



MENDOZA, 05 NOV 2012

VISTO:

El expediente CUDAP-FAD: 13980/12 en el que Secretaría de Posgrado eleva la propuesta para la conformación del Jurado que evaluará la Tesis presentada por el Prof. Fabio Alberto LONDOÑO RAMIREZ sobre *"La música académica para flauta traversa en la segunda mitad del siglo XX en Colombia: su diversidad estética en siete obras representativas"*.

CONSIDERANDO:

Que la referida propuesta surge de la reunión celebrada por los Miembros del Comité Académico Asesor de la *"Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX"*, según acta fechada el 15 de agosto de 2012 que consta a fs.2.

Por ello, atento a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 16 de octubre de 2012,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Designar el Jurado que evaluará la Tesis presentada por el Prof. Fabio Alberto LONDOÑO RAMIREZ correspondiente a la *"Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX"*, sobre *"La música académica para flauta traversa en la segunda mitad del siglo XX en Colombia: su diversidad estética en siete obras representativas"*, según el siguiente detalle:

Miembros Titulares

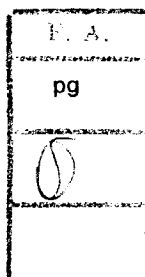
- * Mgter. Ada HIDALGO
- * Mgter. Ana María OLIVENCIA
- * Prof. Lars Ingvar NILSSON

Miembros Suplentes

- * Mgter. Julieta BLANCO
- * Prof. Susana Alicia ANTÓN

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 219



Téc. Univ. MARIANA SANTOS
e/c. Dirección General Administrativa

Prof. SILVIA AVALLA BENCHIMOL
SECRETARÍA DE POSGRADO

Prof. CARLOS BRAJAK
DECANO