



MENDOZA, 23 OCT 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 14627/13 en el que Secretaría de Posgrado eleva la propuesta para la conformación del Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Prof. Teodora María Inés CARMELLO sobre "**La obra para piano y con piano de César Franchisena (1923-1992)**".

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la "*Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX*", según acta fechada el 15 de agosto de 2013 que consta a fs.2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 17 de octubre de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Prof. Teodora María Inés CARMELLO correspondiente a la "*Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX*", sobre "**La obra para piano y con piano de César Franchisena (1923-1992)**", según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

- \* Prof. Humberto CATANIA
- \* Prof. Susana Alicia ANTÓN
- \* Mgter. María Gabriela GUEMBE

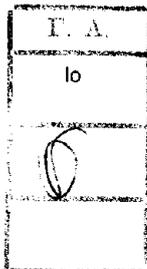
Miembros Suplentes

- \* Mgter. Hernán Gabriel VÁZQUEZ
- \* Mgter. Catalina Olga GIACUMBO

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº

**218**



Téc. Univ. MARIANA SANTOS  
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. SILVIA AMALIA BENCHIMOL  
SECRETARIA DE POSGRADO

Prof. CARLOS BRAJAK  
DECANO