



MENDOZA, 27 SEP 2012

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 11502/12 en el que la Secretaría de Posgrado informa que la Prof. Patricia Yvonne ESPERT ha finalizado los estudios correspondientes a la Carrera de Posgrado *"Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX"*.

CONSIDERANDO:

Que la Prof. Patricia Yvonne ESPERT ha dado cumplimiento a todas las exigencias determinadas en la reglamentación vigente.

Que de acuerdo con el acta del Jurado designado oportunamente por resolución N° 107/12-C.D., se aprueba a la citada alumna de posgrado, el trabajo de tesis y defensa oral sobre el tema: *"Gilardo Gilardi, su música para piano"*, los cuales evalúan con la calificación de **"BUENO"**.

Por todo ello, teniendo en cuenta las disposiciones contenidas en las ordenanzas N° 36/02-C.S. y 49/03-C.S., lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y lo dispuesto por este Cuerpo en su sesión del día 18 de setiembre de 2012,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Tener por aprobado lo actuado por el Jurado que evaluó con la calificación de **"BUENO"** el trabajo final sobre el tema *"Gilardo Gilardi, su música para piano"*, realizado por la Prof. Patricia Yvonne ESPERT (D.N.I. N° 14.352.478), nacida en la provincia de Tucumán, República Argentina, el DOCE (12) de julio de 1961, en razón de haber cumplido con la totalidad de las exigencias del Plan de Estudio aprobado por ordenanza N° 36/02-CS, con fecha de egreso VEINTICUATRO (24) de agosto de 2012.

ARTÍCULO 2º.- Otorgar el título de *"Magíster en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX"* a la Prof. Patricia Yvonne ESPERT y autorizar la expedición del diploma respectivo.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° **183**

F. A.
ecm.

Téc. Univ. MARIANA SANTOS
a/c. Dirección General Administrativa

Prof. CARLOS BRAJAK
DESANO