

MENDOZA, 6 DIC 2013

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 17748/13 en el que Secretaría de Posgrado eleva la propuesta para la conformación del Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Lic. Elena Amalia DABUL sobre ***“La obra para piano de Roberto García Morillo”***.

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la *“Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX”*, según acta fechada el 12 de noviembre de 2013 que consta a fs.2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 21 de noviembre de 2013,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por la Lic. Elena Amalia DABUL correspondiente a la *“Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX”*, sobre ***“La obra para piano de Roberto García Morillo”***, según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

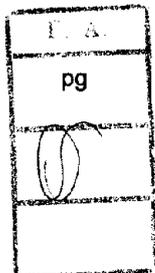
- * Prof. Jorge FONTENLA
- * Mgter. Beatriz Elina PLANA
- * Prof. Susana Alicia ANTÓN

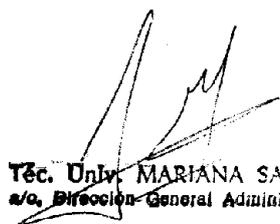
Miembros Suplentes

- * Mgter. Evelia Raquel SABATINI
- * Dra. Mariela NEDYALKOVA

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **300**




Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa


Prof. SILVIA AMALIA BENCHIMOL
SECRETARIA DE POSGRADO


Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO