



MENDOZA, 7 AGO 2012

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 7277/12 en el que la Prof. Laura Beatriz GUEMBE, Profesora Adjunta de la cátedra Guitarra, solicita autorización para la realización del Curso-Taller denominado **"Lectura de tablatura para instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento"**, que se lleva a cabo los días 6 y 7 de agosto del corriente año.

CONSIDERANDO:

Que el mismo pretende que los participantes puedan elaborar sus propias transcripciones a notación moderna para el instrumento de Guitarra a partir de las tablaturas del Renacimiento, teniendo en cuenta la reconstrucción polifónica y la reinterpretación de los valores durante el siglo XVI y así desarrollar un sentido crítico-revisionista de las ediciones convencionales de este período.

La opinión favorable de la Dirección de Carreras Musicales y de Secretaría de Extensión.

Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 12 de junio de 2012,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Curso-Taller denominado **"Lectura de tablatura para instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento"**, dictado por los profesores María Cristina Elcira CUITIÑO, Laura Beatriz GUEMBE y Gustavo Fabián ORDÓÑEZ, que se lleva a cabo los días SEIS (6) y SIETE (7) de agosto del corriente año, según se detalla en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN Nº **114**

F. A.
pg

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/o Dirección General Administrativa

Prof. MARÍA INÉS ZARAGOZA
SECRETARIA DE EXTENSIÓN

Prof. CARLOS BRAJAK
DEGANO

ANEXO ÚNICO

FECHA	28	05	12
-------	----	----	----

SOLICITUD PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Formato curricular (marcar con una x)

CURSO	<input checked="" type="checkbox"/>	CONFERENCIA	<input type="checkbox"/>	TALLER	<input checked="" type="checkbox"/>	OBRA DE TEATRO	<input type="checkbox"/>
JORNADA	<input type="checkbox"/>	CICLO DE DEBATE	<input type="checkbox"/>	MUESTRA DE ARTE	<input type="checkbox"/>	OTRO	<input type="checkbox"/>
SEMINARIO	<input type="checkbox"/>	CLASE MAGISTRAL	<input type="checkbox"/>	CONCIERTO	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

2. Nombre de la actividad:

CURSO-TALLER DE LECTURA DE TABLATURA PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA PULSADA DEL RENACIMIENTO

3. Organizadores o responsables:

Mgter. María Cristina Elcira CUITIÑO, Prof. Laura Beatriz GUEMBRE (Cátedra de Guitarra) y Lic. Gustavo Fabián ORDÓÑEZ (Cátedra de Armonía)

Alumnos colaboradores

--

4. Profesor/es que estará/n a cargo de la actividad

Acompañar con CV abreviado (no más 200 palabras en caso de requerir programas o catálogos)

Mgter. María Cristina Elcira CUITIÑO, Prof. Laura Beatriz GUEMBRE (Cátedra de Guitarra) y Lic. Gustavo Fabián ORDÓÑEZ (Cátedra de Armonía)

5. Fecha de la actividad

COMIENZA	06	08	12
----------	----	----	----

TERMINA	07	08	12
---------	----	----	----

6. Horario (cursos, talleres y seminarios)

Horas reloj (presenciales)	10	Horas reloj (NO presenciales)	
----------------------------	----	-------------------------------	--

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Carreras Musicales

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Mgter. María Cristina Elcira CUITIÑO, Prof. Laura Beatriz GUEMBRE y Lic. Gustavo Fabián ORDÓÑEZ

8. Destinatarios:

ALUMNOS DE GRADO DE GUITARRA	<input checked="" type="checkbox"/>	DOCENTES DE GUITARRA	<input checked="" type="checkbox"/>
GRADUADOS DE GUITARRA	<input checked="" type="checkbox"/>	PÚBLICO EN GENERAL	<input type="checkbox"/>
OTRO (ESPECIFICAR)	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

9. Cupos:

MÍNIMO	5	MÁXIMO	
--------	---	--------	--

Resol. N° **114**

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO
Prof. MARÍA INES ZABAGIZA
SECRETARIA DE EXTENSION
Lic. MARIANA SANTOS
Dir. Dirección General Administrativa



10. Arancel: (indicar montos)

DESTINATARIOS	ACTIVOS	OYENTES
ALUMNOS		
GRADUADOS		
DOCENTES		
PÚBLICO EN GENERAL		

11. Modalidad de la actividad:

TEÓRICA	<input type="checkbox"/>	PRESENCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	TEÓRICA-PRÁCTICA	<input checked="" type="checkbox"/>
PRÁCTICA	<input type="checkbox"/>	SEMI-PRESENCIAL	<input type="checkbox"/>	OTRA (ESPECIFICAR)	<input type="checkbox"/>

12. Material gráfico necesario para la difusión:

AFICHE	<input checked="" type="checkbox"/>	PROGRAMA	<input type="checkbox"/>	CATÁLOGO	<input type="checkbox"/>
OTRA (ESPECIFICAR)	<input type="checkbox"/>				

13. Recursos técnicos requeridos:

Proyector Multimedia, Pantalla, Reproductor de CD

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

15. Evaluación de actividades de Extensión

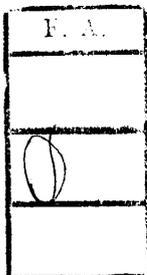
Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

FIRMA DEL SOLICITANTE

FECHA	28	05	2012
-------	----	----	------

RESOLUCIÓN N° **114**



Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO