del Dis. Indum. Lucas ALFONSO, que se llevó a cabo los días TREINTA (30) y TREINTA Y UNO (31) de agosto de 2013 y cuyo detalle figura en el Anexo Único de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **205**

F. A.
ecm.

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
a/o. Directora General Administrativa

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	<input type="checkbox"/>	CONFERENCIA	<input type="checkbox"/>	TALLER	<input checked="" type="checkbox"/>	OBRA DE TEATRO	<input type="checkbox"/>
JORNADA	<input type="checkbox"/>	CICLO DE DEBATE	<input type="checkbox"/>	MUESTRA DE ARTE	<input type="checkbox"/>	OTRO	<input type="checkbox"/>
SEMINARIO	<input type="checkbox"/>	CLASE MAGISTRAL	<input type="checkbox"/>	CONCIERTO	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

2. Nombre de la actividad:

Curso de Moldería Contemporánea

3. Organizadores o responsables:

Federica MONGE – Agustín VIANCARLOS y Tatiana SCOONES

Alumnos colaboradores

Agustín VIANCARLOS

4. Profesor/es que estará/n a cargo de la actividad

Acompañar con CV completo y uno abreviado (no más 200 palabras en caso de requerir programas o catálogos)

Lucas ALFONSO – Técnico Superior de Diseño de Indumentaria

5. Fecha de la actividad

COMIENZA	30	08	13	TERMINA	31	08	13
----------	----	----	----	---------	----	----	----

6. Horario de..... a

Carga Horaria

Horas reloj (presenciales)	8	Horas reloj (NO presenciales)	
Horas cátedra (presenciales)		Horas cátedra (NO presenciales)	

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Facultad de Artes y Diseño

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Agruparte, Centro de Estudiantes

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO	activos	<input checked="" type="checkbox"/>	oyentes	<input type="checkbox"/>
GRADUADOS	activos	<input checked="" type="checkbox"/>	oyentes	<input type="checkbox"/>
DOCENTES	activos	<input checked="" type="checkbox"/>	oyentes	<input type="checkbox"/>
PÚBLICO EN GENERAL	activo	<input checked="" type="checkbox"/>	oyente	<input type="checkbox"/>
OTRO (especificar)	activo	<input type="checkbox"/>	oyente	<input type="checkbox"/>

Resol. N°

205

*Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO*

*Prof. MARIA INES ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSION*

*Téc. Udo. MARIANA SANTOS
e/c. Dirección General Administrativa*



9. Cupos:

MÍNIMO	8	MÁXIMO	30
--------	---	--------	----

10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS	\$ 30	
GRADUADOS	\$ 30	
DOCENTES	\$ 30	
PÚBLICO EN GENERAL	\$ 50	

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	<input type="checkbox"/>	PRESENCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	TEÓRICA-PRÁCTICA	<input type="checkbox"/>
PRÁCTICA	<input checked="" type="checkbox"/>	SEMI-PRESENCIAL	<input type="checkbox"/>	OTRA (ESPECIFICAR)	<input type="checkbox"/>

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>	PROGRAMA	<input type="checkbox"/>	CATÁLOGO	<input type="checkbox"/>
OTRA (ESPECIFICAR)	<input type="checkbox"/>				

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

--

FIRMA DEL SOLICITANTE

TELÉFONO DE CONTACTO:
DIRECCIÓN DE MAIL:

FECHA	12	08	13
-------	----	----	----

RESOLUCIÓN Nº **205**

Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
w/c. Dirección General Administrativa

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO